

côte basque **ENCHERES**

Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-Priseurs



SAMEDI 8 AOÛT 2020

Tableaux - Mobilier & Objets d'Art
Régionalisme

DIMANCHE 9 AOÛT 2020

Bijoux & Mode

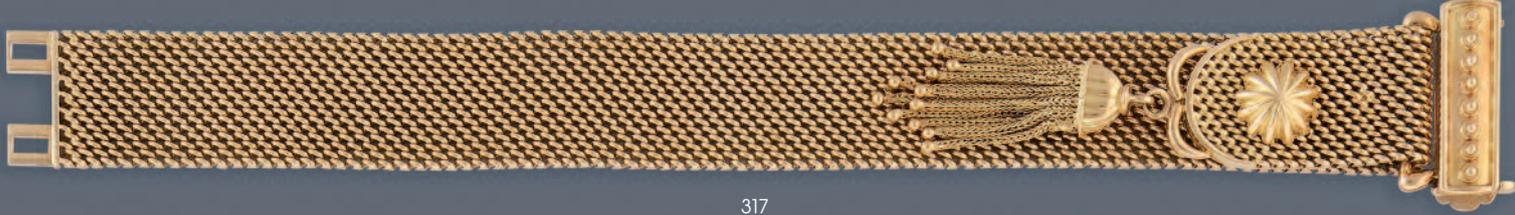
SAINT-JEAN-DE-LUZ



DIMANCHE 9 AOÛT À 14H

BIJOUX - MONTRE & MODE

- | | |
|---|---|
| <p>301. FRANCE
20 Fr or Napoléon I^{er}, Paris, An 12. 230 / 250 €</p> | <p>315. BRACELET en or jaune (750) à maillons marine
Poids brut 8,55 g - Long. 17 cm 220 / 280 €</p> |
| <p>302. FRANCE
3 pièces de 20 Fr or, Napoléon III, Paris, 1853 et 1865, et au Coq, 1910.
690 / 750 €</p> | <p>316. DEUX BAGUES en or (750)
- l'une jaune à motif de feuilles. TDD 48
- l'autre gris et jaune entrelacés avec six petits diamants. TDD 46
Poids brut 12,15 g 320 / 350 €</p> |
| <p>303. FRANCE
2 pièces de 20 Fr or, au Coq 1909 et Napoléon III tête nue 1857.
480 / 500 €</p> | <p>317. BRACELET souple type ceinture pompon en or jaune (750).
Poids total : 83,4 g - Long. 19 cm 2 100 / 2 500 €</p> |
| <p>304. USA
20 Dollars or Liberty, 1923. 1 100 / 1 200 €</p> | <p>318. BRACELET en or jaune (750) maille gourmette à maillons avec sept breloques en or (750) dont une croix sertie d'un cabochon de saphir noir étoilé. Une breloque cerf en or (585)
Poids total brut : 38,6 g - Long. 18,5 cm
(Une breloque accidentée) 1 000 / 1 200 €</p> |
| <p>305. USA
10 Dollars or 1894, monté or avec chaîne de montre en or jaune (750).
Poids brut total 37,62g 1 150 / 1 200 €</p> | <p>319. MARLEY
MONTRE DE DAME en or jaune (750), bracelet souple en or jaune (750), boîtier or, cadran à fond champagne et lunette cannelée.
Poids brut 17,3 g - Long. 17,3 cm 250 / 300 €</p> |
| <p>306. ÉPINGLE À CRAVATE en or (750) surmontée d'une pièce or de 1783.
Poids total : 2,8 g - Haut. 6,8 cm 70 / 100 €</p> | <p>320. BRACELET en or jaune (750) à maillons alternés de monogramme et billes vertes, fermoir (Cassé)
Long. 20 cm - Poids : 28,8 g 700 / 800 €</p> |
| <p>307. BARRETTE en métal ornée d'une pièce en or de 5 dollars.
Poids total brut : 20,23 g 100 / 120 €</p> | <p>321. MONTRE bracelet de dame en or jaune (750) à petit boîtier rond, bracelet souple et petite boucle dépolyante.
Avec un écrin et pochon FRED.
Poids brut 28 g 700 / 750 €</p> |
| <p>308. LOT D'OR (750) comprenant trois alliances, clip scarabé, pendentif croix de vie, paire de boutons de manchettes, deux médailles avec Vierge et un fermoir rectangulaire.
Poids brut total 33,91 g 900 / 1 000 €</p> | <p>322. COLLIER à cordon vert et monture en or jaune 18K, retenant un cachet en or jaune 18K en jaspe sanguin surmonté d'un renard avec yeux en pierres rouges.
Poids brut 8,46 g 70 / 100 €</p> |
| <p>309. ÉPINGLE en or (750) et semence de perles (tordues).
Poids total brut : 1,6g
JOINT: deux débris d'or (750). Poids : 4,2 g 150 / 180 €</p> | <p>323. SAUTOIR en or jaune (750) à deux rangs, formé d'une chaîne à maillons filigranés et fermoir à vis.
Poids brut 42,6 g - Long 76 cm 1 100 / 1 200 €</p> |
| <p>310. COLLIER en or jaune (750) formé d'un pendentif en croix basque et d'une chaîne.
Poids brut 11,25 g 300 / 350 €</p> | <p>324. BAGUE en or gris (750) sertie d'un diamant forme poire taille brillant (1,66 ct) avec son certificat EGL du 14/02/2003, couleur L-M, SI3.
Poids total brut 3,8 g - TDD 51 3 500 / 5 000 €</p> |
| <p>311. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune (750) à pastilles à décor d'idéogramme asiatique et barre.
Travail étranger.
Poids brut 6,12 g 150 / 200 €</p> | <p>325. KORLOFF
BAGUE jonc en or jaune (750) et émail vert orné d'un diamant taille moderne pour 1,10 ct environ en serti-clos, signature sur l'émail.
Poids brut 12,56 g - TDD 57 3 500 / 4 000 €</p> |
| <p>312. GRAND COLLIER ou SAUTOIR en or jaune (750) à maillons d'entrelacs rectangulaires.
Poids brut 58,84 g - Long. 60 cm 1 500 / 1 600 €</p> | <p>326. BAGUE en or jaune (750) type chevalière-tank, sertie de trois diamants.
TD 52 - Poids total: 10,15 g 600 / 800 €</p> |
| <p>313. (SPORT)
BROCHE en or jaune (750) en forme de crosse de hockey sur gazon et balle (7,18 g) et un PENDENTIF en or jaune (750) en forme de ballon de rugby (4 g) 350 / 400 €</p> | |
| <p>314. PARRURE comprenant BRACELET et COLLIER au modèle en or jaune (585) à fines mailles gourmettes.
Poids brut total: 57,4 g 750 / 800 €</p> | |



317



318



326

324

325

319

320

321

322

323

305



- 327. BRACELET** jonc articulé en or jaune (750).
Poids brut 27,47 g 750 / 800 €
- 328. DEUX MÉDAILLES** en or jaune (750), l'une ajourée à motif de capricorne, l'autre à profil de Vierge.
Poids brut 7,06 g 180 / 200 €
- 329. COLLIER** d'environ 67 perles de culture en chute, fermoir dans une perle.
Poids brut 35,9 g - diam. 9 à 6 mm
Long. 53,5 cm 50 / 100 €
- 330. DEUX BAGUES** en or jaune (750), une à trois perles d'eau douce en pendant (manques), l'autre à trois joncs et pierres de couleurs.
Poids brut 4,85 g 100 / 120 €
- 331. CHAÎNE** à maillons en or jaune (750) à mailles tournantes. Long. 43 cm -
Poids total : 3,3 g 80 / 100 €
- 332. JONC RIGIDE** en or jaune (750). Diam. 5,3 x 6 cm.
Poids total : 13,7 g 350 / 400 €
- 333. BRACELET** en or jaune (750) à maillons souples.
Poids total : 19,6 g - Diam. 11,2 cm 280 / 320 €
- 334. BRACELET** or jaune (750) à maillons souples ajourés.
Long. 20,3 cm - Poids total : 15,2 g 400 / 450 €
- 335. COLLIER** trois rangs de perles de culture en chute, fermoir et chaîne de sécurité en or gris (750) sertie de diamants taillés en rose.
Long. totale. : 42 cm 350 / 500 €
- 336. CHAÎNE** en or jaune (750).
Long. 58 cm - Poids total 6,6 g 180 / 220 €
- 337. BROCHE BARRETTE** deux ors (750) centrée d'une perle de culture épaulée de 4 petits diamants, aiguille tordue.
Poids : 5,8 g - Long. 7,2 cm 200 / 250 €
- 338. BAGUE** en or jaune deux tons (750) à plateau ovale en dentelle sertie de diamants.
Poids brut total : 3,6 g - TDD 51 1/2
(Manque) 100 / 120 €
- 339. CHAÎNE** en or jaune (750).
Poids brut : 2,4 g ; Long. 48,5 cm
(Fermoir à resserrer) 230 / 300 €
- 340. BROCHE** en or jaune et vert (750) à motif de feuillage ajouré.
Poids brut 18,55 g - Larg. 4,5 cm 500 / 550 €
- 341. CROIX** en or jaune (750) centrée d'une perle de culture, contours ajourés.
Haut. Totale : 5,2 cm - Poids total : 4,4 cm 120 / 150 €
- 342. CROIX** en or jaune (750) droite, ajourée en S sur les côtés.
Poids: 2,6 g ; Haut. 3,7 cm 70 / 100 €
- 343. MÉDAILLE** double face en or jaune (750).
Diam. 1,8 cm - Poids : 2,9 g 70 / 100 €
- 344. PIAGET**
MONTRE BRACELET en or jaune (750), boîtier ovale, cadran or, index en chiffres romains, lunette en or blanc (750) sertie de diamants taillés en brillant, mouvement mécanique, bracelet souple en or jaune (750) à double maille épis.
Signé.
Poids brut total: 49,8 g 2 700 / 3 000 €
- 345. COLLIER** d'environ 89 perles de culture en chute, fermoir ovale en argent.
Poids brut 19,5 g - diam. de 7 à 3,5 mm
Long. 54 cm 50 / 100 €
- 346. BROCHE** en argent et crochet de sécurité en or (750), en forme de branchage fleuri sertie de diamants taille ancienne, dont le plus important pour 0,7 ct environ.
Travail du XIX^e siècle
Poids brut 9,98 g - Long. 6,3 cm 500 / 600 €
- 347. BROCHE** en or jaune (750) et argent (925) en forme de vase fleuri sur piédouche sertie de diamants taillés en rose et semences de perles. Vers 1900.
Poids brut 4,9 g - Larg. 3,3 cm 150 / 200 €
- 348. BRACELET** en or jaune (750) à huit maillons de fleurs et rinceaux entrelacés, avec chaîne de sécurité. Vers 1900.
Poids brut 28,8 g 750 / 800 €
- 349. BROCHE** en argent (925) figurant deux colombes à la poursuite d'un petit diamant.
Poids brut 8,95 g - Long. 5,5 cm 40 / 60 €
- 350. BAGUE** jonc en or jaune (750) à double entrelac pavé de petits diamants.
Poids brut 4,29 g - TD 53 120 / 150 €
- 351. BAGUE** en or jaune (750) sertie d'une émeraude ovale en sertie clos épaulée d'un pavage de diamants.
Poids : 3,6 g TDD 52 150 / 200 €
- 352. BROCHE** en or jaune (750) en forme de nœuds.
Poids brut 13,75 g - Diam. 4 cm 300 / 350 €
- 353. BAGUE** en or gris (750) ornée d'une perle de culture flanquée de deux petits diamants taille ancienne pour environ 0,20 ct (chacun).
TD 56; Poids brut 5 g 250 / 300 €
- 354. COLLIER** d'environ 77 perles légèrement oblongues en chute, fermoir en or gris (750) en entrelac surmonté d'une petite perle.
Poids brut 20,5 g - Long. 51 cm 80 / 120 €
- 355. CHAÎNE** à maillons baguettes en or gris (750).
Long. 41,5 cm - Poids brut 7,46 g 200 / 250 €



341



342



343



340



345



493



493



350



351



346



347



352



353



344

- 356. BRACELET** en or jaune (585) orné de trois pierres mauves taille brillant dans un sertissage rayonnant et deux maillons en papyrus.
Travail étranger
Poids brut 20,88 g 400 / 450 €
- 357. PENDENTIF CLIP** en or jaune (750) en forme de rosace à pendants, orné de petites perles et améthyste.
Poids brut 4,9 g - Haut. 5,5 cm 120 / 150 €
- 358. BAGUE** en or jaune (585) à monture ajourée, ornée d'une améthyste taille ovale.
Travail étranger.
Poids brut 7,2 g - TDD 53
JOINT: PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en argent serties d'une améthyste taille brillant. 150 / 200 €
- 359. BAGUE** en or jaune (probablement bas titre - poinçon ET) à deux rangs de petites perles et perles de corail.
Probablement XIX^e siècle (Poids brut 4,43 g - Accidents et manques).
JOINT: DORMEUSE en or jaune (750) à châton sertie de pierres blanches et bleues. (2 g) 100 / 120 €
- 360. BROCHE PENDENTIF** en or jaune (585) de forme ronde à deux pendants orné de perles de corail orange.
Travail probablement italien.
Poids brut 15,54 g - Haut. 8,5 cm 250 / 300 €
- 361. COLLIER** double rangs en corail, fermoir métal. Vers 1930.
Long. 42 cm 60 / 80 €
- 362. COLLIER** d'environ 64 perles de corail orange, fermoir cylindrique et chaîne de sécurité en or jaune (750).
Début du XX^e siècle
Long. 56 cm - Poids brut 40,85 g 150 / 200 €
- 363. BAGUE** dôme en or jaune (750) sertie de 19 petits saphirs taillés en brillant
Poids brut 6,99 g - TDD 55 250 / 300 €
- 364. COLLIER** de perles de culture choker à fermoir en or jaune (750) à motif rayonnant sertie de grenats.
Long. 48 cm - Poids brut 29,75g
JOINT: PAIRE DE CLOUS d'oreilles en or jaune (750) ornés de perles. (3,1 g) 150 / 200 €
- 365. BAGUE** en or jaune (750) ornée d'une améthyste taille ovale pour environ 10 ct
Poids brut 5,1 g - TDD 50 180 / 200 €
- 366. ANTICHOCH**
MONTRE DE DAME à boîtier en or jaune (750) sertie de rubis synthétiques, cadran émaillé blanc, bracelet en cuir noir. Boucle en métal.
Long. totale. 16 cm
(Usures au bracelet) 300 / 500 €
- 367. BOÎTIER DE MONTRE** en or jaune (750).
Époque Art Déco.
Poids brut : 6,64 g 100 / 120 €
- 368. BRACELET** manchette articulé en or jaune (750) torsadé à quatre rangs de perles d'eau douce, fermoir à goupille, chaîne de sécurité avec pendentif cloche et perles d'eau douce en pendant.
Poids brut 39,14 g
(Manque deux perles en pendant) 800 / 1 000 €
- 369. BRACELET** en or jaune (750) à sept maillons losangiques à motif de fleurs et ornés d'une petite perle.
Poids brut 15 g 420 / 480 €
- 370. BROCHE BARRETTE** en or jaune (750) à demi-perles et petites pierres rouges alternées en sertis-clos.
Poids brut 3,59 g - long. 7 cm
(Trace de soudure) 80 / 120 €



356



357



358



360



359



364



363



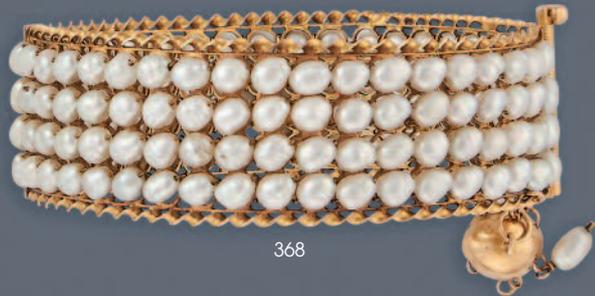
364



365



366



368



369



384



384

- 371. MONTRE DE POCHE** en or jaune (750), mouvement mécanique, cadran champagne à index en chiffres arabes dorés, double boîtier guilloché, cache-poussière en or.
Poids brut sans verre 63,79 g
Fonctionne, sans verre 800 / 900 €
- 372. MONTRE DE COL et FERMOIR** de montre en or jaune (750) à cache-poussière en or et dos émaillé bleu avec pierres blanches.
Poids brut 13,17 g
(Usures) 180 / 220 €
- 373. MONTRE-CHRONOMÈTRE** de poche en or jaune (750), cache-poussière en or et bélière en métal, cadran émaillé (fêles).
Poids brut 67,3 g
(Fonctionne) 850 / 900 €
- 374. GEORGERAT ET PIGUERON à Lyon**
MONTRE DE POCHE en or jaune (750), remontage à clé
Poids brut : 42,9 g 350 / 400 €
- 375. DEUX PETITES MONTRES DE COL** en or jaune (750), cadrans émaillés, une à pans coupés, l'autre chiffrée AM.
Diam. 2 cm - Diam. 1,5 cm
Poids total brut : 26,16 g
(Remontoir en plaqué) 400 / 600 €
- 376. MONTRE DE POCHE** en or jaune (750), à fond guilloché et gravé d'un cartouche, cache-poussière en cuivre. XIX^e siècle.
Poids brut 54,26 g 600 / 800 €
- 377. JUVENIA**
MONTRE-CHRONOMÈTRE DE POCHE en or jaune (750) avec cache-poussière en or (750)
Poids brut : 57 g
(Fonctionne) 550 / 600 €
- 378. OMEGA**
MONTRE-CHRONOMÈTRE de poche en or jaune (750), numérotée, mécanisme signé, avec bélière en or. Sans cache-poussière.
Poids brut 60,99 g
(Fonctionne) 850 / 900 €
- 379. DEUX MONTRES DE COL** en or jaune (750), l'une à sur-cadran émaillé, bélière de pendentif et cache-poussière en or (29,8 g), l'autre à cache-poussière en or (18,6 g)
Poids brut total 48,4 g 700 / 750 €
- 380. DEUX MONTRES** de col en or jaune (750), à fond guilloché remontage à clé, cache-poussière en or, une bélière en métal. XIX^e siècle.
Poids brut total: 50,42 g 600 / 800 €
- 381. MONTRE DE POCHE** en or jaune (750) à cadran doré sur charnières.
Poids brut : 52 g 450 / 500 €
- 382. MONTRE DE POCHE** extraplate en or jaune (750) à cadran émaillé signé Le Hardy Horloger Palais Royal, boîtier guilloché et émaillé à décor de rosaces.
Poids brut sans verre 28,39g
(Lunette à charnière et verre à refixer) 350 / 400 €
- 383. UTI**
MONTRE-CHRONOMÈTRE de poche en or jaune (750), dos guilloché style Art Déco, cache-poussière en or.
Poids brut 59,47 g; Diam. 5 cm
(Fonctionne) 800 / 900 €
- 384. MONTRE-OIGNON** dans une caisse en métal doré à décor ajouré de rinceaux et paysages gravés sous la bélière, beau mouvement à coq signé James Warme London et numéroté 1250 comme sur le cache dans un boîtier de galuchat teinté vert.
Angleterre, XVIII^e siècle.
Hors tout: 5,5 cm 600 / 800 €
- 385. MONTRE-CHRONOMÈTRE DE POCHE** en métal doré à cadran émaillé avec trois petits cadrans pour les heures, les jours de la semaine, et les jours du mois, mouvement à coq et à chaîne, remontage à clé.
Milieu du XIX^e siècle.
Diam. 5,5 cm 150 / 200 €
- 386. MONTRE DE GOUSSET À SONNERIE** à la demande en or jaune (750), cadran émaillé en plein avec fleurs de lys au index, aiguilles à pointes dorées, le cache-poussière en argent signé Carton pharmacien à Brunchamel.
Poids brut : 142,70 g
(Système à réviser) 600 / 800 €
- 387. CLÉ DE MONTRE** en or jaune (750) à bélière et rinceaux, orné d'un ovale en cristal. XIX^e siècle
Poids brut 19,6 g 80 / 120 €
- 388. IMPORTANTE MONTRE-CHRONOMÈTRE** de poche en or jaune (750), à deux boutons sur le boîtier, cadran sous lunette or, cache-poussière et bélière en or, mouvement à secondes indépendantes et six contrepivots.
Poids brut 127,8g
(Mouvement à réviser) 1 700 / 1 800 €
- 389. MONTRE DE POCHE** dite oignon, signée James Vauloue à Londres, jolie mouvement à coq finement ajouré, dans un boîtier en argent finement ajouré et ciselé de rosaces et coquilles, bouton pressoir en cabochon de grenat.
Angleterre, fin du XVIII^e siècle
Poids brut 104,58 g 150 / 200 €



376



384



385



377



383



378



386



382



379



380



381





400

- 390. PENDENTIF** en forme de croix en ivoire (Haut. 4,5 cm) et un COLLIER de perles d'ivoire. Vers 1900.
Poids brut 9,64 g
Dans une boîte "A l'Eléphant blanc" 20 / 50 €
- 391. BAGUE** en or jaune (750) en enroulement serti de trois petits diamants taille ancienne et pavage.
Poids brut 4,25 g - TDD 52 150 / 200 €
- 392. PARURE EGYPTOMANIA** en or jaune (750) et émail or sur fond noir à filet blanc représentant des scènes à l'Egyptienne et hiéroglyphes, comprenant un collier à pendants, une broche et paire de boucles d'oreilles.
Dans un écrin d'époque en cuir gaufré.
Époque Napoléon III
Poids brut total 24,28 g
(Petits accidents aux accroches, quelques soudures, chocs) 300 / 400 €
- 393. ÉLÉMENT DE DIADÈME** en métal doré ajouré à motif de rinceaux et palmettes, orné de perles fantaisie.
XIX^e siècle.
Long. 22 cm 10 / 30 €
- 394. BRACELET** armille en or jaune (750) en forme de serpent, le corps tressé à trois enroulements, la tête ornée d'un cabochon de saphir et deux rubis pour les yeux, dents et langue visibles.
Poids brut 27,5 g
(Corps soudé) 1 000 / 1 200 €
- 395. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES** en or jaune (750), de forme carrée à bordure de rinceaux et petits diamants au centre.
Poids brut 7,47 g 180 / 220 €
- 396. BAGUE** type marguerite en or jaune (750) sertie d'une aigue-marine dans un entourage de grenats.
Poids brut 4,08 g - TDD 52 150 / 200 €
- 397. COLLIER** en or jaune (750) formé d'un pendentif en V serti de diamants en rose et pierres rouges calibrées.
Travail italien.
Poids brut 8,92 g 400 / 450 €
- 398. BAGUE** en or jaune (750) ornée en serti clos d'un rubis rond taille brillant (traité).
Poids total brut : 8,3 g - TD 54 300 / 500 €
- 399. BRACELET** ligne en or jaune (585) serti de saphirs, émeraudes et rubis taille ovales alternés.
Long. 17 cm - Poids brut 9,3 g 180 / 220 €
- 400. BAGUE** en or jaune (750) ornée d'un important quartz fumé (plus de 50 ct environ) faceté carré à pans coupés.
Poids brut 33,75 g 600 / 800 €
- 401. BAGUE** tourbillon en or jaune (750) sertie d'un rubis taille ovale et entourage de petits diamants.
Poids brut 4,2 g - TDD 56 250 / 300 €
- 402. BAGUE** marguerite en or gris (750) sertie d'un rubis taille brillant (pour environ 1,2 ct).
Poids brut 5 g - TDD 55 300 / 500 €
- 403. BAGUE** en or jaune (750) ornée d'un cabochon ovale d'ambre.
Poids brut 5,3 g - TD 53 150 / 200 €
- 404. DEMI-ALLIANCE AMÉRICAINE** en or jaune (750) ornée de sept petits diamants taillés en brillant.
TD 52 - Poids brut 1,95 g 300 / 400 €
- 405. BAGUE** en or jaune (750) sertie d'une importante tourmaline en cabochon dans un entourage de petits diamants taille moderne.
Poids brut 7,82 g - TDD 57 600 / 700 €
- 406. PETIT BRACELET** ligne en or jaune (750) à 19 petits diamants en serti-clos.
Poids brut 2,14 g - Long. 17 cm 200 / 300 €
- 407. BAGUE** trois ors (750).
Poids brut 4,25 g - TDD 50 150 / 200 €
- 408. BRACELET** jonc trois ors (750).
Poids brut 40,95 g - Diam. 6,5 cm 1 100 / 1 200 €
- 409. BAGUE** en or jaune (750) sertie d'un spinel synthétique navette.
Poids total brut : 2,64 g - TDD : 54
Dans son écrin 120 / 150 €
- 410. BRACELET** en or jaune (585) à maillons ovales moitié amati, moitié brillant ajouré.
Poids brut 14,87 g - Long. 18,5 cm 280 / 320 €
- 411. DEUX CHÂÎNES** en or jaune (750), une de montre à maillons oblongs (Long. 39,5 cm), l'autre type sautoir à maillons rectangulaires (Long. 47 cm)
poids brut total: 18,90 g 500 / 550 €
- 412. PENDENTIF** en or jaune (750) de forme circulaire avec petit diamant retenant de la poussière d'or entre deux verres.
Poids brut 5 g 40 / 60 €



399



398



397



395



396



401



403



400



404



406



402



405



407



394



409



408



410



424



434



427



435

- 413. BAGUE** en or jaune (750) ornée d'une aigue-marine d'environ 10 ct avec monture nid d'abeille ajourée.
Poids brut 7,2 g - TD 53 500 / 600 €
- 414. CHOPARD, Genève**
COLLIER "Happy Diamonds" en or jaune (750) à pendentif coeur retenant cinq petits diamants et sa chaîne. Signés.
En écrin et boîte de la marque.
Poids brut total: 18 g 700 / 800 €
- 415. BRACELET** en or jaune (750) avec ligne de petites perles de turquoises.
Travail étranger.
Poids brut 10,65 g - Long. 19 cm 250 / 300 €
- 416. BRACELET** en or jaune (585) orné de 8 camées à profils de femmes à l'Antique sur agate, malachite et corail.
Travail italien
Long. 16 cm - Poids brut 28,10 g 500 / 800 €
- 417. COLLIER** en or jaune (750) formé d'un pendentif en forme de fleur stylisée sertie d'une améthyste ovale au centre dans un entourage de saphirs et améthystes navettes.
Poids brut 4 g 150 / 200 €
- 418. COLLIER** en or jaune (750) formé d'un pendentif ajouré en fleur avec épaulement et sertis de petits diamants.
Poids brut 5,07 g 150 / 200 €
- 419. BAGUE** de type marguerite en or gris (750), sertie d'un diamant taille brillant pour environ 0,75 ct dans un entourage de pavage de diamants.
Poids brut 4,82 g - TDD 53 800 / 1 000 €
- 420. VAN CLEEF & ARPELS**
CLIP DE CORSAGE "Chien" en or jaune (750) avec yeux, nez et corps en cabochon d'onix noir. Signé et numéroté 83167.
Poids brut 20,10 g 1 000 / 1 200 €
- 421. BAGUE** type marguerite en or jaune (750) sertie d'un saphir jaune taille ovale dans un entourage et épaulement de diamants.
Poids brut 5,6 g - TD 54 500 / 600 €
- 422. BAGUE** en or gris (750) sertie d'une émeraude pour environ 2,4 ct, flanquée de deux diamants tappers.
Poids brut 3,55 g - TDD 52 750 / 800 €
- 423. BAGUE** marguerite en or gris (750) à châton desaxé serti d'une émeraude taille ovale pour 1,2 ct environ dans un entourage de dix petits diamants.
Poids brut 4,58 g - TDD 53 500 / 600 €
- 424. GAROSTE**
BAGUE en or jaune (750) à décor d'une griffe d'aigle tenant une topaze bleue ovale taille brillant (traitée).
Poids total brut : 9,75 g - TDD 52 600 / 800 €
- 425. BAGUE** en or jaune (750) sertie d'un diamant taille princesse (environ 0,5 ct) flanqué de deux diamants troïcia.
Poids brut 4,79 g - TDD 53 600 / 800 €
- 426. BAGUE** en or gris (750) sertie d'une émeraude carrée flanquée de deux petits diamants.
Poids total : 2,79 g - TDD : 55
(À poinçonner) 400 / 600 €
- 427. PENDENTIF** en or jaune (750 mm) orné d'une émeraude taillé en poire (1,34 ct env.) et chaîne en vermeil (925).
Poids total brut : 2,48 g
Certificat Rodrigo Giraldo (Bogota, Colombie), n° 011539 précisant l'origine Colombie Muzo en date du 11/09/2019.
(À poinçonner) 1 000 / 1 200 €
- 428. SAUTOIR** en or jaune (750) à maillons ovales.
Poids brut 24 g - Long. 56 cm 650 / 700 €
- 429. COLLIER** avec pendentif en or jaune (750) serti d'un diamant taille brillant pour environ 0,4 ct, et sa chaîne.
Poids brut total: 8,1 g 220 / 280 €
- 430. COLLIER** en or gris (750) avec petit coeur serti de trois diamants.
Poids brut 2,08 g 50 / 80 €
- 431. SAUTOIR** en or jaune (750) à maillons facetés, femoir en pinces.
Travail étranger.
Poids brut 17,77 g - Long. 70,5 cm 450 / 500 €
- 432. PARRURE** comprenant COLLIER et BRACELET en or jaune (750) à mailles gourmettes.
Travail étranger
Poids brut 38,52 g 1 000 / 1 200 €
- 433. QUATRE BAGUES** en or jaune (750)
- une à motif géométrique de saphirs calibrés épaulé de petits diamants. TDD 49
- une avec pierres vertes et perles. TDD 49
- une avec ligne de 7 pierres rouges. TDD 46
- une avec une ligne de 7 pierres bleues. TDD 46
Poids brut total 8,75 g 180 / 220 €
- 434. PENDENTIF** carré en or gris (750) serti d'une émeraude (13,35 ct) dans un entourage de diamants taillé brillants (0,78 ct).
Poids : 10,15 g - Larg. 2 cm
Avec son certificat International gemmological Institute du 27 juillet 2017 n°274717942 précisant origine de Colombie.
(À poinçonner) 4 000 / 5 000 €
- 435. BAGUE** en or gris (750) sertie d'une émeraude en cabochon (8,35 ct env.).
Poids total brut : 8,74 g - TDD 55
(À poinçonner) 600 / 800 €



416



414



415



417



418



419



420



421



422



413



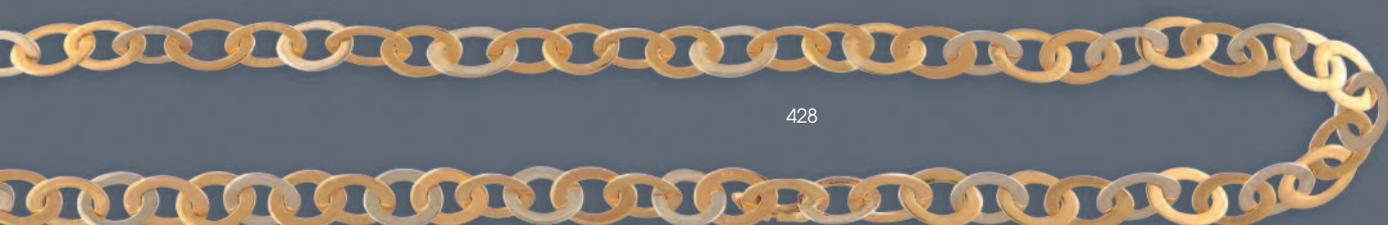
423



424



425



428

- 436. BAGUE** en or gris (750) sertie d'un saphir ovale, bordé sur l'épaule et les côtés d'un pavage de diamants.
Poids brut 5,19 g - TDD 54 400 / 500 €
- 437. BAGUE** marguerite en or gris (750) sertie d'un saphir taille brillant probablement Ceylan pour environ 1,3 ct dans un entourage de 8 diamants pour environ 1,2 ct.
Poids brut 4,45 g - TDD 51 2 500 / 3 000 €
- 438. BAGUE** jonc en or jaune (750) pavée de petits diamants.
Poids brut 8,04 g - TDD 55 400 / 500 €
- 439. BAGUE** en or jaune (750) à motif d'une fleur ornée au centre d'un diamant taille ancienne pour environ 0,6 ct et entourage de diamants en rose.
Poids brut 4,87 g - TDD 54 500 / 600 €
- 440. BROCHE** en platine et or gris (750), de forme rectangulaire, les grands côtés renversés, les petits côtés en pointes à écoinçons, sertie de diamants tailles ancienne, coussin et brillant, dont un central pour 0,75 ct environ flanqué de deux autres de 0,5 ct environ.
Vers 1930.
6 ct de diamants environ
Larg. 5,8 cm - Poids brut 14,17 g 2 000 / 2 200 €
- 441. BAGUE** en or rose (750) à châton ajouré sertie d'un saphir vert naturel non chauffé de 2,1 ct, dans un entourage et épaulement de diamants pour environ 0,60 ct.
Poids brut 3,2 g - TDD 54
Le saphir accompagné d'un certificat n°AGTL1904201128 du laboratoire AGTL de Colombo, Sri Lanka. 3 000 / 4 000 €
- 442. BAGUE** jonc en or jaune (750) avec pavage en attache de diamants.
Poids brut 4,6 g - TD 57 250 / 300 €
- 443. BAGUE** en or gris (750) ornée d'une tanzanite taille triangle pour environ 5,6 ct soulignée de diamants.
Poids brut 9,8 g - TD 55 1 600 / 1 800 €
- 444. BAGUE** dôme en or gris (585) ajourée stylisant une fleur avec saphirs navettes et poires, et petits diamants.
Poids brut 7,8 g - TD 51
(Manque trois petits saphirs) 600 / 700 €
- 445. BAGUE** en or jaune (750) ornée d'un saphir taille ovale (1,5 ct environ) en serfi-clos dans un épaulement de trente petits diamants taille moderne (1,30 ct environ)
Poids brut 14,07 g - TDD 49
(Anneau intérieur de mise à taille) 1 000 / 1 500 €
- 446. CLIP DE CORSAGE** en or gris (750) et platine, à trois arcs entrelacés ornés de diamants taillés en brillant (environ 1,5 ct au total) et ornés au centre d'une émeraude pour environ 2,5 ct.
Poids brut 8 g 800 / 1 000 €
- 447. BAGUE** marquise en or gris (750) sertie d'un saphir navette dans un entourage de 10 petits diamants taillés en brillant.
TDD 52 - Poids brut 3,56 g 300 / 350 €
- 448. BRACELET** souple en or gris (750) à ligne de diamants et ligne d'émeraudes en sertis clos, le motif central élargi avec fleurettes stylisées et diamants montés sur griffes. Avec chaîne de sécurité.
Poids brut 29,85 g - Long. 18 cm 2 500 / 3 000 €



441



436



437



438



439



440



441



442



443



444



445



446



447



448



452

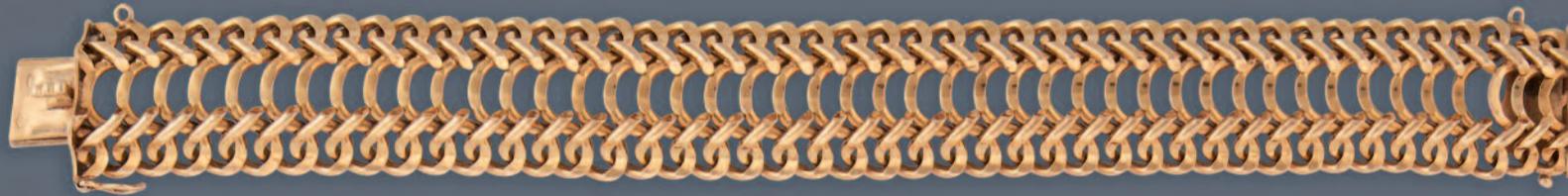


454



450

- 449. BRACELET** en or jaune (750) à mailles torsadées ajourées.
Long. 19,8 cm - Poids brut 63,6 g 1 700 / 1 800 €
- 450. MAUBOUSSIN**
BAGUE en or jaune (750) modèle "Couleur d'amour" sertie d'une citrine, saphirs orange et quatre petits diamants. Poids : 5,6 g
TDD 56
(Dans son écrin d'origine) 500 / 600 €
- 451. PENDENTIF** en or jaune et or blanc (750) à quadrillage, orné d'une améthyste taille émeraude (750), deux petits diamants
Haut. totale : 3 cm - Larg. 1,7 cm
Poids total 6 g 200 / 300 €
- 452. BAGUE** en platine ornée d'un diamant taille ancienne coussin, épaulé de diamants baguette.
Poids brut 5,93 g
Le diamant principal accompagné d'un certificat LFG n°368988 en date du 07/02/2020 spécifiant:
- Poids 4,81 ct
- Couleur J
- Pureté VS1
- Sans fluorescence 20 000 / 22 000 €
- 453. COLLIER CHAÎNE** en or jaune (750) et PENDENTIF COEUR serti de sept pierres diamants, rubis, émeraudes et saphirs.
Poids total brut 15,23 g 500 / 800 €
- 454. SOLITAIRE** en or blanc (750) orné d'un diamant taille moderne de 1,5 ct.
Poids brut 2,9 g - TDD 57
(Belle couleur) 6 500 / 8 000 €
- 455. BROCHE ROSACE** en or jaune (750) et platine, à décor de fleurs centrées de rubis synthétiques surmontés de trois diamants taille ancienne (2 x 0,15 et 1 x 0,20 ct environ), trois paniers de perles de culture. Au centre de la broche, un motif serti de diamants taillés en rose et d'un diamant taille ancienne de 0,25 ct environ en serti-clos et semences de perles.
Poids brut 20,12 g - Diam. 4,7 cm 700 / 800 €
- 456. PETITE PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or gris et diamants.
Poids total brut : 2,4 g 150 / 200 €
- 457. BAGUE** large en or blanc (750) ornée d'un diamant taille moderne (1 ct env.)
TDD 52 - Poids total brut : 13,3 g 3 500 / 5 000 €
- 458. MÉDAILLE** ronde, à décor d'une tête de bélier en or jaune (750) et émail vert.
Diam. 2 cm - Poids brut : 2,9 g
(Petit accident à l'émail, non gravé) 80 / 100 €
- 459. BROCHE** en or rose (750) en forme de trèfle à trois boutons sertis de grenats.
Haut. 3,2 cm - Poids brut 5,87 g 180 / 200 €
- 460. DEUX BAGUES** en or jaune (585)
- une cinq anneaux ornés de petites perles, pierres rouges, vertes et bleues.
TDD 52
- une jonc articulé à maillons géométriques. TDD 52
Poids brut total 12 g 150 / 200 €
- 461. BRACELET** jonc en or jaune (750) à décor ajouré et ciselé d'épis de blé.
Signé Jacquem (?) et poinçon d'Orfèvre JM encadrant une bouteille (?).
Poids brut 58,9 g - Diam. 7 cm 1 600 / 1 800 €
- 462. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES** en or jaune (750) à plaques rectangulaires à décor rayonnant. Signés Megan.
Poids brut 6,95 g 200 / 220 €
- 463. BRACELET** en or jaune (750) à larges maillons entrelacés.
Poids brut 24,32 g - Long. 21 cm 680 / 700 €
- 464. BRACELET** en or jaune (750) à maillons rectangulaires à pans coupés ajourés.
Poids brut 4,15 g - Long. 16 cm 110 / 130 €
- 465. BRACELET** en or jaune (750) à maillons rectangulaires.
JOINT: BRACELET accidenté en or jaune (750).
Poids brut total 8,35 g 230 / 250 €
- 466. BROCHE** en argent (probablement 925) en forme de brin de muguet avec perles de culture.
Travail étranger.
Poids brut 14,7 g - Haut. 5 cm
JOINT: BAGUE dôme fantaisie avec perles et pierres rouges 30 / 50 €
- 467. POIRAY**
PENDENTIF stylisant un coeur ajouré en or gris (750), numéroté 81076 et signé, avec son cordon noir.
Haut. 5 cm - Larg. 4 cm
Dans sa boîte d'origine 1 000 / 1 200 €



449



450



451



452



454



455



453



456



457



358



457



458



469



474

- 468. BROCHE BARRETTE** en or jaune et gris (750), à motif central ajouré et géométrisé serti de diamants et saphirs; le diamant central taille ancienne pour 0,2 ct environ.
Vers 1920-1930.
Poids brut 6,14 g - Long. 7,8 cm 200 / 300 €
- 469. BAGUE** type marguerite en or gris (750) et platine, sertie d'un rubis taille ovale dans un entourage de 16 petits diamants en brillant sur deux rangs (Pour environ 1,2 ct).
Poids brut 5,12 g - TDD 51 600 / 800 €
- 470. BAGUE** en or jaune (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale (1,10 ct) et flanquée de deux diamants en poire (2 x 0,30 ct)
Poids total : 3,33g - TDD : 50
(Boules de maintien) 1 000 / 1 500 €
- 471. BAGUE** en or jaune (750) ornée de quatre petits rubis taille ovale alternés de deux petits diamants.
Poids brut 4,52 g - TD 51 600 / 800 €
- 472. CIRIBELLI**
MONTRE DE DAME, boîtier en or blanc (750), cadran serti de pavage de diamants et de deux coeurs en saphir, cadran fond nacre et diamants. Mouvement à quartz, bracelet cuir bleu (rapporté), boucle ardillon en or blanc (750 millièmes).
Poids env. 28g - Diam. 25 mm
(Écrin noir rapporté) 1 500 / 2 000 €
- 473. ALLIANCE AMÉRICAINE** sciée en or blanc (750) sertie de 23 diamants taille moderne (chacun 0,05 ct env.)
Poids total : 3 g - TDD 57
(Manque 2 diamants) 500 / 600 €
- 474. BAGUE** type marguerite en or gris (750) et platine, sertie d'un saphir ovale pour environ 2,2 ct (non chauffé) dans un entourage de 8 diamants taillés en brillant pour environ 1,2 ct.
Poids brut 4,85 g - TDD 51 2 500 / 3 000 €
- 475. DEUX PAIRES DE CLOUS D'OREILLES**
- L'une à trois petits saphirs en or jaune (750) (1,88 g)
- L'autre avec pierres vertes (585) (2,1 g)
JOINT: PENDENTIF en or jaune (585) avec petits saphirs et petits diamants (2,38 g) 80 / 120 €
- 476. BAGUE** en or jaune (750) sertie de diamants brillants et rubis.
Poids total brut 4,05 g - TDD : 52 300 / 500 €
- 477. BAGUE** en or gris (750) représentant une fleur sertie d'un diamant pour 0,20 ct environ.
Poids total : 3,82 g - TDD : 54 500 / 600 €
- 478. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE** à pastilles émaillées d'une frise de grecques bleues.
Poids brut 5 g 100 / 150 €
- 479. HEGER DE LÖWENFELD**
PENDENTIF en or jaune (750) et lapis lazuli, en forme de cœur ornée d'une étoile avec diamant et bélière articulée. Signé.
Poids brut 5,97 g - Haut. 3,3 cm 250 / 300 €
- 480. PENDENTIF** en or jaune (750 - Poids 8,1 g) et BAGUE en or jaune (585 - Poids 5,95 g) ornés de cabochons de lapis lazuli. 120 / 150 €
- 481. COLLIER** en boules de nacre, fermoir métal.
Long. 41 cm 30 / 50 €
- 482. PETITE BROCHE** en or jaune (750) sertie d'une perle de culture entourée de pierres blanches.
Diam. 2,3 cm de diamètre - Poids brut : 6,1 g 130 / 160 €
- 483. LOT D'OR** jaune (750) ET PIERRES (diamants taillé en rose, et pierre bleue)
Poids brut : 9 g 200 / 250 €
- 484. CHAÎNE** en or jaune (750).
Poids : 5,3 cm - Long. 50 cm 140 / 180 €
- 485. SAUTOIR** en or jaune (750) à pampilles de rubis et pierres fines.
Long. 92 cm - Poids total : 8 g 300 / 400 €
- 486. COLLIER** en tissu noir et fermoir en or jaune (750) et PENDENTIF en pierres vertes sculptées en forme de couteau.
Poids brut 179,2 g
Long. 23 cm
Long. (pendentif) 4,5 cm 100 / 120 €
- 487. BRACELET** en or bas titre (375 millièmes) et alliages, serti en argent et orné de diamants taillés en roses, fermeture à piston en métal.
Travail Tunisien, première moitié du XX^e siècle
Poids brut total : 82 g ; Diam. 6 cm
(Manques et éclats) 400 / 600 €
- 488. COLLIER** en perles de culture en chute, fermoir en or jaune (750) 60 / 80 €
- 489. QUATRE PENDENTIFS** en corail, lapis lazuli et jaspe (?), monté en or (585) 20 / 50 €
- 490. COLLIER SAUTOIR** en boules bleues et fermoir en or jaune (750).
Long. totale. 65 cm 80 / 120 €



468



476



469



470



472



473



471



474



497



474



477



518

- 491. COLLIER** à boules de pierres vertes et blanches, monté métal doré.
Long. 60 cm 80 / 120 €
- 492. COLLIER RAS DE COU** en chute triangulaire à décor de pampilles de pierres de couleurs : améthyste, quartz de couleurs, monture en métal.
Travail du Pérou 100 / 120 €
- 493. PAIRE DE DORMEUSES** en or jaune (750) serties de perles de culture et pierre blanche.
JOINT : PENDENTIF en or jaune (750) ornée d'une perle de culture.
Poids total : 2,8 g
Poids pendentif : 1,6 g 200 / 250 €
- 494. SAUTOIR** de perles de culture choker, fermoir et chaîne de sécurité en or jaune (750).
Long. totale : 69 cm 300 / 500 €
- 495. SAUTOIR** en nacre, billes de pierres et roches, fermoir métal. 30 / 50 €
- 496. NEUF PIERRES** naturelles, comprenant quatre saphirs naturels et cinq rubis navettes 100 / 120 €
- 497. BAGUE** en or jaune (750) ornée d'une améthyste taille ovale.
Poids brut 5,65 g - TDD 52 250 / 300 €
- 498. SAUTOIR** de perles de culture choker, fermoir et chaîne de sécurité en or blanc (750).
Long. totale : 80 cm 300 / 500 €
- 499. BRACELET** à quatre rangs de perles baroques séparées par des barrettes et fermoir en or gris (750) orné de six petites perles.
Long. 19,5 cm - Poids brut 68,6 g 150 / 200 €
- 500. BRACELET** en argent à six maillons articulés de demi perles sur fond carré.
Long. 8,5 cm
Poids brut : 104,5 g 20 / 50 €
- 501. BRACELET** rigide articulé en argent doré (900) serti de deux rangs de pierres rouges.
Poids brut 21,32 g 10 / 30 €
- 502. DEUX PORTE-MONNAIE** en argent à mailles tressées, l'un torsadé l'autre uni.
Poids total : 48,70 g
JOINT : DEBRIS d'argent. Poids : 11 g 30 / 50 €
- 503. COLLIER ET BRACELET** souples ajourés en argent étranger (800) à décor de motif floral en filigrane. Poids total : 69 g 60 / 80 €
- 504. BROCHE** en argent (925) en forme de fleur avec 15 perles.
Diam. 4,5 cm - Poids brut 26,35 g 30 / 50 €
- 505. PENDENTIF** en jade épinard, et deux citrines, l'une taille émeraude, l'autre taille ovale 50 / 80 €
- 506. BRACELET** souple en argent serti de cristal de roche taille émeraude, six agates en pain de sucre et cabochons d'onix.
Travail Art Déco - Début XX^e siècle
Poids brut : 70,8 g - long. 18 cm 200 / 300 €
- 507. COLLIER** en perles fantaisies, alternées de motif et argent et pierres blanches, fermoir en argent serti de pierres blanches.
Écrin rouge d'origine 80 / 120 €
- 508. BROCHE** rectangulaire en résine façon ivoire sculptée en bas-relief d'une biche dans une forêt dans un entourage d'émaux peints.
Travail Art Déco
5 x 4,5 cm 100 / 150 €
- 509. CHRISTOFLE**
DEUX BAGUES en argent et or (750), une modèle turban serties d'une améthyste, l'autre en entrelac. Signées.
Poids brut total 13,67 g - TDD 50 80 / 120 €
- 510. TIFFANY & Co**
BRACELET en argent (925) à maillons et breloques coeur.
Poids total : 38,4 g - Long. 19,5 cm 150 / 200 €
- 511. LALIQUE**
BRACELET en plaqué or formé de cinq médaillons bombés en cristal moulé pressé à décor de Bacchus.
Long. 16,5 cm 120 / 180 €
- 512. LALIQUE**
PENDENTIF et BROCHE en plaqué or à décor d'un médaillon en cristal moulé pressé à représentant Bacchus. 4 x 3 cm 50 / 100 €
- 513. LALIQUE**
PENDENTIF demi-circulaire en cristal moulé pressé à décor d'un arbre. Signé à l'aiguille. Bélière en métal doré.
Larg. 5,3 cm
(Très petit éclat) 20 / 50 €
- 514. LALIQUE**
BRACELET en plaqué or à cinq cabochons de cristal teinté vert. Signé.
Long. 17 cm
JOINT: PENDENTIF coeur en cristal vert. Signé 80 / 120 €
- 515. POUDRIER** en métal doré guilloché chiffré MTM, découvrant miroir.
style Art Déco.
Haut. 7,5 cm - 5,5 cm 10 / 30 €
- 516. LOT DE BIJOUX FANTAISIES**, comprenant : bracelet en métal doré Agatha, bague en métal doré et pierre blanche, deux paires de boutons de manchettes en métal doré et nacre et un pendentif métal et pierres.
20 / 40 €
- 517. PENDENTIF** probablement en argent émaillé polychrome figurant un poisson articulé.
Long. 4 cm - Poids brut 4,9 g 10 / 30 €
- 518. SIX BROCHES** animalières comprenant un chat en argent et pierres de couleurs (6,35 g), trois chats en métal doré et pierres de couleurs, un hibou avec pierres de couleurs et un colibri en émail et pierres de couleurs.
80 / 120 €
- 519. BROCHE PANTHÈRE** articulée en métal, serties de pierres blanches, les yeux en navettes de pierres bleues.
Long. 16,5 cm 50 / 60 €
- 520. BACCARAT**
DEUX COLLIERS en corde noire, serties pour l'un d'un coeur en verre teinté orange et fermoir argent. 80 / 120 €
- 521. Delphine NARDIN**
COLLIER RAS DE COU articulé en métal doré à décor de feuilles de palme.
Long. 41 cm
(Usures) 80 / 120 €
- 522. Christian DIOR**
COLLIER à maillons fleurs en métal doré, pâtes de verre et pierres de couleurs. Vers 1975.
Long. 41 cm 80 / 120 €
- 523. GUCCI**
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE en argent (925) à décor d'un cabochon d'oeil-de-tigre, signés.
Poids brut : 20,70 g
Dans leur écrin 30 / 50 €
- 524. YVES SAINT-LAURENT**
BROCHE ronde en métal doré torsadé avec pierres blanches et cabochon façon nacre au centre.
État neuf en boîte 10 / 30 €



512



512



513



511



514



514



525



526



528



531

525. FRED

MONTRE bracelet de dame, modèle Force 10, en acier, mouvent quartz, à cadran rond cerclé d'un cable, guichet dateur à 3h. Signée et numérotée. Avec écran de la marque.
Bracelet cuir lézard noir rapporté

250 / 300 €

526. LONGINES

MONTRE bracelet de dame en or (750) à bracelet souple et petite boucle déployante logotée, cadran ovale à fond doré siglé, remontoir logoté.
Poids brut total 45,4 g
(Mouvement à revoir)

1 100 / 1 200 €

527. MONTRE bracelet de dame, mouvement mécanique, à petit boîtier ovale et cadran marqué UTI, bracelet type gourmette.

Poids brut 39,89 g
(Fonctionne)

600 / 700 €

528. MUST DE CARTIER

MONTRE bracelet rectangulaire en argent plaqué or, mouvement quart, cadran nacré logoté. Bracelet cuir rapporté

200 / 250 €

529. ROLEX Oyster Perpetual

MONTRE-BRACELET de dame en or et acier, vers 1991, mouvement automatique, cadran rond à fond doré, lunette crantée, aiguilles et index squelettes fluorescents. Signée et numérotée. Bracelet or et acier à boucle déployante de la marque. Deux maillons supplémentaires.
Avec garantie n°E277059 (Biarritz) et pochon de la marque. (fonctionne, révision mai 2011)

1 200 / 1 500 €

530. BAUME & MERCIER

MONTRE-BRACELET de dame en acier, boîtier rectangulaire, chiffres diamants, fond nacré, bracelet acier à plaquettes articulées et boucle déployante. Mouvement à quartz, n° 4510604.
Signée

600 / 800 €

531. PIAGET

MONTRE-BRACELET à boîtier carré à pans coupés en or jaune (750), bracelet d'origine en cuir noir, boucle ardillon d'origine en or (750).
Poids total brut: 27 g
(Dans son écran d'origine, fond du cadran légèrement frotté)

1 800 / 2 000 €

532. PATEK PHILIPPE & C° à Genève

MONTRE bracelet d'homme, mécanique, à boîtier rectangulaire en acier, cadran argenté avec cadran des secondes à 6h et deux index à 3h et 9h et nombre 12 dorés, aiguilles argentées. Signée et numérotée 830538.
Vers 1935
Haut. 36 mm
(Fonctionne)

5 000 / 6 000 €

Provenance: Vente Sotheby's Genève, le 5 septembre 1989 - Lot 187B.

533. LONGINES

MONTRE-BRACELET d'homme, modèle "Record", à boîtier rond en métal doré, cadran émaillé blanc, mouvement mécanique.
Bracelet rapporté en cuir brun fermoir métal
Diam. 3 cm
(Trace d'humidité dans le cadran)

150 / 200 €

534. OMEGA Marine, vers 1932-1935.

MONTRE-BRACELET d'homme, à double boîtier en acier staybrite pour plongée, système de clip au dos pour vérouiller l'étanchéité, mouvement mécanique, cadran carré argenté, aiguilles bleues.
Boîtier de cadran n° 9267708
Boîtier de protection à clip gravé des numéros de brevets.
(Fonctionne, un trou d'attache de bracelet ouvert)

1 500 / 2 000 €

535. GERKA

MONTRE bracelet d'homme en or jaune (750), mouvement automatique, cadran à chiffres arabes en relief, fond champagne, guichet dateur à 6h. Bracelet rapporté en cuir fauve.
Poids brut 35g - Diam. 3 cm
(État d'usage)

400 / 600 €

536. LONGINES

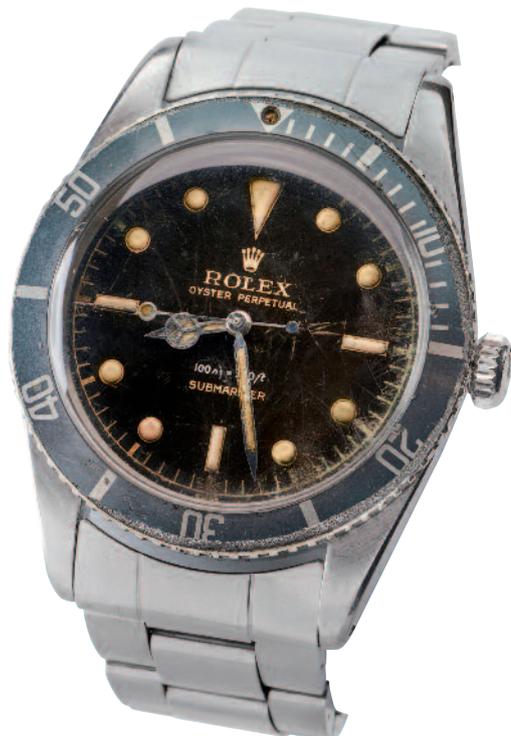
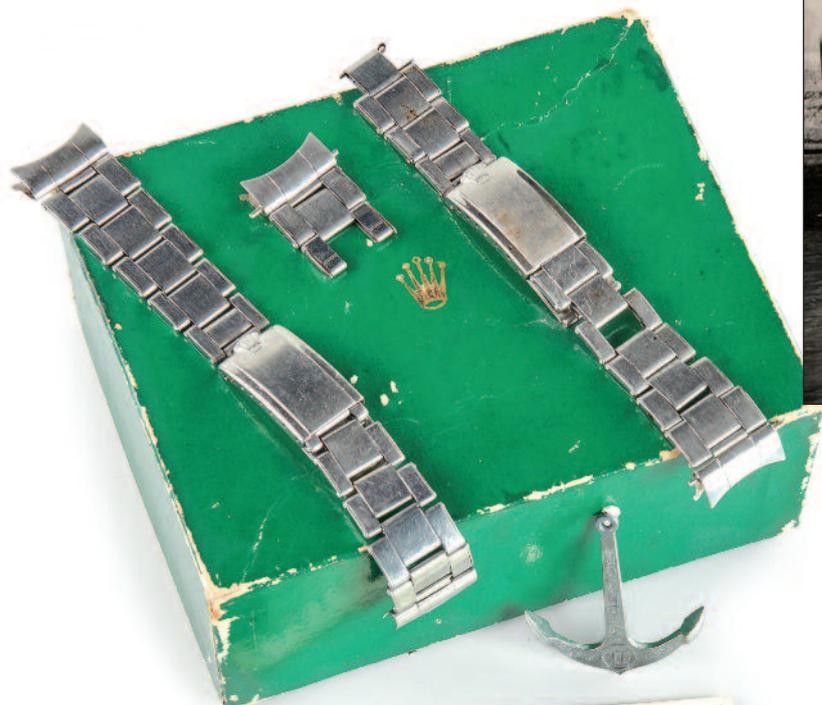
MONTRE-BRACELET d'homme en or jaune (750), mouvement automatique, cadran rond à fond champagne et guichet dateur à 3h. Signée. Bracelet rapporté en cuir crocodile et ardillon en métal doré.
Diam. 3,5 cm - Poids brut 47 g

800 / 1 200 €

537. OMEGA

MONTRE bracelet d'homme, mécanique, à boîtier rond en or jaune (750), cadran à fond crème logoté, aiguilles et index squelettes.
Bracelet cuir rapporté.
Poids brut 33,72 g
(Fonctionne)

300 / 400 €



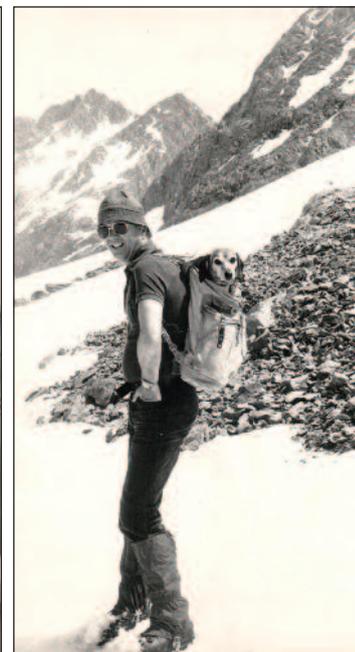
538. ROLEX

MONTRE-BRACELET d'homme, modèle 6536-1, n°112 435, en acier, mouvement automatique, datée IV-55 (1955). Fond de boîtier gravé Jean PFISTER G.E.R.S. Maroc. Lunette tournante. Avec sa carte de garantie d'origine datée juillet 1956. Bracelet en acier de la marque, postérieur. (Fonctionne, présentation en bon état d'usage, avec rayures sur la lunette et le bracelet, oxydation au cadran et aiguilles)
Avec une boîte d'origine.

JOINT: DEUX BRACELETS en acier au modèle, dont probablement celui d'origine (avec petites traces d'oxydation et accident à un maillon), ancre ROLEX fournie à l'origine, un verre ancien changé. 20 000 / 30 000 €

Montre de première main, cette Rolex Submariner datée d'avril 1955 a appartenu à un plongeur du Groupe d'Etudes des Recherches Scientifiques du Maroc (GERS Maroc). Fondé vers 1953-1954 à Casablanca, ce groupe de pionniers de la plongée sous-marine, affilié à la Fédération Française de Plongée et composé notamment de militaires plongeurs et sous-marins aguerris, a été équipé de Rolex en 1956. Son propriétaire était parmi les plus jeunes du groupe. Il eut l'occasion de plonger au côté de l'équipage de La Calypso du Commandant Cousteau. Amoureux des grands espaces, il fait son service militaire dans les parachutistes en Algérie, gravis pour son loisir les montagnes jusqu'en 1980, et toujours montre au poignet. En 1998, il a transmis sa montre à son fils pour son mariage. Ce dernier ne l'a presque jamais portée.

Cette montre de collectionneur, baptisée "Petite James Bond" est antérieure à la première apparition de l'agent secret avec la Rolex de son réalisateur. Elle est restée au poignet du même propriétaire et toujours entretenue via le concessionnaire Rolex de Pau, comme en témoigne les factures d'entretien de 1959, 1960, 1965 (?) et 1967. Avant la vente, une dernière révision avec nettoyage complet et test d'étanchéité chez l'horloger palois agréé Rolex a eu lieu le 5 juin 2020.





545



546

539. ELGIN

MONTRE-BRACELET d'homme, modèle de Luxe, mouvement mécanique, à boîtier carré en or jaune (585), cadran champagne avec petit cadran des secondes à 6H. Bracelet cuir marron rapporté.

Poids brut 30,67 g
(Mouvement à réviser)

300 / 400 €

540. ZENITH

MONTRE-BRACELET d'homme plate, modèle "Elite Ultra Thin Automatic 66" en acier, automatique, cadran blanc à index et chiffres romains appliqués et aiguilles glaives en acier. Signée et numérotée N°143/250. Bracelet crocodile noir.

Diam. : 34 mm
(Bel état)

Boîte et certificat de 1999

1 000 / 1 200 €

541. BOÎTIER DE MONTRE rond en or jaune (750), mouvement mécanique.

Poids brut : 28,25 g
(Fonctionne)

200 / 300 €

542. TROIS MONTRES-BRACELETS d'homme:

- MOVADO, mouvement quartz, acier doré et verre bleuté.
- CITIZEN ronde en acier, mouvement quartz.
- Raymond WEIL, Othello, à quartz, ronde en acier, plate

150 / 200 €

543. QUATRE MONTRES-BRACELETS d'homme:

- Claude BERNARD, ronde en acier doré, quartz, avec troteuse et guichet dateur à 6H et cadran des jours à 12H.
- PRIM, ronde en acier, quartz, avec guichet dateur à 6h.
- Maurice LACROIX, en acier doré, octogonale, quartz, avec guichet dateur à 6H.
- LE ROY, rectangulaire à cadran carré, en acier, quartz, bracelet métallique patiné noir

150 / 200 €

544. TROIS MONTRES-BRACELETS de dame:

- TISSOT, Seastar, ronde en acier doré, quartz, avec guichet dateur à 3H.
- une marquée GUCCI
- CITIZEN, carrée à cadran blanc, en acier, quartz.

JOINT: Bracelet cuir taupe

100 / 150 €

545. JAEGER-LECOULTRE

PENDULETTE ref. 481, de forme cage, en laiton dorée et laque façon lapis-lazuli, mouvement squelette, index en chiffres romains, façade logotée et marquée 8.

Dans son écrin d'origine à deux vantaux logotés.
Vers 1960

Haut. 12 cm; Larg. 7,5 cm

(Fonctionne - Petites traces d'oxydation)

150 / 200 €

546. ETERNA WATCH C°

PENDULETTE DE VOYAGE miniature, rectangulaire avec bélière, en argent (935) et émail guilloché rose, mouvement mécanique. Signée et numérotée 2316341.

Travail Suisse, vers 1900.

Haut. 5,5 cm
(Fonctionne)

300 / 500 €



542



543



544



- 547. DUPONT**
BRIQUET en métal. Signé. Haut. 4,5 cm
(Légèrement frotté aux angles) 20 / 30 €
- 548. DUPONT**
BRIQUET en métal doré, non monogrammé.
Haut. 6 cm 40 / 80 €
- 549. DUPONT**
STYLO en métal doré cannelé dans son écrin d'origine
JOINT : MONTRE DE POCHE en métal guilloché
(À réviser) 30 / 50 €
- 550. CARTIER**
COUPE-PAPIER en acier et cabochon bleu en forme d'hélice d'avion, signé
et marqué S.I.H.H. 2004.
Long. 21 cm 10 / 50 €
- 551. CARTIER pour les UAP**
RÉPERTOIR neuf, dans sont étui en cuir bordeaux, avec carte de garantie
Les Must. (22 x 14 cm)
JOINT: DEUX ÉTUIS à lunettes en cuir bordeaux au monogramme
10 / 50 €
- 552. WATERMAN - Cinq stylos**
STYLO PLUME modèle Ideal, laqué noir et métal doré, plume en or (750)
avec sa cartouche à pompe. (bel état en écrin d'origine)
PARURE feutre et stylo modèle Atochem, laqué noir et métal doré
PARURE plume et stylo en métal doré et laqué noir, plume or (750)
40 / 60 €

- 553. PARKER - Deux stylos plumes**
- DUOFOLD, laqué façon lapis lazuli, plume acier USA, marqué. Vers 1923-
1925
- SONNET, laqué façon écaille rouge, plume en or 18K (750) 150 / 200 €
- 554. CARTIER**
STYLO plaqué or cannelé. Dans un pochon de la marque 20 / 30 €
- 555. ELIE BLEU, à Paris**
BELLE CAVE À CIGARES rectangulaire en marqueterie de bois teinté,
découvrant un casier amovible et hygromètre. Avec clé et accessoires
Haut. 14,5 cm; Larg. 41 cm; Prof. 24 cm 100 / 200 €
- 556. PETITE MALLETTTE D'HOMME** en cuir noir, zippée découvrant poche, porte
document.
23 x 28 cm
(Usures d'usage) 40 / 80 €
- 557. Maison JACOT à Bayonne**
CHAPEAU HAUT-DE-FORME en feutre noir et boîte d'origine.
(Bel état) 10 / 50 €



555



- 558. CHANEL**
 PAIRE DE LUNETTES de soleil en métal doré.
 Petites oxydations
 JOINT: GUCCI, PORTE-FEUILLE en cuir brun, avec boîte d'origine. 15 x 10 cm
 30 / 80 €
- 559. CHANEL**
 BOULE À NEIGE présentant le parfum n° 5 avec sac paquets dans des paillettes rouges.
 Haut. 11 cm
 (État neuf avec boîte d'origine) 200 / 250 €
- 560. CHANEL**
 BOULE À NEIGE à décor du Parfum N°5 dans un flacon rouge, sur une base blanche, signée.
 Dans sa boîte d'origine.
 Haut. 12 cm
 (Bel état) 200 / 250 €
- 561. CHANEL**
 CARRÉ en soie noire à décor de chaînes dorées à pampilles Chanel.
 90 x 90 cm 80 / 120 €
- 562. ROCHAS**
 FLACON DE PARFUM Femme, édition du Cinquantenaire, édition limitée et numérotée avec boîte et cartonnage d'origine.
 25 ml 30 / 50 €
- 563. LANVIN**
 GRAND FLACON du parfum "Eau Arpège", avec bouchon
 Haut. 24 cm ; Larg. 9 cm
 (Sans liquide) 30 / 50 €
- 564. Sonia RYKIEL**
 SAC À MAIN à deux anses en cuir noir, fermeture à lacet et zip.
 Larg. 38 cm
 Bon état 50 / 100 €
- 555. LONGCHAMPS, à Paris**
 DEUX SACS PLIABLES en toile orange et noir, anses en cuir fauve, de taille différente.
 Long. 42 et 33 cm
 (Taches d'usage à l'intérieur)
 JOINT : TROUSSE en toile rouge, anse en cuir fauve.
 Long. 23 cm 80 / 120 €
- 566. BULGARI**
 SAC à deux anses en toile monogrammée bleue "Bulgari" et cuir bleu marine.
 Fermeture doré, intérieur toile noire à une poche zippée.
 Étiquette Bulgari.
 Long. 24 cm - Diam. 19 cm
 (Bel état) 400 / 600 €
- 567. LALIQUE**
 CEINTURE à boucle en forme de feuille en cristal moulé pressé et cuir bleu marine d'origine et marqué.
 Long. 84,5 cm
 (Bon état d'usage) 50 / 100 €
- 568. LALIQUE**
 CEINTURE à boucle en forme de feuille en cristal moulé pressé et cuir noir d'origine et marqué.
 Long. 84,5 cm
 (Bon état d'usage) 50 / 100 €
- 569. LALIQUE**
 DEUX FOULARDS en twill de soie modèle Nymphé aillée sur fond noir et Parade royale sur fond crème
 88 x 88 cm
 (Bon état général, très légères taches sur le blanc) 50 / 100 €



- 570. Christian DIOR**
SAC "Lady Dior" en toile matelassée noire. Fermeture éclair, double poignée dont une retenant les breloques. Doublure logotée à un zip rouge.
Larg. 25 cm
Bon état général 250 / 300 €
- 571. Christian DIOR**
POCHETTE en agneau noir de forme banane plissée, anse bandoulière.
Signée
Haut. 22 cm - Larg. 14 cm 100 / 120 €
- 572. Christian DIOR**
ÉCHARPE en soie polychrome à décor de fleurs sur fond brun et bleu roi.
117 x 36 cm 30 / 60 €
- 573. LANCEL**
SAC DE VOYAGE à roulettes et poignée dépliant, semi-rigide, en toile marron et cuir havane, avec son porte-étiquette.
(Bon état d'usage) 70 / 100 €
- 574. MUST DE CARTIER**
SAC À MAIN en cuir et daim bordeaux, boutons et angles en métal doré, bandoulière, quatre soufflets. Dans un pochon de la marque.
18 x 24 cm
(Petites scallures sur le daim, mais bon état général) 100 / 200 €
- 575. MOYNAT**
GRAND SAC DE VOITURE en cuir fauve monogrammé T.F, intérieur en toile beige avec poche intérieure signée "Moynat Fabricant, place du Théâtre, Paris".
Haut. 43 cm - Long. 75 cm
(Usures d'usage) 150 / 250 €
- 576. LOUIS VUITTON**
BESACE en vuittonite logotée et bandoulière en cuir.
37 x 30 cm
Bel état 250 / 300 €
- 577. LOUIS VUITTON**
PETITE POCHE modèl « Acc » en cuir monogrammé, anse en cuir fauve, signée.
Haut. 13 cm ; Long. 22 cm
(Usures d'usages, frottements à la fermeture, taches) 100 / 200 €
- 578. LOUIS VUITTON**
VALISE rectangulaire entièrement gainée de vuittonite, angles et serrure en bronze et laiton, poignée en cuir brun, étiquette intérieure "Avenue marceau 78 bis, Paris n°876700".
Haut. 42 cm ; Larg. 60 cm ; Prof. 19 cm
(Bel état général, légères traces d'usages, petites traces noires et rouges à l'intérieur) 500 / 600 €
- 579. LOUIS VUITTON**
MALETTE ou ATTACHÉ CASE en toile monogrammée, poignée cuir, deux fermetures à code en métal doré, intérieur matelassé et toilé, double soufflet avec pochettes cuir, quatre petits pieds en métal.
Vers 1970.
Haut. 33,5 cm ; Larg. 43,5 cm ; Prof. 10 cm
(Légères taches sur les cuirs intérieurs, fermetures en métal rayé, coins très légèrement enfoncés, mais bel état d'usage) 500 / 800 €
- 580. LOUIS VUITTON**
PAIRE D'ESCAPINS ouvertes argentées. Taille 36.
(Dans leur boîte d'origine, légères usures) 60 / 80 €
- 581. LOUIS VUITTON**
SAC SEAU modèl « Bucket » en cuir vuittonite monogrammé, pochette intérieure à chaîne dorée, poche zippée, longue anse.
35 x 33 cm
(Usures d'usage, mouillures, traces d'encre à l'intérieur) 300 / 500 €
- 582. FENDI**
MANTEAU REDINGOTE en rayonne noire moletonné à rayures transversales à épaulettes, double boutonnage.
Taille 38. (Bon état) 120 / 150 €
- 583. COFFRET À BIJOUX** rectangulaire en cuir noir logoté en métal doré et argenté sur le couvercle, intérieur orange en velours.
Haut. 8 cm ; Larg. 17 cm ; Prof. 28 cm
(Usures, manque la clé) 40 / 80 €
- 584. Ralph LAUREN**
CARRÉ en soie à décor d'une chasse à courre, bordure écossaise, signé.
86 x 86 cm 10 / 30 €
- 585. MUST de CARTIER**
CARRÉ de soie à décor d'un diamant rose faceté, bordure grise, monogrammé, signé.
86 x 86 cm
(Légères taches) 20 / 40 €
- 586. HERMÈS, PARIS**
CARRÉ en twill de soie à décor stylisé de plumes et pierres rose sur fond vert, bordure noire. Signé.
90 x 90 cm
(Taches) (Dans sa boîte d'origine) 80 / 120 €
- 587. HERMÈS, Paris**
CARRÉ en twill de soie à décor stylisé noir jaune et brun signé P. Péron.
90 x 90 cm
(Taches) (Dans sa boîte d'origine) 80 / 120 €
- 588. HERMÈS, Paris**
CARRÉ en twill de soie, modèl "Carpe Diem", d'après Joachim Metz.
90 x 90 cm
(Taches) (Dans sa boîte d'origine) 80 / 120 €
- 589. HERMÈS, Paris**
CARRÉ en twill de soie, modèl "Azuleros" sur fond bleu clair. Signé
90 x 90 cm
(Importante tache, dans sa boîte d'origine) 80 / 120 €
- 590. HERMÈS, Paris**
CARRÉ en twill de soie, "Les Armes de Paris", d'après Hugo Grygkar, sur fond beige.
90 x 90 cm
(Légères taches) 80 / 120 €
- 591. HERMÈS, Paris**
CARRÉ en twill de soie, modèl "La Promenade de Longchamps" d'après Ledoux, à bordure rose poudrée.
90 x 90 cm
(Dans la boîte de la marque) (Insolé) 80 / 120 €



581



586



587



588



589



590



591



600



601



603



604



606



592. HERMÈS, Paris

CEINTURE en cuir crocodile bleu à boucle en argent ciselé modèle Touareg, signée. Taille 76 (89 cm) ;
Boucle : Long/ 6 cm ; Poids. 54,44 g (Légères cassures) 250 / 300 €

593. HERMÈS, Paris

CEINTURE réversible en cuir brun fauve et noir, boucle en métal doré, mors de cheval, signée.
Taille 75 ; Long. 89 cm 200 / 300 €

594. HERMÈS, Paris

CEINTURE en cuir noir et brun fauve signé, boucle ovale en forme d'étrier en métal doré, signée.
Taille : 75 ; Long. 89 cm (Bel état) 200 / 300 €

595. HERMÈS, Paris

SAC À MAIN modèle Bolide, en cuir Courchevel gold, à surpiqûres blanches et métal doré, avec bandoulière, cadenas et clés, pochon de la marque. Marqué X dans un rond et 21C. Vers 1994. Larg. 33 cm (Petits frottements et pliures d'usage, traits de stylo à l'intérieur, languette en cuir de la fermeture éclair coupée, mais belle présentation) 800 / 1 200 €

596. HERMÈS, Paris

SAC À MAIN modèle Kelly, en cuir box noir et métal doré, avec bandoulière, cadenas et clés. Marqué R pour 1962. Un pochon et boîte de la marque. Larg. 32 cm (Belle présentation, petites pliures et frottements d'usage, remise en état Hermes de mai 2012 avec remplacement de la poignée, coutures du rabat, sanglons, haut des soufflets, remplacement du touret et nettoyage pour 1064 € TTC) 1 200 / 1 500 €

597. HERMÈS, Paris

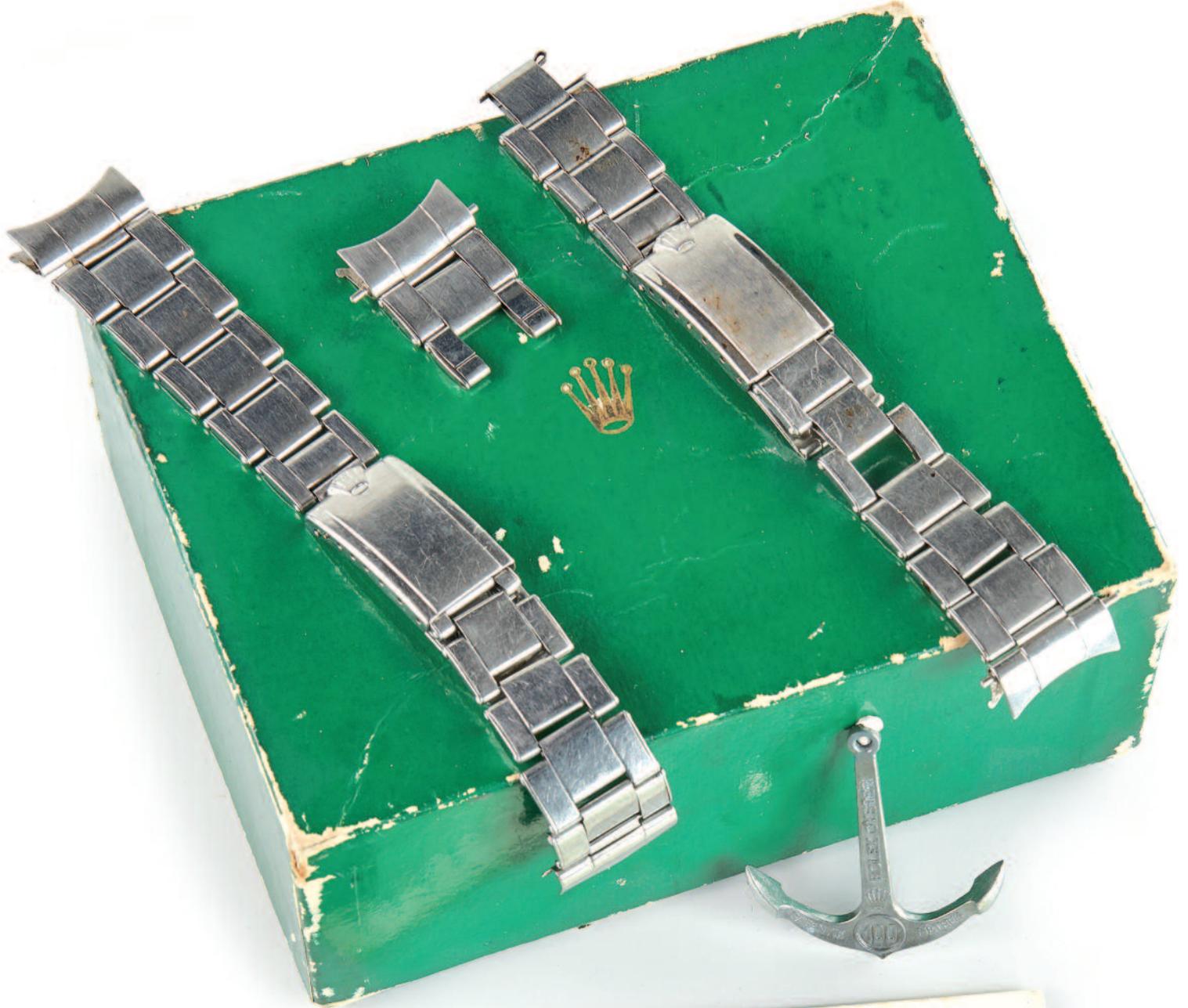
SACOCHÉ en cuir havane, de forme rectangulaire, probablement pour jumelles ou appareil photo, à rabat, avec lanière double latérale. Signée sous le rabat et monogrammée sur le rabat. Probablement vers 1930. 27 x 14 cm (Patine et taches du temps, petit enfoncement au dos) 50 / 100 €

598. HERMÈS, Paris

PAIRE DE GANTS en agneau marron, et tressés blanc. Taille 7 1/2 (État neuf en boîte) 150 / 200 €

- 599. HERMÈS, Paris**
 PAIRE DE CHAUSSONS DE BEBE en lin bleu pâle et ruban, modèle Cheval à Bascule brodé sous la semelle, dans son pochon et boîte d'origine.
 (Bel état, petites taches d'humidité) 50 / 100 €
- 600. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Le médecin à la maison" d'après L'Aguillermie et Rainaud graveurs en 1843 Grygkar à bordure marron. Edité en 1951.
 80 x 80 cm
 (Dans une boîte de la marque, intérieur piqué) (Fil tiré) 200 / 300 €
- 601. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Aux chevaux", d'après Jacques EUDEL.
 90 x 90 cm
 (Dans une boîte de la marque, en l'état, légères piqûres) (Bel état) 100 / 150 €
- 602. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "La Promenade de Longchamps", d'après Philippe LEDOUX, à bordure rouge.
 90 x 90 cm (Dans la boîte de la marque) (Bon état) 120 / 150 €
- 603. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Termes de Vénerie" d'après Charles Jean HALLO, première édition 1966.
 90 x 90 cm (Traces jaunes, maquillages) 120 / 150 €
- 604. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Brise de charme" d'après Julie ABADIE à bordure marron.
 90 x 90 cm (Bel état, bordures légèrement décousues) 80 / 120 €
- 605. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Marché flottant du lac Inlé" à bordure orange d'après Dimitri RYBALTCHENKO
 90 x 90 cm (Bel état) 150 / 200 €
- 606. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Cliquetis", d'après Julie ABADIE à bordure bleu marine.
 90 x 90 cm (Bel état) 100 / 120 €
- 607. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Harnais Français 1^{er} Empire" d'après Hugo GRYGKAR, première édition 1957 à bordure jaune pâle.
 90 x 90 cm (Taches jaunes) 80 / 120 €
- 608. HERMÈS, Paris**
 BALZAC, Etudes de Mœurs par les gants, éd. Hermès Paris, 1950.
 Petit volume broché numéroté ex. 157/500 sur vélin d'Arches, 22 p., avec jaquette d'origine et son bandeau d'origine avec le gant.
 (Bel exemplaire) 80 / 100 €
- 609. HERMÈS, Paris**
 SOUS-COUBE ou MONTURE en métal argenté de forme ronde à bordure en cordage. Signée.
 Diam. 10,5 cm 40 / 60 €
- 610. HERMÈS, Paris**
 DEUX JEUX de 52 cartes en boîte d'origine. (Bon état) 10 / 50 €
- 611. HERMÈS, Paris**
 PETIT REVEIL DE TABLE de forme rectangulaire en laque façon loupe, cadran ovale à fond doré logoté.
 Haut. 8 cm (Mécanisme à réviser) 30 / 50 €
- 612. JAEGER-LeCOULTRE pour HERMÈS**
 MONTRE-BRACELET de dame, mécanique, en argent, petit cadran rond signé des deux marques et numéroté, bracelet à larges maillons grains de café et liens guillochés, petite boucle déployante et chaînette de sécurité.
 Vers 1970. Poids brut 107,35 g 150 / 200 €
- 613. HERMÈS, Paris**
 MONTRE-BRACELET Authentic Unisex H Hour en acier plaqué or, mouvement quartz, HH1.501, bracelet en cuir brun clair et boucle ardillon en métal doré de la marque. Dans une boîte de montre Hermès.
 (Bracelet usagé, soulèvements et usures à la dorure) 350 / 400 €
- 614. HERMÈS, Paris**
 COLLIER en or jaune (750) à mailles ancre. Signé et numéroté.
 Poids total : 27,7 g
 Long. 44 cm 1 500 / 1 800 €
- 615. HERMÈS, Paris**
 DEUX PAIRES DE CLIPS D'OREILLES en métal doré bombé et émail à décor de nœuds marins et insectes.
 (Accident à l'émail) 40 / 60 €
- 616. HERMÈS, Paris**
 BRACELET CLIP en métal doré et émaillé polychrome à décor de chevaux sur fond rouge. Signé.
 Diam. 16 cm (Usures, émail frotté) 100 / 150 €
- 617. HERMÈS, Paris**
 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES en argent (800) à maillons chaîne d'ancre. Signés.
 Poids brut 8,56 g 80 / 120 €
- 618. HERMÈS, Paris**
 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune (750) représentant des ailes.
 Poids total : 11,60 g
 (Dans sa boîte d'origine) 300 / 500 €
- 619. HERMÈS, Paris**
 PORTE-FEUILLE en cuir box bordeaux signé
 10 x 11 cm (Bon état) 30 / 50 €
- 620. HERMÈS, Paris**
 PORTE-COSTUME en toile beige et cuir brun, intérieur de velours noir avec poche à rabat doublée, fermeture à trois lanières et serrure en métal (manque la clé) signée et monogrammée M.H.L. sous la poignée.
 Haut. dépliée : 95 cm.
 Dimensions pliée : 42 x 60,5 cm (Taches) 400 / 600 €
- 621. HERMÈS Paris,**
 SAC À MAIN de forme pochette à bandoulière, en cuir box brun, fermeture à rabat avec anneaux en métal doré signés et signé sur le soufflet et une poche à bouton pression.
 14 x 26,5 cm
 (Patine d'usage, légères traces d'humidité et quelques traits de stylo bleu à l'intérieur du rabat) 400 / 600 €
- 622. HERMÈS, Paris**
 PARURE composée d'un bracelet rigide émaillé à décor polychrome d'un lion sur fond vert et PAIRE DE CLIPS D'OREILLES en métal doré et émaillé de même modèle.
 (Manque probablement le cerclage au bracelet et traces d'usure) 150 / 200 €
- 623. HERMÈS, Paris**
 POCHETTE en twill de soie à motifs de ceintures.
 41 x 41 cm (Taches) 20 / 30 €
- 624. HERMÈS, Paris**
 PETIT CARRÉ en twill de soie, modèle "Légende Kuna" à bordures rose pâle, d'après Zoé.
 40 x 40 cm (Bel état et dans boîte) 80 / 120 €
- 625. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Napoléon" d'après Philippe LEDOUX, première édition 1985.
 90 x 90 cm (Légers trous) 80 / 120 €
- 626. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Chevalerie" d'après Caty LATHAM, première édition 1967 à bordure marron.
 90 x 90 cm (Bel état) 80 / 120 €
- 627. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "Coaching", d'après Julie ABADIE.
 90 x 90 cm (Bel état, dans une boîte légèrement piquée) 100 / 120 €
- 628. HERMÈS, Paris**
 CARRÉ en twill de soie, modèle "La promenade de Longchamps", d'après Philippe LEDOUX, bordures rouges.
 90 x 90 cm (Bel état) 80 / 120 €
- 629. VESTE EN VISON** sans manche à décor brodé de strass sur l'ensemble de la veste, doublure tissu noir
 Taille 36-38 (Bel état, manque un strass) 150 / 200 €





ETTE MONTRE No 1.12435.
6.536. I. (Brevé) -
ement manufacturée par Rolex, Bienne et
suisse. Meticuleusement vérifiée et réglée, elle
en parfait état.

Garantie
MONTRES ROLEX S. A.,
marche de cette montre pour la durée
en cas de dommages résultant de
le sablier - Date: juillet 1956.

en renvoyant la montre pour examen.





Détail 127

CONDITIONS DE VENTE

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. Les estimations indiquées au catalogue sont données à titre indicatif.
2. Les dimensions, poids, couleurs de reproduction et informations concernant l'état sont fournis à titre indicatif et non contractuel. L'exposition aura permis de vérifier les objets et leur état. Aucune réclamation concernant ces informations ne sera admise après la vente. Cependant, les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés.
3. La vente se déroule dans l'ordre des numéros du catalogue. Le commissaire-priseur se réserve toutefois le droit de retirer, ajouter, diviser ou regrouper des lots.
4. La vente se déroule aux enchères publiques. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera déclaré adjudicataire. Il aura l'obligation de communiquer noms et adresse au commissaire-priseur, ainsi qu'une pièce d'identité.
5. En cas de double enchère au moment de l'adjudication effectivement constatée par le commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public pourra enchérir à nouveau.
6. À défaut de paiement par l'adjudicataire, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première demande. L'adjudicataire défaillant pourra être tenu de payer la différence du prix finalement obtenu.
7. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Il est conseillé à l'adjudicataire de procéder à l'enlèvement de ses lots dans les meilleurs délais afin d'éviter des frais de maintenance ou de stockage, qui demeurent à sa charge.

PAIEMENT

8. La vente se déroule en euros et s'effectue expressément au comptant. La délivrance des objets pourra être suspendue jusqu'à l'entier paiement du prix, commissions, frais et taxes éventuelles inclus.
9. L'acheteur paiera à la maison de vente **Côte Basque Enchères sarl** en sus du prix d'adjudication ou prix marteau, une commission de 21,5 % TTC.
10. Les lots précédés d'un ° sont assujettis à la TVA de 20 %. Les enchères seront prononcées TVA incluse. La facture d'achat des professionnels pourra faire ressortir la TVA, sur présentation d'un justificatif Kbis et d'un numéro de TVA intracommunautaire.
- 10°. Les lots précédés d'un * sont vendus sur ordonnance de justice. Ils figureront au procès-verbal de l'étude de M^{re} Florence CABARROUY-LELIEVRE et sont soumis à des frais judiciaires réduits, soit une commission pour les acheteurs de 12 % HT (14,4 % TTC).
11. Le paiement peut s'effectuer :
 - en espèces dans la limite des obligations légales (1 000 € pour les particuliers ou professionnels français et 15 000 € pour les non-résidents accompagnés d'un justificatif de domiciliation),
 - par carte bancaire, sauf American Express,
 - par virement bancaire, (tout frais bancaire étant à la charge de l'acquéreur)
 - par chèque accompagné de deux pièces d'identité,
 - Aucun chèque étranger ne sera accepté

12. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance de l'objet pourra être différée jusqu'à l'encaissement.
13. **Côte Basque Enchères** est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du **Symev**, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

ORDRES D'ACHATS

14. Les commissaires-priseurs se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achats fermes qui leur sont confiés en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
15. Les enchères téléphoniques sont acceptées UNIQUEMENT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €. Le client qui fera la demande d'enchères par téléphone sera réputé acquéreur de l'objet au moins à l'estimation basse.
16. Tout ordre d'achat, demande d'enchères par téléphone ou inscription sur le live devra être transmis au plus tard la veille de la vente, accompagné des noms, adresses complètes, pièce d'identité, coordonnées téléphoniques et coordonnées bancaires SWIFT ou RIB. En l'absence d'une de ses informations, les commissaires-priseurs se réservent la possibilité de ne pas prendre en compte la demande.
17. Les demandes d'enchères par téléphone, les ordres d'achats et les enchères en **live** sont une facilité et un service rendu gratuitement par les commissaires-priseurs qui ne sauraient être tenu pour responsable de leur mauvaise exécution ou de problème technique.

EXPORTATION

18. Les acheteurs souhaitant exporter leurs achats devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition de présenter un justificatif de douane en bonne et due forme, dans lequel le nom de la maison de vente soit mentionné en tant qu'exportateur.
19. La récupération de la TVA se fera sur remboursement exclusivement, après paiement du bordereau dans un premier temps puis présentation des justificatifs d'exportation nécessaires dans un second temps.

TRANSPORT ET GARDE-MEUBLE

20. La Maison de ventes **Côte Basque Enchères** se tient à votre disposition pour vous conseiller et vous aider à organiser le gardiennage et l'expédition de vos biens partout en France et à l'étranger. Les acheteurs peuvent également organiser eux-mêmes l'acheminement avec leurs transporteurs. Le transport, l'emballage et le gardiennage des biens après la vente sont à la charge de l'acheteur. La maison de ventes **Côte Basque Enchères sarl** décline toute responsabilité une fois l'adjudication prononcée, notamment dans le transport, et peut refuser d'expédier des objets trop fragiles.
21. Les objets vendus sont conservés gracieusement deux semaines après la vente. Au-delà de ce délai, des frais de gardiennage et/ou de garde-meuble pourront être perçus par jour et par lot.
22. Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.

BNP Paribas Saint Jean de Luz (00382)
 RIB : 30004 00382 00010090135 44
 IBAN : FR76 3000 4003 8200 0100 9013 544
 BIC : BNPAFRPPBAY

côte basque ENCHÈRES

Lelièvre-Cabarrou Commissaires-Priseurs

- SAMEDI 8 AOÛT** : MOBILIER & OBJETS D'ART - ART NOUVEAU - DESIGN - CARRÉ XXI^e - RÉGIONALISME
 DIMANCHE 9 AOÛT : BIJOUX - MONTRES - MODE

À retourner par fax au 05 59 23 38 14, par courrier ou par E-mail : contact@cotebasqueencheres.com
 au plus tard la veille de la vente. Merci de vous assurer de sa bonne réception

This form must be signed and received no later than one day before the said auction sale date. Please make sure that your bid form has been received

Nom Last name _____ Prénom First name _____

Adresse Adress _____

Ville Town _____ Code postal Postal code _____

Téléphone 1 _____ Fax _____

Téléphone 2 _____ E-mail _____

LOT N° <small>LOT</small>	DESCRIPTION DU LOT <small>LOT DESCRIPTION</small>	LIMITE EN € HORS FRAIS <small>Maximum bid (Do not include premium and taxes)</small>

• POUR ÉVITER LES ERREURS ET LES ABUS, AUCUNE DEMANDE D'ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES
 NE SERA ACCEPTÉE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFÉRIEURE À 200 €, UN ORDRE FERME SERA CEPENDANT ACCEPTÉ
 • LES ENCHÉRISSEURS PAR TÉLÉPHONE SERONT RÉPUTÉS ACQUÉREURS AU MINIMUM À L'ESTIMATION BASSE

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint d'une copie de votre pièce d'identité recto-verso et de votre RIB ou d'un chèque. *Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.*
- Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines.*
- Les adjudicataires seront contactés par courrier, fax ou email selon les coordonnées fournies dès le lendemain de la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following day of the auction by regular mail, fax or email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus. (Les limites ne comprenant pas les frais de vente). *I have read the conditions of sales and the buyer guideline, printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. These limits do not include buyer's premium and taxes.*

Date _____ Signature obligatoire Required signature :

www.cotebasqueencheres.com

8, rue Dominique Larréa - ZA Layatz - 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ - Tél + 33 (0)5 59 23 38 53 - OVV 032-2013
contact@cotebasqueencheres.com

Vous ne pouvez pas vous déplacer ? Un lot vous intéresse ?

En plus du catalogue sur Internet et des photos disponibles, le commissaire-priseur est à votre écoute pour vous renseigner sur les objets, leurs états ou les modalités d'expédition. Il peut vous communiquer par email des photos complémentaires.

Vous ne pouvez pas être présent le jour de la vente ? Enchérissez depuis chez vous !

- Par ordre d'achat fixe

Donnez votre enchère maximale au commissaire-priseur, qui se chargera de l'exécuter pour votre compte au moment du passage du lot.

- Par téléphone

Le commissaire-priseur vous téléphonera au moment du passage de votre lot et vous pourrez enchérir avec lui par téléphone.

- En live sur votre ordinateur

Inscrivez-vous avant 12h le jour de la vente, suivez et enchérissez directement depuis votre ordinateur, sur www.drouotdigital.com. Pensez à ouvrir un compte à l'avance !

Et ceci, pour toutes nos ventes !



VENTES À VENIR



Samedi 12 septembre
**FONDS PETIT DE MEURVILLE
& DIVERS**



Dimanche 13 septembre
CIVILISATIONS
ASIE - AFRIQUE - ARCHÉOLOGIE



Samedi 3 octobre
**ORFÈVRENERIE - MOBILIER
TABLEAUX**



Samedi 24 octobre
**VENTE
DE PRESTIGE**



Dimanche 25 octobre
**RÉGIONALISME
BASQUE ET LANDAIS**



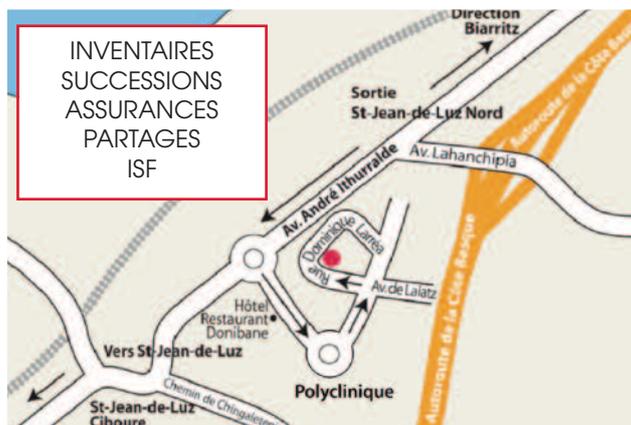
Vendredi 13 novembre
**LIVRES ANCIENS
& MODERNES**



Samedi 5 décembre
**BIJOUX
& ARTS DE LA TABLE**

Clôture des catalogues 1 mois et demi avant les ventes

OFFICE JUDICIAIRE
BUREAU À CAPBRETON-HOSSEGOR
sur rendez-vous
Résidence La Régate, 35 av M^{re} Leclerc
40130 CAPBRETON
Té debate : 05 59 23 38 53



**JOURNÉES
D'EXPERTISES GRATUITES**
Tous les mardis
sans rendez-vous
de 10h à 12h et de 14h à 18h
en nos bureaux

SAINT-JEAN-DE-LUZ
8, rue Dominique-Larréa
Z.A. Layatz - 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ

www.cotebasqueencheres.com
contact@cotebasqueencheres.com
+33 (0)5 59 23 38 53

BUREAU DE PARIS
Groupe Rougemont
3, cité Rougemont - 75009 PARIS



côte basque
ENCHERES
Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-Priseurs

www.cotebasqueencheres.com

8, rue Dominique Larréa - ZA Layatz - 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ - Tél +33 (0)5 59 23 38 53 - Agrément 032-2013
contact@cotebasqueencheres.com