

Vente du Lundi 12 Février 2024 à 14:00

*ONLINE : FLACONS DE PARFUMS & DIVERS, MOBILIER ET
OBJETS D'ART*

Lot No**Description**

- 1** François COTY Paris
Complice
FLACON DE PARFUM en verre partiellement dépoli, bouchon en tiare, signé sous la base.
Haut. 10 cm
(Manque l'étiquette, reste de parfum)

Provenance : Collection de Madame L.

20 / 30 €



- 2** BIENAIME Paris
CARAVANE
FLACON DE PARFUM VIDE en verre moulé strié, dans son écrin en carton gainé de papier richement décoré de feuillages et d'un paysage oriental.
Haut. 11 cm (mouillures dans la boîte)

Provenance : Collection de Madame L.

20 / 30 €



- 3** JEAN PATOU
Colony
FLACON DE PARFUM de forme ananas en cristal partiellement dépoli dans sa boîte gainée de paille, contenant 30 ml de parfum.
Réédition limitée de 1994 numérotée 581.
Haut. 12 cm.

JOINT : FLACON DE PARFUM Joy, bouchon gravé JP dans son écrin doré sans parfum.

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €



- 4** CARON
Nuit de Noël
FLACON DE PARFUM en cristal opaque noir, modèle tabatière étiquette titrée en bandeau contenant 28 ml d'extrait de parfum dans son coffret imitation galuchat.
Haut. 8 cm

Provenance : Collection de Madame L.

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 5 LUCIEN LELONG
Indiscret, 1935
FLACON DE PARFUM, en verre dépoli pressé moulé de section cylindrique à décor de draperies, son bouchon figurant un noeud, dans son coffret en carton gaufré à décor de draperies.
Coffret et flacon de parfum dessinés par Alexandre ZINOVIEV (1889-1977).
Haut. 17,5 cm
(Piqûres)

JOINT: TROIS FLACONS DE PARFUM en verre "Opening Night", "Jabot", "Balalaïka" dans leur étui en l'état et sans parfum.

Provenance : Collection de Madame L.

150 / 200 €



- 6 Jean D'ALBRET
Ecusson
FLACON DE PARFUM en verre à forme d'amphore, dans son coffret rose et vert.
(Manque du parfum)
Haut. 12 cm

Provenance : Collection de Madame L.

50 / 100 €



- 7 LALIQUE France.
FLACON DE PARFUM "Le Baiser" en cristal partiellement dépoli à décor d'amoureux et de roses, agrémenté d'une monture en métal doré, contenant 100ml de parfum. Vers 1990
Signé et numéroté A424 sous la base.
Dans son coffret d'origine avec certificat.
Hauteur: 10.5 cm

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €



- 8 LALIQUE France
FLACON DE PARFUM "Jasmin" en cristal. Signé
Edition limitée 1995 B0024
(Coffret bleu et boîtage)

Provenance : Collection de Madame L.

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 9** LALIQUE, France
FLACON DE PARFUM "Chevrefeuille" en cristal. Signé et numéroté C0468
Parfum 15 ml 1995
haut. 11 cm
(Dans son boitage bleu, niveau bas de parfum)

Provenance : Collection de Madame L.

60 / 100 €



- 10** LALIQUE, France
FLACON DE PARFUM "Nu" en cristal,
Flacon collection Edition limitée 1996 N°A947
Signé dans son coffret d'origine et sur-boîte.

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €



- 11** LALIQUE, France
FLACON DE PARFUM «Amour" dans un flacon en cristal avec bouchon d'un couple
entrelacé, édition limitée 1997 n° A024, parfum 60 ml. Signé.
Haut.14 cm
Présenté scellé dans son coffret d'origine bleu et sur-boîte.

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €



- 12** LALIQUE, France
FLACON DE PARFUM "Ondines" en cristal partiellement dépoli à décor de naïades,
contenant 30ml de parfum
Signé et numéroté C8476 édition 1998
Haut. 13.5cm.
(Dans son coffret d'origine et sur-boîte)

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €



- 13** LALIQUE, France
Sylphide
FLACON DE PARFUM en cristal moulé pressé à décor d'une femme contenant 40 ml de
parfum, numéroté D214, avec son certificat.
Etat neuf, dans son coffret d'origine.
Haut. 13 cm

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €



Lot No**Description**

- 14** LALIQUE, France.
FLACON DE PARFUM "Sirènes" en cristal partiellement dépoli à décor de femmes,
contenant 80ml de parfum.
Signé et numéro D690, édition 2001.
Hauteur: 12cm.
(Dans son coffret d'origine bleu avec parfum et certificat)

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 200 €
- 15** LALIQUE, France
FLACON DE PARFUM "Les Muses" en cristal à décor rayonnant de femmes. Signé
Avec son parfum 60 ml
Haut. 13 cm
(Dans sa boîte d'origine bleu et sa sur-boîte)

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 150 €
- 16** LALIQUE
FLACON DE PARFUM "Butterfly" en cristal
Flacon de collection édition limitée 2003 N°A832
Dans son coffret d'origine blanc parfum et certificat (Légèrement piquée)
Haut. 13 cm - 60 ml

Provenance : Collection de Madame L.

150 / 200 €
- 17** LALIQUE, France.
FLACON DE PARFUM "Jour et Nuit" en cristal partiellement dépoli à décor de nus,
contenant 50ml de parfum.
Signé et numéroté E092
Hauteur: 9.7cm
(Dans son coffret d'origine et sur-boîte)

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 200 €
- 18** JEAN DESSÈS
Kalispera et Celui
TROIS FLACONS DE PARFUM en verre avec coffrets titrés contenant chacun 40ml, 100ml
et 100ml de Parfum de Toilette.

Provenance : Collection de Madame L.

30 / 60 €



Lot No**Description**

- 19** CARTIER
Panthère
FLACON DE PARFUM en verre teinté bleu, à décor latéral de panthères et bouchon noir
contenant 30 ml de parfum, dans son écrin d'origine.
Haut. 9 cm

Provenance : Collection de Madame L.

30 / 60 €



- 20** BACCARAT pour ANNICK GOUTAL
Ce Soir là ou Jamais
FLACON DE PARFUM "Ce soir ou Jamais" en cristal Baccarat représentant un sac bourse
numéroté 653, contenant 100 ml. dans un coffret cylindrique en velours rouge.
Avec son certificat.
Haut. 13 cm

Provenance : Collection de Madame L.

150 / 200 €



- 21** GUERLAIN
Guerlinade
FLACON en verre modèle " Vase Tibétain" contenant 50 ml d'eau de parfum dans son
coffret d'origine illustré de paysages Parisiens.
Haut. 11 cm

Provenance : Collection de Madame L.

150 / 180 €



- 22** GUERLAIN
Jicky
FLACON DE PARFUM en verre à pans coupés contenant 30 ml de parfum, dans son coffret
d'origine.
Haut. 8 cm

80 / 120 €



- 23** GUERLAIN
Vol de nuit et Shalimar
DEUX FLACONS de PARFUM en verre moulé, la panse en forme de disque, bouchon
conique.
Haut. 20 cm
(Sans parfum, ni boîtes)

Provenance : Collection de Madame L.

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 24 GUERLAIN
Vol de nuit
FLACON DE PARFUM en verre moulé fumé à décor rayonnant contenant 30 ml de parfum,
dans son coffret de suédine zébrée.
Haut. 7,5 cm
- JOINT : FLACON DE PARFUM miniature "Vol de nuit" contenant 7,5 ml de parfum, dans
son coffret de suédine zébrée.
Haut. 5 cm

Provenance : Collection de Madame L.

80 / 120 €



- 25 GUERLAIN
DEUX FLACONS DE PARFUM "L'heure bleue" en verre, la panse cubique moulée de
volutes, le bouchon en forme de cœur évidé contenant
En coffret marron à décor marqueté de papier de scènes animées.
Haut. 13 cm (Manque du parfum) et 5,5 cm

Provenance : Collection de Madame L.

100 / 120 €



- 26 GUERLAIN
Parure
FLACON DE PARFUM en verre moulé, le bouchon en forme de vague.
Haut. 12,5 cm.
(Manque du parfum)

Provenance : Collection de Madame L.

20 / 30 €



- 27 GUERLAIN PARIS
Flacon de parfum Shalimar
Dans son étui





40 / 60 €

- 28 HERMES, Paris
Eau d'Hermès
FLACON DE PARFUM en cristal numéroté 1971 et signé sous la base.
Haut. 14 cm
(Dans sa boîte d'origine usée)

Provenance : Collection de Madame L.

40 / 80 €



- 29** BOUCHERON
 QUATRE FLACONS dans leur écrin :
 - Vaporisateur rechargeable modèle bague Jaipur (Légères piqûres, 7,5 ml)
 - Flacon de parfum modèle bague Jaipur (15 ml)
 - Flacon d'eau de parfum "L'anneau de saturne" (50ml)
 - Flacon d'eau de parfum Gold Edition (50ml)
 Provenance : Collection de Madame L.
- 50 / 100 €
- 
- 30** L.T. PIVER
 Floramyre et Pompeia
 DEUX FLACONS DE PARFUM en verre, l'un rectangulaire à bouchon facetté, l'autre à godrons saillants, dans deux coffrets en carton gainé de papier polychrome illustré de fleurs et feuillages dans le goût Art Nouveau.
 Haut. 11 cm et 15 cm
 (Sans parfum pour Floramyre usures, papier frotté)
 Provenance : Collection de Madame L.
- 80 / 120 €
- 
- 31** LANCÔME
 QUATRE FLACONS DE PARFUM :
 - Trésor, en cristal Baccarat en forme de diamant contenant 15 ml de parfum, numéroté 1271 dans son coffret d'origine. Haut. 8,5 cm
 - Bocages, et Trésor en verre de forme rectangulaire, bouchon gravé de fleurs. Haut. 9 et 7 cm
 - La Vallée Bleue en verre, bouchon gravé de fleurs. Haut. 11 cm
 Provenance : Collection de Madame L.
- 80 / 120 €
- 
- 32** NINA RICCI
 SUITE DE CINQ FLACONS DE PARFUM
 - Coeur joie, flacon en verre moulé à décor d'un cœur évidé à motif de fleurs. Haut. 9 cm
 - Farouche, flacon en verre moulé de forme gourde. Haut. 7 cm
 - Nina, flacon en verre moulé partiellement dépoli et strié à décor d'un drapé contenant 7,5 ml. Haut. 6 cm
 - Nina, étui vaporisateur en métal doré laque blanc décor de fleurs. Haut. 10 cm
 - L'air du temps, flacon en verre moulé partiellement dépoli à motif de deux colombes contenant 30 ml de parfum. Haut. 9,5 cm
 Provenance : Collection de Madame L.
- 100 / 150 €
- 

Lot No**Description**

- 33 ROCHAS
FLACON DE PARFUM "Femme" en verre, contenant 50 ml, numéroté 305/600 sous la base.
Édition limitée du cinquantenaire, dans son coffret.

JOINT : MOLINARD, FLACON DE PARFUM Toutes les Alpes, sans parfum.

Provenance : Collection de Madame L.



80 / 120 €

- 34 LOT DE DEUX LIVRES : Lucien LELONG de Jacqueline Demornex et COTY parfumeur et visionnaire d'Elisabeth Barille et Kenchi TAHARA.

Provenance : Collection de Madame L.



40 / 80 €

- 35 NIKOS
GRAND FLACON de parfum "Sculpture" homme, factice, et rempli de sels orangés.
Haut. 40 cm



20 / 50 €

- 36 Jean-Paul GAULTIER
CINQ FLACONS de parfum 100 ml, au buste de femme habillé de différentes manières.
(Vaporisateurs vides).

JOINT: FLACON de parfum recharge de voyage 10 ml, dans son étui au buste de femme façon porte-monnaie en forme de buste de femme.



30 / 50 €

- 37 Jean-Paul GAULTIER
DEUX FLACONS de parfum, 125 ml, au buste d'homme différemment habillé.
(Vaporisateurs vides)

JOINT: Jean-Paul GAULTIER
DEUX FLACONS de parfum, 40 ml, au buste d'homme différemment habillé.
(Vaporisateurs vides)



10 / 30 €

Lot No**Description****38**

Jean-Paul GAULTIER
QUATRE PETITS FLACONS de parfum:
- FRAGILE, 50 ml, façon boule à neige.
- bouchon de vaporisateur FRAGILE, façon boule à neige pailletée
- Buste de femme miniature, 3,5 ml
- deux flacons SCANDAL.
(Vaporisateurs vides)

10 / 30 €

**39**

SCHIAPARELLI
FLACON de parfum "Shocking" (1937), dans sa présentation sous globe, avec boîte d'origine. Non ouvert.
Haut. 12 cm

JOINT: TROIS FLACONS du même parfum, vides, en trois tailles différentes et FLACON miniature Vent Vert de Pierre Balmain (4 ml).

100 / 150 €

**40**

Salvador DALI - Laguna Maravilla
Flacon d'eau de parfum, en spray, 50 ml, en forme de nez et bouche, dans sa boîte.
(Vide)

10 / 30 €

**41**

BACCARAT
SERVICE A LIQUEUR en cristal moulé à pointes de diamants comprenant:
- Un plateau rectangulaire (24,5 x 18,5 cm)
- Une carafe avec bouchon (fêlé au col)
- Huit petites chopes (un éclat au col)

50 / 80 €

**42**

BACCARAT
COUPE en cristal en forme d'étoile stylisée, signée.
Larg. 32 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

43 BACCARAT
TORTUE en cristal moulé pressé.
Marque au revers.
Long. 10 cm

20 / 30 €



44 BACCARAT
LAPIN en cristal moulé pressé.
Marque au revers.
Haut. 8 cm

20 / 30 €



45 BACCARAT
COUPE CENDRIER en cristal à décor torsadé. Signé.
Diam.14 cm

30 / 50 €



46 BACCARAT
VASE en cristal moulé soufflé à col évasé et à décor taillé de motifs d'étoiles stylisées.
Marque sous la base.
Haut. 18 cm

80 / 120 €



47 BACCARAT (ou attribué à BACCARAT), modèle Nancy
ENSEMBLE DE VERRES en cristal taillé, comprenant: cinq verres du Rhin teinté vert, un verre à vin teinté vert signé, un verre à vin teinté vert à pied boulé et base en rosace, et quatre petits verres à porto.

60 / 80 €



48 SAINT LOUIS
CARAFE à whisky en cristal taillé de palmettes et godrons.
Haut. 30 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

49 SAINT-LOUIS
BOUGEOIR en cristal taillé en pointes de diamant sur deux rangs. Signés.
Haut. 6,5 cm

10 / 50 €



50 SAINT-LOUIS
VASE TULIPE en cristal moulé soufflé à décor de pointes de diamant.
Marque estampée au revers.
Haut. 30 cm

50 / 80 €



51 SAINT-LOUIS
Le Christ et Marie-Madeleine
Epreuve en cristal moulé-pressé portant la marque en relief au revers.
Haut. 20 cm

20 / 30 €



52 SAINT-LOUIS
SEAU A GLACONS en cristal taillé, prises latérales.
Signé et daté 1967 au revers.
Haut. 15 cm

50 / 100 €



53 VANNES LE CHATEL
SUITE DE SIX VERRES A LIQUEUR en cristal taillé.
(Etiquette de la maison E. Bourdon sur certains)
Haut. 6,5 cm

30 / 50 €



54 CRISTALLERIE DE SEVRES
PETIT SEAU A GLACONS en cristal soufflé moulé à décor d'une frise stylisée sur la panse.
Haut. 13,5 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

55 VILLEROY & BOCH
QUATRE PETITS FLAMBEAUX en cristal à pans de tailles différentes.
Haut. 10 à 16 cm

10 / 50 €



56 VILLEROY & BOCH
PAIRE DE BOUGEOIRS en verre blanc.
Haut. 14,5 cm

40 / 60 €

57 Établissements GALLÉ (1904-1936)
PETITE JARDINIÈRE de forme navette en verre multicouche dégagé à l'acide à décor de paysage lacustre en brun et vert sur fond blanc. Signé en camée.
Larg. 16,5 cm
(Petits éclats au col)

50 / 100 €



58 CRISTAL DE NANCY
FLACON cylindrique en cristal multicouche bleu et blanc à décor de fleurs, signé sous la base. Avec son bouchon d'origine.
Haut. 17 cm

10 / 50 €



59 R. LALIQUE France
BAGUIER en verre moulé pressé à décor de deux moineaux. Signé sous la base.
Diam. 10 cm

40 / 60 €



60 LALIQUE France
Moineau
Epreuve en verre moulé pressé, signée à l'aiguille à la base.
Haut. 9 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

61 DAUM France
Poisson
Épreuve en verre teinté rouge signée.
Haut. 7,3 cm

20 / 50 €



62 Roy ADZAK (1927-1988) pour DAUM France
Peace
Epreuve en cristal moulé pressé signée et marqué Daum France au revers.
Haut. 9 cm

20 / 30 €



63 Albert PRADELLE (XXe siècle)
VASE balustre en verre soufflé polychrome à large col évasé et à décor moucheté sur fond rose.
Signé et numéroté à l'aiguille au revers.
Haut. 28 cm

100 / 120 €

64 ATTRIBUÉ à MURANO
COUPE VIDE-POCHE trilobé en verre filé polychrome et pailleté.
Diam. 16 cm

30 / 50 €



65 PANIER en cristal taillé de rosaces.
Larg. 20 cm

10 / 50 €



66 COUPE en cristal godronné, sur piedouche balustre.
Haut. 17 cm; Diam. 21,5 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 67** DIX COUPES à champagne en cristal uni, pied à pans.
TROIS VERRES en cristal uni.
UN VERRE en cristal uni.
CINQ VERRES en cristal uni teinté bleu
- 40 / 60 €
- 68** DIVERS VERRES en verre ou cristal, quelques éclats.
- 10 / 100 €
- 69** COUPE sur pied en cristal uni gravé du monogramme RC sous couronne de marquis.
Haut. 10 cm ; Diam. 20,5 cm
- 20 / 50 €
- 70** COUPE sur talon en verre moulé soufflé à décor gravé à la roue de nœuds rubanés.
Monture en argent (950) ciselé et repoussé à décor d'une frise de quartefeuilles dans des médaillons.
Haut. 9,5 ; Diam. 17 cm
- 20 / 30 €
- 71** PLAT COUVERT rectangulaire en verre moulé pressé et sa cloche à godrons.
Haut. 15 cm ; Larg. 30 cm
(Petites égrenures)
- 50 / 100 €
- 72** VASE CORNET à pans en verre moulé pressé à décor gravé de frises de fruit reposant sur une base octogonale.
Haut. 32 cm
- 50 / 80 €



Lot No**Description**

- 73 PARTIE DE SERVICE en cristal moulé soufflé, chiffré DG, comprenant 29 pièces soit:
- 10 verres à vin blanc
 - 9 verres à vin rouge
 - 5 verres à eau
 - 2 coupes à champagne
 - 3 carafes et leur bouchon (2x 27 cm ; 1x 29 cm)

100 / 200 €



- 74 SEAU A GLACONS ET SA CUIILLERE en verre taillé à monture en métal argenté.
Haut. 13,5 cm

50 / 80 €



- 75 CANNE ÉPÉE à fût bambou, lame marquée Solingen et poignée équerre en corne terminée en sabot.
Haut. 88 cm
(Manque le bout)

80 / 120 €



- 76 CANNE-ÉPÉE à lame légèrement triangulaire, fût bambou et prise équerre en bois de cerf.
Long. lame: 60,5 cm
Long. totale: 87 cm

80 / 120 €



- 77 CAMEE COQUILLE à monture en or jaune (750) représentant une jeune femme de profil.
La monture à décor d'une frise de perles.
Poids brut : 6,06 g

80 / 120 €



- 78 LOT DE BIJOUX en or (750) accidentés.
Poids brut total: 14,29 g

430 / 460 €



Lot No**Description**

79 DEUX PENDENTIFS en or (750), une médaille à profil de Vierge et une croix ajourée avec cabochons ovales de pierre verte.
Poids brut total: 5,24 g

150 / 200 €



80 DEUX BAGUES en or jaune et gris ornées d'une pierre blanche, l'une (750) (3,1g), l'autre (585) (1,2g).
TDD 56.

120 / 140 €



81 PETIT CACHET de chatelaine en or (750) et argent (925), avec quartz jaune à trois pans soutenus par une arcature à décor d'angelots.
Long. 6 cm; Poids brut: 13,8 cm

30 / 50 €



82 CHRONOMETRE A REPETITION de poche, en acier patiné, cadran émaillé à chiffres arabes et compteur des secondes à 6h.
Diam. 53 mm
(Fonctionne)

10 / 50 €



83 CINQ MONTRES DE POCHEs en métal, une drée, une à mouvement à coq et une à décor au dos de gymnastes.
(A réviser)

10 / 50 €



84 DEUX MONTRES DE POCHEs, une en argent et une AURORE en acier (fonctionnent).
JOINT: PETITE MONTRE bracelet en métal doré.

10 / 30 €



Lot No**Description**

- 85** SEIKO
MONTRE bracelet de dame, en acier, à boîtier tonneau carré, cadran à fond bleu et guichets des jours et dateur à 3h. Mouvement automatique. Bracelet acier à boucle déployante.
25 x 25 mm
(Fonctionne, état d'usage)

10 / 50 €



- 86** MONTRE DE GOUSSET type savonnette à boîtier en or jaune (750). Cadran émaillé blanc signé Gironde & Cie, aiguilles Breguet, trotteuse en réserve à 6 heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Le cache-poussière en or (750) signé Poitevin & Lejeune, 22 rue Vivienne à Paris. Numéroté 70450.
Poids brut : 63,79 g

400 / 600 €



- 87** MONTRE DE GOUSSET en argent (925) ciselé, le cadran émaillé à chronomètre à six heures, avec remontoir en métal argenté.
Poids total brut : 67,04 g
(Accidents au cadran, restauration)

40 / 60 €



- 88** TROIS MONTRES DE COL en argent (925) ciselé et chaîne de montre, cadran émaillé blanc (accidenté)
Poids total brut : 87,48 g

30 / 80 €



- 89** GIVENCHY Paris
TROIS CEINTURES à larges mailles gourmettes, deux en métal argenté (Long. 78 et 83 cm) et une en métal doré (Long. 80 cm), fermoir poussoir logoté.
(Usures à l'argenterie et à la dorure)

Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 90** GIVENCHY Paris
SAUTOIR en drapé, en métal doré, à plusieurs chaînettes et anneaux entremêlés. Signé sur une pastille.

Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin

10 / 50 €



- 91** LANVIN
ENSEMBLE DE BIJOUX fantaisie dont bracelet et collie, bague avec œil-de-tigre, parure fleur broche et clips d'oreilles, mousqueton-porte-clé, pendentif pompon avec perles émaillées noir, anneau strass, et DIVERS.

Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin

80 / 120 €



- 92** CHRISTIAN DIOR
BROCHE fantaisie en métal doré, trilobée en cabochons et perles. Signée et datée 1965 au dos.
Larg. 5 cm

JOINT: BAGUE en bois exotique (avec anneau en métal doré) (fente et petits éclats)

10 / 50 €



- 93** DEUX CROIX pendentifs, une en nacre et la deuxième en pierre noire et métal doré.

20 / 40 €



- 94** LOT D'ARGENT (925) comprenant:
- 2 pièces de 10 F Hercule 1969 et 1970.
- Bracelet manchette articulé à décor d'oiseaux et fleurs. (25,15 g)
- Bracelet chaîne deux rangs en argent doré (925) (4,1 g)

10 / 50 €



- 95** DEMI-PARURE en argent (925) comprenant un collier et un bracelet serti de pierres noires en cabochons.
Poids brut : 45,63 g

50 / 100 €



Lot No**Description**

96 LOT DE BIJOUX D'AFRIQUE DU NORD en argent (800): bagues et bracelets. Travail probablement Berbère.
Poids brut total: 243,2

80 / 120 €



97 LOT DE BAGUES en argent (800).
Travail étranger principalement Afrique du Nord.
Poids brut total: 88,45 g

20 / 50 €



98 LOT DE 6 BAGUES en argent (925)
Poids brut total: 58,98 g

10 / 50 €



99 TROIS LARGES BAGUES en argent (925) et nacre ou pierres blanches.
Poids brut: 38,8 g

10 / 30 €

100 BRACELET rigide articulé en or (750) et argent (925)
Poids brut total: 63,9 g

70 / 100 €



101 COLLIER en argent (925) à large mailles grain de café.
Long. 44,5 cm; Poids brut: 101,3g

30 / 50 €



102 COLLIER à maillons cubiques et BRACELET à breloques en argent (925).
Travail étranger et mexicain
Poids brut total: 108,2 g

30 / 50 €

Lot No**Description**

103 TROIS PETITES BOUCLES D'OREILLE en or jaune (750) et pierres de couleur.
Poids brut : 2,6 g

50 / 60 €



104 DEMI-PARURE en argent (925) comprenant un BRACELET ARTICULÉ et une PAIRE DE CLOUS D'OREILLES à décor de motifs géométriques sertis de cabochons de pierres opalescentes.
Poids brut : 33 g

80 / 120 €



105 FRED
MONTRE BRACELET en acier. Cadran bleu nuit à chiffres romains. Bracelet avec boucle déployante en acier. La couronne chiffrée F.
Numérotée N° BEN010337.
Dans son écrin d'origine en simili cuir beige.
(Usures à l'écrin)

150 / 200 €



106 BAGUE en or jaune (750) toi & moi.
TDD 50 ; Poids brut : 1,7 g
(Manques)

50 / 60 €



107 EPINGLE A CRAVATE en or jaune (750) à décor de deux fleurs serties en leur centre de deux petites perles.
Poids brut : 0,8 g

30 / 50 €



108 DENTIER en or jaune (750).
Poids brut : 7,9 g

180 / 250 €



Lot No**Description**

- 109** HUGO BOSS
MONTRE bracelet d'homme ref. 1550054, mouvement quartz, boîtier circulaire en acier noir, cadran à fond gris, bracelet cuir brun et orange d'origine. Avec étiquette et boîte d'origine.
Diam. 42 mm

50 / 100 €



- 110** FREY WILLE
PAIRE DE PUCES D'OREILLES en métal doré et décor de maisons stylisées à l'émail. En écrin de la marque. Dim. 10 mm

10 / 50 €



- 111** LOT DE BIJOUX en argent (800) comprenant une chaîne, 5 médailles, une chaîne cassée, deux pendentifs, une croix, deux broches, deux boucles d'oreilles, deux bagues, un bracelet avec strass, un bouton de col, un dé à coudre, une bague avec hématite, un sautoir avec trois médailles, une médaille commémorative profession du liège avec sa boîte, une montre à gousset et une montre de col.
Poids brut total : 273,5 g

100 / 150 €



- 112** FIA
COUPELLE RONDE en métal argenté des Grimaldi et PIN'S.
Diam. 10 cm

10 / 30 €



- 113** MONTBLANC
STYLO PLUME StarWalker en résine noir et métal doré, plume en or (585 - 14 k).
Bon état, dans son écrin et boîte d'origine.

120 / 150 €



- 114** S.T. DUPONT
BRIQUET en métal doré en pointes de diamants, monogrammé AD.
Haut. 6 cm
Dans son écrin d'origine
(Etat d'usage)

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 115** MONTBLANC
STYLO modèle Classic en laque noir et métal doré. Dans un écrin.
- 50 / 60 €
- 116** LANVIN
DEUX JEUX DE TAROT
(État neuf sous blister, manque un couvercle)
- Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin
- 10 / 20 €
- 117** LANVIN
TROIS CEINTURES en cuir, boucle en métal doré: bordeaux (85/34), une noir façon requin (32-36) et une marron (85-34).
Avec deux boîtes de la marque.
- Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin
- 10 / 30 €
- 118** LANVIN
TROIS CEINTURES en cuir, boucle en métal doré: bordeaux fine (85 cm), une noir avec étiquette d'origine (96 cm) et une marron (92 cm).
Avec deux boîtes de la marque.
- Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin
- 10 / 30 €
- 119** DESSINS DE MODE vers 1921 à 1923
12 GOUACHES sur papier calque, montées sur carton de présentation avec légende dont création Jeanne Lanvin, Charlotte...
19,5 x 12,5 cm (la feuille)
- Provenance: ancien Designer de la maison Lanvin
- 250 / 300 €



Lot No**Description**

- 120** VALISE MALLE en gainé de peau (vélin?) et cuir. Avec plateau escamotable et clés.
Haut. 25 cm; Larg. 75 cm; Prof. 45 cm
Bon état
- 40 / 60 €
- 121** MANTEAU LONG en mouton loutré brun à deux poches, boutonnage.
Taille 46
- 80 / 120 €
- 122** MANTEAU LONG en vison noir à boutonnage et deux poches, doublure en soie noire.
Taille 40
(Bel état)
- 100 / 150 €
- 123** MANTEAU trois quarts en queue de vison brun à large col, étiquette " au Tigre Royal ". 40 / 60 €
- 124** CARTIER
CARRÉ en soie à décor d'un bijou à forme de panthère sur fond rose.
Boîte d'origine.
- 50 / 80 €
- 125** CHRISTIAN DIOR
CARRÉ en soie à décor d'un renard dans un paysage fleuri.
(Boîte d'origine, petites taches)
- 40 / 60 €
- 126** DIX COUTEAUX A FRUITS en argent (800) partiellement vermeillé. Manches en nacre.
Poids brut : 255 g
(Dans un écrin, un manche accidenté)
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

127 DOUZE CUILLERES en argent (950), la spatule a décor d'un médaillon rubané au revers sur fond de semis.
Poids : 172 g
(Dans un écrin chiffré DM usé)

80 / 120 €



128 DOUZE CUILLERES ET UNE PINCE A SUCRE en argent (950) à décor gravé d'acanthes en chute, le manche violonné. Les spatules et la pince chiffrées.
Orfèvre : Henri Soufflot (1884-1910)
Poids : 213 g
(Dans un écrin gainé de cuir vert doré aux petits fers)

80 / 120 €



129 Arnaud SAEZ (1909-2003)
Fêtes de Bayonne 1995
AFFICHE sérigraphiée signée dans la planche et dédiée
82,3 x 56,4 cm

40 / 80 €



130 MOUTOT
PETITE COUPELLE en argent (950) décor sur l'aile de motifs feuillagés sur fond rainuré.
Diam. 26 cm ; Poids : 71 g

20 / 30 €



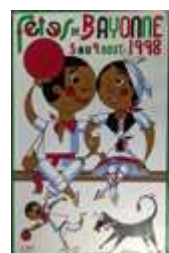
131 CHRISTOFLE
COUVERT de baptême en argent (950).
Poids brut: 93,4 g

20 / 30 €



132 Arnaud SAEZ (1909-2003)
Fêtes de Bayonne 1998
Affiche sérigraphiée signée dans la planche et dédiée au feutre noir.
82,4 x 56,5 cm

40 / 80 €



Lot No**Description**

- 133** SAUPOUDROIR ET SUCRIER à monture en argent (950) ciselée à motif de feuilles d'acanthés en frise. Le flacon fuselé à pans en verre moulé pressé.
Haut. 12,5 cm ; Poids : 602 g
- 20 / 30 €
- 134** CHRISTOFLE
SIX PETITES CUILLERES en métal argenté modèle à filet.
Etat neuf, sous blister d'origine.
- 10 / 50 €
- 135** CHRISTOFLE
SUITE DE DOUZE COUTEAUX, modèle filets de perles, en métal argenté et lame inox.
Dans un étui en feutrine marron.
- 10 / 20 €
- 136** CHRISTOFLE
IMPORTANTE PARTIE DE MÉNAGÈRE en métal argenté modèle à filets Art-déco monogrammé CC, comprenant environ 296 pièces, dont :
- 84 grandes cuillères
 - 45 grandes fourchettes
 - 23 cuillères à dessert
 - 22 fourchettes à dessert
 - 14 fourchettes à poisson
 - 25 couteaux à poisson
 - 18 grands couteaux
 - 61 petits couteaux
 - 4 fourchettes à moka
- (Oxydations, usures à l'argenture et d'usage)
- 200 / 300 €
- 137** CHRISTOFLE
IMPORTANT LOT en métal argenté comprenant :
- 4 Écuelles à oreilles (différentes tailles)
 - 4 Seaux à glaçons (Haut. 13,5 cm)
 - 2 Saucières
 - 2 Plats ovales (Long. 38 et 41 cm)
 - 4 Flambeaux à fût cylindrique (Haut. 11,5 cm)
 - 4 Petites coupelles (Diam. 9 cm)
- (Rayures et usures à l'argenture)
- 100 / 150 €



Lot No**Description**

138 CHRISTOFLE
28 LONGUES CUILLERES probablement à cocktail, en métal argenté modèle uniplat,
chiffrées CC.
(Usures d'usage et à l'argenterie)

20 / 50 €



139 GALLIA pour Christofle
VERSEUSE tronconique en métal argenté à décor de branche de mûrier
Début du XXe siècle
Haut. 29 cm

10 / 50 €



140 COQUILLOR France
BEURRIER en métal argenté en deux parties, la partie soucoupe octogonale à décor
ajouré et rayonnant dans le bassin de motifs stylisés.
Haut. 4 cm ; Diam. 14,5 cm

50 / 80 €



141 VOLTAIC FRANCE
COUVERTS A DECOUPER à manche en corne surmonté de volutes et rinceaux en métal
argenté.
(Manche accidenté)

10 / 30 €



142 SUCRIER de forme balustre en métal argenté à deux anses, quatre pieds en agrafe de
palmettes et frise de palmettes.
Style Empire
Haut. 21 cm

10 / 30 €



143 POT A LAIT de forme balustre en métal argenté à décor de feuilles d'eau reposant sur
quatre pieds en agrafe.
Haut. 13 cm

10 / 30 €



Lot No**Description**

144 SUCRIER COUVERT de forme balustre en métal argenté à deux anses à coquilles et côtes torsadées en feuilles d'eau reposant sur quatre pieds en agrafe à médaillons.
Haut. 18 cm

10 / 30 €



145 THEIERE de forme balustre en métal argenté à décor côtelé et gravé de médaillons et branchages fleuris prise du couvercle en bouton de fleur.
Fin du XIXe siècle
Haut. 22 cm

10 / 50 €



146 POT A LAIT à base pansue et col à filets de perles en métal argenté marqué Replated by Tiffany & Co.
Haut. 10 cm
(Traces de restaurations)

10 / 30 €



147 LEGUMIER ovale sur piédouche en métal argenté à frise de godrons et deux anses feuillagées.
Haut. 21; Larg. 29 cm

10 / 50 €



148 STATUE D'AUTEL anthropomorphe
Bois.
Togo, Éwé
Haut. 53 cm
(Accidents et manques d'usage)

50 / 60 €

149 PETIT PLATEAU A CARTE rectangulaire en métal argenté, bordure à frises de palmettes.
19,5 x 25 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

150 NEUF GRANDS COUTEAUX à manche en métal argenté, modèle à filets, lame inox dentée.

20 / 50 €



151 SIX GRANDS COUTEAUX et NEUF PETITS COUTEAUX à manche en métal argenté violonné et fileté, lame inox.

20 / 50 €



152 SUITE DE DOUZE COUTEAUX ET DOUZE COUTEAUX A ENTREMETS en métal argenté. Modèle Art Déco.
(Dans un coffret à plateaux superposés)

JOINT:

DOUZE CUILLERES en métal argenté. Modèle Art Déco.
Orfèvre : Georges Well, 24 rue Béranger à Paris
(Dans un coffret de la maison G. Wolfel à Marrakech)

80 / 120 €



153 PAIRE DE SALERONS en verre moulé pressé à doublure en métal argenté et leur cuillère. Travail étranger, vers 1950-1960

40 / 60 €



154 DOUZE CUILLERES en argent (800) ciselé à motifs sur le manche de personnages représentant des travailleurs. Les manches à forme de bambous. Travail chinois ou indochinois, XIXe siècle
Poids : 86 g
(Dans un écrin)

30 / 50 €



155 COUPE en métal argenté sur piédouche à bord découpé et fût central figurant un angelot, montée en lampe. Haut. 38 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 156** SERVICE A THÉ-CAFÉ en métal argenté, de forme tronconique cannelée, comprenant une théière sur réchaud, un pot à lait, un pot à sucre, une petite cafetière et une petite théière.
Angleterre.
Haut. 31 cm

40 / 60 €



- 157** MENAGE en métal argenté, modèle à filet violonné, comprenant 39 pièces, soit:
- 12 couverts
- 12 petites cuillères
- 1 louche
- 1 couvert à salade
JOINT: 2 petites pelles

50 / 80 €



- 158** COUPE RONDE en cristal taillé sur une base en métal argenté tripode.
Haut. 16 cm - Larg. 21 cm
(Léger éclat à la coupe)

20 / 40 €



- 159** PARTIE DE SERVICE A DESSERT en métal argenté, modèle Art Déco, comprenant une pelle à tarte et douze fourchettes.
(Dans un écrin de la Maison A la Gerbe d'Or à Saint-Jean-de-Luz)

30 / 50 €



- 160** CHRISTOFLE
Ménagère en métal argenté, modèle Marly, comprenant
11 Grands couverts
12 Couteaux
11 Petites cuillères
1 Louche
Bel état.

JOINT : DECAPSULEUR NAPOLEON EMPEREUR
DEUX DESSOUS DE PLATS en enroulement
PAIRE DE COUPES
(Dans des écrins et boîtes de la marque.)

150 / 200 €



Lot No**Description**

- 161** SEAU A CHAMPAGNE en métal argenté, modèle à filets rubanés.
JOINT : SHAKER en métal argenté.

80 / 120 €



- 162** SUCRIER circulaire et sa PINCE (rapportée) en métal argenté à prise en mufle de lion.
Diam. 13,5 cm

20 / 50 €



- 163** PAIRE DE SALERONS en argent (800) de style Rocaille, doublure en verre.
Poids brut : 83,5 g

10 / 30 €



- 164** LOUCHE A PUNCH en argent, cuilleron godronné à deux becs, fût balustre torsadé et à médaillon rubané.
XIXe siècle
Long. 36 cm; Poids brut: 55 g

20 / 50 €



- 165** MENAGERE en métal argenté, modèle à filets violonnés, comprenant 69 pièces, soit:
- 11 grandes fourchettes
 - 12 grandes cuillères
 - 12 grands couteaux lame inox
 - 12 petits couteaux lame inox
 - 12 fourchettes à gâteau
 - 10 petites cuillères
- (Etat d'usage)

JOINT: Deux cuillères à entremets en métal argenté

80 / 120 €



- 166** BOULENGER
PARTIE DE MENAGERE en métal argenté, à filets style Art Déco, comprenant 66 pièces, soit:
- 12 couverts à poisson
 - 1 couvert de service à poisson
 - 12 fourchettes à huître
 - 1 couvert à salade
 - 1 couvert de service
 - 1 pelle
 - 1 cuillère à saupoudrer
 - 11 fourchettes à gâteau
 - 11 petites cuillères

80 / 120 €



- 167** SERVICE A THÉ-CAFÉ en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait.
Probablement Angleterre, XXe siècle

JOINT:

PLATEAU en métal argenté à deux anses latérales de style moderniste et CRUCHE A ORANGEADE en verre gravé à décor quadrillé sur la panse, monture en métal argenté.

30 / 50 €



- 168** F. CALVET (XXe siècle)
Allégorie de la Ière Guerre Mondiale
Épreuve en bronze figurant un coq sur deux plots marqués France et Belgique, bouée de sauvetage Angleterre et poutre Allemagne 1914. Signée sur la terrasse.
Haut. 20 cm

100 / 200 €



- 169** DEUX DECORATIONS MILITAIRES dont:
- Croix de Guerre millésimée 1943, ruban à deux palmes et quatre étoiles dont une d'argent.
 - Croix de la valeur militaire

50 / 100 €



- 170** FRANCE - IVe République
CROIX DE COMMANDEUR de la Légion d'Honneur en bronze doré. Cravate rouge.
(Dans un écrin)

150 / 200 €



Lot No**Description**

- 171** FRANCE
DEUX CROIX DE CHEVALIER de la légion d'honneur dont :
- Une Période Seconde Empire et argent et émail à couronne sur bélière mobile et son ruban.
- Une Période Quatrième République, en bronze argenté et émail polychrome et son ruban.
- 150 / 200 €
- 172** ARMEE US - Ière Guerre Mondiale (1917-1918)
BRIQUET de tranchée en cuivre avec écusson et étoiles d'un côté, aile aux ailes déployées sous étoile au revers.
Diam. 4,8 cm
JOINT: ETUI DE BOÎTE D'ALUMETTES en fer peint. (Larg. 4,5 cm)
- 10 / 30 €
- 173** SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE
Poignée en corne (manque le filigrane), garde en bronze ajourée de rinceaux en enroulement et un quillon. lame marquée Manufacture de Klingenthal Coulaux et deux poinçons à la base.
Fourreau en fer à deux anneaux (oxydation)
Lame: 76,5 cm
Long. totale: 94 cm
- 80 / 120 €
- 174** PISTOLET lance fusée français modèle 17. N°4725.
Bâti en laiton frappé GG & Cie. Plaquettes en bois quadrillé.
Long. 21 cm
- 80 / 120 €
- 175** PETIT PISTOLETS à coffre à deux canons juxtaposés à pans. Crosse en bois.
Vers 1840.
Long. 16 cm
(État moyen, un ressort de chien à revoir)
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

176 PAIRE DE PISTOLETS à silex à balles forcées, canon rond. Chien à espalet, crosse ronde à flanc plat.
XIXe siècle
Long. 23 cm

150 / 200 €



177 LONG PISTOLET DE SALON à coffre à percussion. Canon rond, poinçonné au tonnerre St Etienne et marqué 10,6. Crosse en bois. Milieu du XIXe siècle.
Long. 41 cm

100 / 150 €



178 DELFT, début XXe siècle
DEUX VASES MINIATURES à base aplatie et haut col oignon en faïence émaillée en camaïeu bleu.
Haut. 9 cm

10 / 50 €



179 VIEUX QUIMPER, XIXe siècle
STATUETTE en faïence émaillée polychrome figurant la Vierge couronnée à l'Enfant.
Haut. 20 cm

30 / 50 €



180 BERNARDAUD, Limoges
POT A GINGEMBRE en porcelaine émaillée bleu et blanc à décor de style chinois de fleurs de lotus.
XXe siècle
Haut. 21 cm

10 / 50 €



181 GIEN
PARTIE DE SERVICE DE TABLE en faïence à décor Rouen bleu et cornes d'abondance comprenant huit grandes assiettes (25 cm), huit petites assiettes (23 cm) et un plat (26 cm).

40 / 80 €



Lot No**Description**

- 182** LIMOGES
PARTIE DE SERVICE DE TABLE modèle "Pompéi" en porcelaine blanche à aile orange à entrelacs signée Union Limousine POMPEI comprenant 26 pièces soit :
- 6 assiettes creuses (Diam. 19,5 cm)
 - 12 petites assiettes (Diam. 21 cm)
 - 8 grandes assiettes (Diam. 27 cm)

20 / 40 €



- 183** LIMOGES
PARTIE DE SERVICE DE TABLE en porcelaine blanche à filet or comprenant 22 pièces soit :
- 10 grandes assiettes (Diam. 27 cm)
 - 4 assiettes (Diam. 21,5 cm)
 - 8 petites assiettes (Diam. 19 cm)

80 / 120 €



- 184** PAIRE DE GRANDS PLATS ronds décoratifs en faïence émaillée polychrome à décor de scènes galantes dans un paysage de campagne.
Pexonne, vers 1900
Diam. 40,5 cm
(Un petit éclat restauré)





20 / 50 €



- 185** Eugène DE BANQUELLS (XX-XXIe siècle)
Martin-Pêcheur
PLAT.
Épreuve en céramique émaillée polychrome à décor d'un martin-pêcheur dans des branchages.
Signée au revers sous la couverte et marquée S.V.
Diam. 31 cm

50 / 100 €



- 186** Alfred LANTERNIER à Limoges
IMPORTANT SERVICE DE TABLE en porcelaine émaillée sur fond crème de scènes stylisées or et roses inspirées des signes du zodiaque, saisons et spectacles, toutes différentes, comprenant 115 pièces, soit:
- 36 assiettes plates (23,5 cm)
 - 11 assiettes creuses (22 cm)
 - 12 assiettes à dessert (21 cm)
 - 2 plats ronds (32 et 29 cm)
 - 1 plat rond creux (29 cm)
 - 2 plats ovales (Long. 40 et 35 cm)
 - 1 saucière
 - 3 coupes sur talon
 - 2 soupières
 - 1 saladier
 - 2 ravier
 - 1 plateau à gâteau (28 cm)
 - 9 assiettes à gâteau (19 cm)
 - 6 tasses à thé et 8 sous-tasses
 - 4 tasses à café et 10 sous-tasses
 - 1 cafetière
 - 2 pots à lait
 - 1 sucrier couvert
- 100 / 200 €
- 
- 187** CENDRIER sur talon en porcelaine émaillé bleu et blanc à bords chantournés.
Haut. 6 cm ; Diam. 14 cm
- 5 / 10 €
- 
- 188** COUPE circulaire en céramique émaillée polychrome à motifs de damier en camaïeu de bleu dans le bassin.
Monogrammée au revers.
Diam. 28,5 cm
- 50 / 100 €
- 
- 189** PAIRE DE BOUQUETIÈRES en porcelaine émaillée polychrome figurant un jeune garçon et une jeune fille portant un panier.
Haut. 20 cm
(Petits manques aux fleurs)
- 10 / 50 €
- 

Lot No**Description**

- 190** D'après E. KESSLER
Angelot à la colonne, tenant une guirlande de fleurs
Faïence émaillée blanc
Haut. 27 cm; Larg. 33 cm
(Petits manques aux fleurs)

10 / 50 €



- 191** POTERIE BERNARD CLUNY
PAIRE DE VASES de forme balustre à deux anses en terre vernissée à couleurs signées
sous la base.
Haut. 30 cm
(Éclats sur les côtés)

150 / 250 €



- 192** GIEN
LAMPE de forme boule en faïence émaillée à décor floral.
Haut. 30 cm

40 / 60 €



- 193** PAIRE DE PETITS VASES cornets à col octogonal en porcelaine émaillée polychrome à
décor Imari de fleurs sur fond bleu, probablement Chine XIXe siècle. Montures en bronze
de style rocaille.
Haut. 14 cm
(Petit éclat sur l'un, et fêles)

50 / 80 €



- 194** MEISSEN, XIXe siècle
PAIRE DE PETITES TASSES ET SOUS-TASSES en porcelaine émaillée blanc et décor de
fleurettes et insectes polychromes, et petites fleurs en relief.
Marque en bleu et en creux.
Diam. sous-tasse 10,5 cm
(Très légers et rares éclats)

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 195** Ecole Basque Espagnole du XXe siècle
Castro Urdiales
Aquarelle avec trace de signature en bas à droite
38 x 56 cm
- 50 / 100 €



- 196** COUPE creuse chantournée en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs.
Attribué à Samson, dans le goût de la Saxe.
Diam. 22,5 cm
- 10 / 30 €



- 197** CHINE, XXe siècle
MAGOT assis en porcelaine émaillée polychrome.
Haut. 15 cm
- 20 / 30 €



- 198** PAIRE DE POTS A GINGEMBRE en porcelaine émaillée à fond turquoise et à décor en relief de grues dans un paysage lacustre.
Haut. 15 cm
- 30 / 50 €



- 199** CHINE, XXe siècle
TULIPIERE à cinq cols en porcelaine émaillée blanc bleu à décor imprimé d'un dragon à cinq griffes dans des nuées poursuivant la perle de l'éternité.
Haut. 19,5 cm

JOINT:

CHINE, XXe siècle

SOUCOUPE pansue en porcelaine émaillée blanc et bleu à décor sur la panse et dans le bassin d'un dragon dans des nuées poursuivant la perle de l'éternité.
Diam. 17 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

200 CHINE, XXe siècle
GROUPE en porcelaine émaillée blanc à décor d'un notable entourée de sa suite auprès d'un arbre.
Haut. 30 cm ; Larg. 31 cm ; Prof. 15 cm
(Petits manques)

50 / 80 €



201 CHINE, XXe siècle
GROUPE en porcelaine émaillée polychrome figurant une aigrette perchée.
Haut. 43 cm

40 / 60 €



202 ASIE, XXe siècle
VASE en porcelaine émaillée polychrome à décor d'oiseaux branchés sur fond blanc.
Haut. 19,5 cm ; Diam. 13,5 cm

JOINT : CACHE-POT en porcelaine émaillé à décor d'oiseaux branchés sur fond bleu.
Diam. 23 cm

50 / 80 €



203 CHINE, Canton, vers 1900
UN PLAT ET DEUX ASSIETTES en porcelaine émaillée polychrome et rehauts, à décor de scènes de palais et oiseaux, sur fond vermiculé.
Diam. 33,5 cm (petit éclat), 25 et 24 cm

60 / 80 €



204 CHINE DU SUD
ENSEMBLE DE 6 COLLIERS en ambre, corail rose teinté et pierres type malachite.

50 / 60 €



205 THANLÊ, Vietnam XXème
PANNEAU VERTICAL en laque à fond rouge et à décor de poissons tournant autour d'une algue.
Signé au revers.
40 x 12 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

206 CHINE, Canton, vers 1880
VASE balustre en porcelaine à décor émaillé polychrome et doré de scènes de palais dans des réserves sur fond vermiculé, anses en chiens de Fo tenant la perle et dragons sur l'épaule.
Haut. 35 cm

80 / 120 €



207 École Chinoise du XXe siècle
Branchages fleuris
Encre et huile sur papier signée avec deux cachets en rouge.
44 x 67 cm
(Sous verre)

150 / 200 €



208 École Asiatique du XXe siècle
Enfant et son grand-père
Aquarelle et encre de Chine sur papier de riz signée et tamponnée en bas à droite.
69 x 89 cm

80 / 120 €



209 CHINE, XXe siècle
PAIRE DE GROUPES en pierre rouge sculptée représentant une chimère et ses petits avec la perle sacrée. A la manière de cachet.
Haut. 8,5 cm

JOINT:

CHINE, début du XXe siècle

PAIRE DE BRÛLE-PARFUM en régule à patine brune en forme de chimère, la tête formant couvercle (manque une queue)

30 / 80 €



210 CHINE, XXe siècle
GROUPE en quartz rose sculpté représentant un personnage debout avec un chien à ses pieds.
Haut. 14,5 cm

JOINT: VASE à panse aplatie en résine rouge transparente. Chine, moderne.

Haut. 27 cm (sans couvercle)

10 / 20 €



Lot No**Description**

- 211** JAPON, début du XXe siècle
DEUX BOÎTES à décor laqué, l'une rectangulaire à décor d'éventails sur fond rouge (24 x 20 cm), l'autre en longueur à décor d'attributs du samouraï sur fond noir et pastilles de Yokohama (41 x 12 cm).
(Petites égrenures et sauts de laque)

50 / 100 €



- 212** CHINE, vers 1900
PAIRE DE POTS cylindriques en bois (bambou ?) laqué, à décor or et rouge sur fond brun de dragon poursuivant la perle sacrée.
Haut. 13,5 cm

20 / 50 €



- 213** CHINE, XXe siècle
TROIS ASSIETTES en porcelaine émaillée polychrome, une à fond jaune (usures), une à décor de dragon rouge, et une de Canton.
Diam. 21,5 cm et 24 cm

30 / 80 €



- 214** DANS LE GOÛT DE LA CHINE pour la Compagnie des Indes
TERRINE couverte et assiette en porcelaine émaillée polychrome et rehauts or.
Long. 19,5 cm
Diam. 23 cm

JOINT: ASSIETTE à la manière de Nankin. Diam. 26,5 cm

50 / 100 €



- 215** LOT comprenant:
- BOL en porcelaine émaillée blanc bleu à décor de paysage lacustre. Chine pour Vietnam, fin du XIXe siècle. Diam. 14,5 cm
- PETITE COUPE en porcelaine émaillée blanc bleu. Diam. 7 cm
- STATUETTE en grès émaillée polychrome, Chine. (Base cassée recollée). Haut. 23 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 216** JAPON (?), vers 1900
CENTRE-DE-TABLE en bronze et émaux cloisonnés représentant une carpe sortant des flots dans une bordure de fleurs. Diam. 28 cm (usures)
- JOINT:
POT cylindrique couvert en bronze niellé or à décor en réserves de pagodes ou oiseaux.
Haut. 11 cm
- 50 / 100 €
- 217** JAPON, Satsuma, vers 1900
COUPELLE en grès émaillé polychrome de bouquet de fleurs sur fond beige.
Diam. 12 cm
- 10 / 50 €
- 218** CHINE, fin du XIXe siècle
DEUX ASSIETTES en porcelaine à décor émaillé polychrome Imari, la plus grande (25 cm) avec marque en bleu sous la base.
- 20 / 50 €
- 219** Iran, XXe siècle
MINIATURE sur os figurant une scène de chasse dans un paysage sylvestre animé de deux palais et dans un encadrement stylisé de motifs floraux sur fond bleu.
Signée vers la droite.
19 x 24 cm
- JOINT : DEUX MINIATURES sur os, l'une représentant une partie de polo (Signée Okhova) et l'autre une scène de fête dans un jardin architectural.
20x 10 cm ; 7,5 x 20 cm
- 50 / 100 €
- 220** MINIATURE sur os représentant une scène de chasse à courre.
Inde, XXe siècle
4,5 x 9 cm
- 50 / 100 €



Lot No**Description**

221 MAQUETTE DE BATEAU DU "H.M.S VICTORY" en bois polychrome, tissu et laiton doré.
XXe siècle
75 x 110 cm
(Petits manques et restaurations)

120 / 200 €



222 JACOB PETIT à Paris
PAIRE DE FLACONS en porcelaine émaillée polychrome et rehauts représentant des personnages romantiques.
Haut. 23 chaque
(Petits manques et accidents, l'un signé)

200 / 300 €



223 Jules VIEILLARD à Bordeaux
DEUX ASSIETTES décorative en faïence émaillée polychrome à l'imitation des émaux cloisonnés, l'une à décor de rosace, l'autre d'un perroquet branché. Marques au tampon en creux.
Diam. 23 cm

20 / 50 €



224 Jules VIEILLARD à Bordeaux
QUATRE PETITES ASSIETTES plates du service "Louis XV" à décor imprimé en bleu.
Diam. 20 cm
(Un éclat)

20 / 50 €



225 D'après Domenico ASPARI (1745-1831) & Banco Ambrosiani, Milan (éd.)
Védutes Milanaises
CINQ GRAVURES représentant des bâtiments remarquables de la ville de Milan.
20 x 27 cm chaque
(Encadrées)

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 226** Giuseppe VASI (1710-1782)
Il Prospetto principale del Tempio e Piazza di S Pietro in Vaticana (1774)
Eau-Forte.
Epreuve en noir après la lettre.
Contrecollée sur toile.
75 x 106 cm
(Accidents, trous de vers, plis)



100 / 200 €

- 227** D'après Cazenave
Le Nid d'Amour
A l'amour il faut se rendre
Deux gravures en noires titrées.
49 x 52 cm
(Sous-verre, une marge coupée)



20 / 40 €

- 228** Théodore SMITH
VASE arabe
Gravure en noire provenant du Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par
Alexandre de Laborde, et une société de gens de lettres et d'artistes de Madrid.
50 x 39 cm
(Sous-verre)



80 / 120 €

- 229** Jean CORABOEUF (1870-1947) d'après Jean-Dominique INGRES (1780-1867)
La Comtesse de Senonnes, 1814
Estampe signée en bas à droite et portant deux études de portrait sur le montage.
60 x 46 cm



120 / 150 €

- 230** Alexandre Jean-Louis JAZET (1814-1897) d'après Achille DEVERIA (1800-1857)
Effroi maternel, scène des Vêpres siciliennes
Dévouement fraternel, Scène de la Saint-Barthélemy
Deux aquatintes après la lettre.
55 x 44 cm

100 / 200 €

Lot No**Description**

- 231** RUSSIE IMPERIALE
BILLET de 500 ROUBLES au type de 1912.
Femme allégorique assise tenant sceptre et ornements au centre et Pierre Ier dans un médaillon à gauche.
127 x 274 mm
(Sous verre, belle état malgré taches d'encre)

10 / 50 €



- 232** DAGUÉRRÉOTYPE sur plaque ovale représentant un officier en uniforme tenant son sabre dans la main.
8 x 6,7 cm

30 / 50 €



- 233** École Française de la fin du XIXe siècle
Paysage au ruisseau dans les Alpes
Aquarelle sur papier signée en bas à droite et datée 1868 avec envoi et titrée.
A vue : 28 x 23 cm
(Sous verre cadre baguette dorée, légères rousseurs)

80 / 120 €



- 234** École Française du XXe siècle
Le Village de Menthon, Haute-Savoie
Aquarelle sur papier monogrammée en bas à gauche et située en bas à droite.
A vue : 43 x 28 cm
(Sous-verre, légères rousseurs)

80 / 120 €



- 235** Ecole française dans le goût du XVIIIe siècle
Scène galante dans un parc
Huile sur panneau.
41 x 32,5 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

236 École Française de la première moitié du XIXe siècle, d'après Gerard TER BORCH
(1617-1681)
Le Galant Militaire
Huile sur toile.
63 x 54 cm
(Petites restaurations)

200 / 300 €



237 École Française de la fin du XIXe siècle
Torrent de montagne
Huile sur toile signée en bas à droite C. Kroës
82 x 68 cm

150 / 200 €



238 Ecole Française du XIXe siècle
Paysage d'automne
DEUX aquarelles et gouaches, l'une signée en bas à gauche et l'autre en bas à droite E. Ruello.
A vue : 29 x 39 cm
(Sous verre, rousseurs)

60 / 120 €



239 Ecole Française de la fin du XIXe siècle
Bateau à vapeur
Aquarelle signée en bas à gauche.
24 x 21 cm

80 / 100 €



240 DEUX DIPLÔMES DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS sous la présidence de Bourdot de Richebourg, et vraisemblablement attribué à Charles Marie Croiseuil Chateaurenard, 1768, sur vélin.
17 x 37 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 241** LA FAYETTE (Madame de)
Œuvres. Amsterdam et Paris, rue et hôtel Serpente, 1786
8 tomes en 4 vol. in-16 à reliure basane fauve, dos à faux-nerfs, ornés et dorés,
étiquettes rouges doré aux petits fers. Portrait en frontispice.
(Usures aux coiffes, mouillures)

100 / 200 €



- 242** Alphonse de LAMARTINE "Raphaël", Quantin, ed. Paris circa 1860
In-4, reliure de l'éditeur en percaline bleue frappée or.
Illustrations à l'eau-forte d'après Sandoz.
(Rousseurs, quelques tâches sur la reliure)

30 / 50 €



- 243** D'après Aristide MAILLOL (1861-1944)
Daphnis et Chloé
SUITE EN NOIR des 49 xylographies, sous chemise titrée.
(Rousseurs)
20 x 13 cm

10 / 20 €



- 244** LE BON (Gustave), La Civilisation des arabes, Librairie de Firmin-Didot et Cie, Paris, 1884.
In-4, XV, 705 pp., Édition originale. Ouvrage illustré de 10 chromolithographies, 4 cartes et 366 gravures dont 70 grandes planches, d'après les photographies de l'auteur ou d'après les documents les plus authentiques. Relié plein chagrin éditeur marron, avec un dos dans le même esprit, tranches dorées.
Médecin, anthropologue et sociologue, Gustave Le Bon (1841-1931) considérait la civilisation des arabes comme l'une des plus brillantes que l'Histoire ait connue et son ouvrage fut l'un des ceux qui permirent à l'occident de la découvrir.
L'édition comporte une riche illustration dont une Carte de l'Arabie et de l'Égypte.
(Rousseurs)

150 / 200 €



- 245** OUKHTOMSKY (Prince E.-E.), Voyage en Orient de son Altesse impériale le Césarevitch (S.M. Nicolas II) [Indochine, Chine, Japon, Sibérie], 1890-1891.
Illustré de 122 compositions de Karazine.
Vol. 1
(Rousseurs)

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 246** [RUSSIE]Hommage au Tsar, le Tsar et la Tsarine en France. Préface de François Coppée de l'Académie Française. Paris, Lib-imp réunies, sd.
In-4 en reliure éditeur de toile rouge frappée or.
(Oxydations)
- 30 / 50 €
- 247** CARTE GENERALE du théâtre de la guerre, comprenant les états prussiens, la Pologne et tous les pays depuis le Rhin jusqu'en Russie, 1807.
GRANDE CARTE PANORAMIQUE gravée en noir avec rehauts d'aquarelle
53 x 120 cm
(Petites galeries de vers, entoilée, encadrée sous verre)
- 80 / 120 €
- 248** [FOI & RELIGION] Esprit Fléchier (1632-1710), Evêque de Nîmes
LETTRE SIGNÉE portant recommandation de la Demoiselle Marguerite Tenelle du lieu des Saint-Gilles attestant de sa bonne conduite durant près de trente-cinq années" tous les devoirs de catholique avec édification et sans avoir discontinué" la rendant "digne des bons offices que Mr de Basville peut lui rendre". Contresignée par Monseigneur Rieulenc et datée 1707. Porte le sceau en cire rouge d'Evêque.
(Cadre)
- 80 / 120 €
- 249** BOUGEOIR en bronze patiné de forme balustre reposant sur une base en doucine de forme trèfle et orné de quatre rangs de perles. L'abat-jour en verre polychrome moulé-pressé façon Tiffany.
Haut. 26 cm
- 50 / 100 €
- 250** PETIT ENCRIER en porcelaine émaillée rose à filets or à décor rocaille.
Paris XIXe siècle
Larg. 19 cm
- JOINT: PETIT VASE cornet en verre multicouche à décor de guirlandes de fleurs et intérieur teinté rouge.
(Eclats, Haut. 14 ,5 cm)
- 10 / 50 €



Lot No**Description**

- 251** Aristide de RANIERI (1865-1954) - FONTAINE & DURIEUX, Paris
Jeunes filles aux colombes
DEUX VASES oignons en terre cuite peinte à col évasé figurant sur le panse deux jeunes femmes dans un paysage.
Signés à la pointe, cachet de l'éditeur et numérotés 857 à l'arrière.
Haut. 60 cm

150 / 200 €



- 252** CRUCIFIX en bois noirci chantourné à décor en incrustation de nacre de motifs floraux en enroulement.
Époque Napoléon III
Haut. 45 cm ; Larg. 25 cm

20 / 30 €



- 253** LAMPE DE CHEVET en résine teintée noir à décor d'un angelot et bouteille fleurie.
Haut. 62 cm

10 / 50 €



- 254** PAIRE DE PETITES APPLIQUES en bronze ciselé et pampilles de verre à un bras de lumière en enroulement à décor de feuille d'acanthe. La base à formes de quartefeuille.
Haut. 9 cm ; Larg. 10 cm
(Manques)

50 / 100 €



- 255** D'après Auguste MOREAU (1834-1917)
GRAND VASE balustre en étain à décor d'un enfant se penchant au-dessus d'une mare avec libellule.
Signé à la base.
Haut. 45 cm

50 / 80 €



- 256** COLLECTION DE 17 PRESSE-PAPIERS collés sous verre, principalement photographies ou chromolithographies de sites touristiques.
Principalement, Angleterre

50 / 100 €



Lot No**Description**

257 ENCRIER sur un socle en marbre rouge mouluré et bronze.
19 x 17 cm

40 / 60 €



258 PETITE PENDULE borne en bronze à cadran émaillé blanc inscrit dans une colonne cannelé flanqué de tête de bouc et surmonté d'un vase de feu.
Style Louis XVI
Haut. 27 cm

50 / 100 €



259 Camille FAURÉ (1874-1956) d'après Georges MORLAND (1763-1804)
Intérieur d'étable
Peinture à l'émail sur plaque de cuivre signée en bas à gauche.
21 x 35 cm

Oeuvre en rapport : Intérieur d'étable, vers 1791, Londres, Tate Modern, N° N01030.

80 / 120 €

260 Travail Moderne (XXe siècle)
Égyptienne agenouillée
Épreuve en bronze patiné.
Haut. 16 cm

30 / 50 €



261 CROIX DITE DE CARAVACA en bronze à décor d'angelots et reliques dans les branches horizontales.
Espagne, XVIIIe siècle
12 x 7 cm

40 / 60 €



262 BEAU POT A TABAC pyrogène en terre cuite à patine polychrome représentant un éléphant et son cornac. Marque creux G&St (?) et n°148 sous la base.
Haut. 22 cm; Long. 22 cm
(Bon état, quelques usures à la patine)

100 / 200 €



Lot No**Description**

- 263** EVENTAIL à brins en nacre piquée or et feuille de dentelle au crochet.
XIXe siècle
Long. 21 cm
- 50 / 80 €
- 264** PAIRE DE PETITS VASES balustres entièrement émaillés polychrome sur fond guilloché, à décor d'attributs de la musique et torche retenus par une guirlande en réserve sur fond blanc, bouquets de fleurettes sur fond rose. Monture en argent (925). Doublure cylindrique en laiton.
Vers 1880-1900.
Haut. 15,5 cm
(Chocs et fissures dans l'émail)
- 30 / 60 €
- 265** OBJETS DE VITRINE:
- Poudrier en placage de nacre en damier
- Porte-Monnaie en cuir gaufré et doré
- Porte-monnaie en cuir avec monogramme P émaillé bleu
- Lorgnon en métal argenté
- 20 / 50 €
- 266** EVENTAIL à feuille pliée gouachée d'une scène galante et bordure rocaille dorée, brins en os piqué d'argent.
XVIIIe siècle
Long. brun: 26,5 cm
Dans un cadre à la forme
(Petites déchirures)
- 40 / 60 €
- 267** MANCHE D'OMBRELLE ou DE CACHET, en argent (925) ciselé, à décor d'un buste de femme Art Nouveau dans l'esprit des personnages de Théâtre de Sarah Bernhardt, avec boutons de fleurs aux oreilles.
Haut. 6 cm (sans le socle); Poids brut: 17 g
- 20 / 50 €
- 268** MATRAQUE en bois tourné et sculpté orné d'une dragonne en cuir.
Long. 34,5 cm
- 20 / 30 €



Lot No**Description**

269 Ecole moderne
Main d'enfant
Épreuve en bronze patiné, portant un monogramme JHLG et numérotée 1/8.
Long. 11 cm

30 / 50 €



270 Produits Alimentaires FELIX POTIN - J. Matras à Melun
SIX CARTELETTES PUBLICITAIRES chromolithographiées représentant des femmes en buste avec toilette et mode de l'époque.
Vers 1900
27 x 16 cm chacune

150 / 200 €



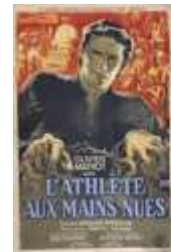
271 [OPERA] - Le Tzarevitch
AFFICHE lithographiée en couleur d'après Chancel, pour l'opérette en trois actes de Robert de Mackiels, édition Max Eschig, imp. Leroy et Hervé-Baille, Paris.
118 x 77 cm
(Entoilée)

40 / 60 €



272 [CINEMA] - L'ATHLETE AUX MAINS NUES
AFFICHE lithographiée en couleur d'après André Hofer pour le film de Marcel Garand (1952).
120 x 79 cm
(Entoilée, traces de pliures, taches et restauration en bordure)

10 / 50 €



273 D'après Pierre ZENOBEL (1905-1996) pour la CIWL
A New Blue Train to the Côte D'Azur, 1925
AFFICHE LITHOGRAPHIÉE par l'Atelier lithographique de l'Affiche Européenne (1989).
98 x 63 (A vue)
(Cadre)

40 / 60 €



Lot No**Description**

274 EXCURSIONS EN NORMANDIE & BRETAGNE - Île de Jersey, Mont Saint-Michel, Dinard, Le Havre, Saint-Malo
AFFICHE PUBLICITAIRE lithographiée en couleur pour les Chemins de fer de l'Ouest, vers 1895.
Atelier Nerme et Imprimerie CHAMBRELENT à Paris.
104 x 72 cm
(Entoilage ancien avec baguettes bois, traces de stylo en partie basse, pliures et petits manques en bordure, petite déchirure au centre)

150 / 200 €

275 D'après Gérard COURBOULEIX dit RAZZIA (né en 1950)
Café de Flore - Paris
AFFICHE offset.
92 x 69 cm
(Cadre)

20 / 30 €

276 Charles COLIN (1863-1950)
Le Sumroo du Capitaine Duhart - 1885
Huile sur toile signée en bas à droite avec cartouche sur le cadre
81 x 102 cm
(Rentoilée, restaurations)

Le 3 septembre 1882 le navire de commerce, trois-mâts barque, du capitaine Duhart, le Sumroo, est signalé au port de Papeete (Nouvelle-Calédonie) avec 612 tonneaux. (Ref. Le Messenger de Tahiti - 28 septembre 1882).



800 / 1 200 €

277 [CALDER] AFFICHE offset de l'exposition Calder à la Fondation Beyeler.
100 x 70 cm
(Cadre)

20 / 30 €



278 [GERARD BAUER] AFFICHE offset de l'exposition Gérard Bauer par l'Automobile Club de Deauville à l'occasion du 23e Rallye Automobile Paris-Deauville (1988).
70 x 50 cm
(Cadre, plis)

20 / 30 €



Lot No**Description**

279 D'après Peter KLASEN (né en 1935) pour la CIWL
Wagons-Lits Frein controle, 1990
AFFICHE OFFSET par GRAFICAZA.
89 x 66 cm (A vue)
(Cadre)

40 / 60 €



280 Arnaud SAEZ
Affiche des fêtes de Bayonne 1977
82,5 x 52,5 cm
(Taches, pliures et petite déchirure)

10 / 20 €



281 École Française vers 1830
Le Billet doux
Huile sur toile.
92 x 73 cm
(Ancienne toile de trumeau)

250 / 300 €



282 Jean BASCOULERGUE (XXe siècle)
Corrida
Aquarelle et gouache sur papier signée en bas à droite
40 x 29 cm

40 / 60 €



283 Ecole Moderne (XXe siècle)
Village au bord d'une rivière
Huile sur toile signée en bas à gauche.
38 x 46 cm

50 / 100 €



284 G. FAURE (XXe siècle)
Le Bouvier à sa gourde
Aquarelle et gouache sur papier signée contrecollée sur carton signée en bas à gauche.
14,5 x 11 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

285 Ecole Basque du XXe siècle
Le Port de Saint-Jean-de-Luz
Huile sur toile signée en bas à droite JOUBERT et datée 1960
60 x 100 cm

100 / 200 €



286 Bruno Émile LAURENT (né en 1928)
Le Port de Saint-Jean-de-Luz
Huile sur carton signée en bas à droite.
28 x 40 cm

60 / 80 €



287 Les Arènes
Reproduction
37 x 45 cm

10 / 30 €



288 J. GIZARD (XXe siècle)
Église de Bidart, 1997
Huile sur Isorel signée et datée en bas à droite.
46 x 60 cm

50 / 100 €



289 Ecole basque dans l'esprit de Jacques LE TANNEUR
Le Vieillard au makila
Crayon, encre et lavis d'encre.
26 x 16 cm
(Piqûres d'humidité)

80 / 120 €



290 L. DUPUIS (XXe siècle)
Basque au seuil de la porte
Aquarelle sur papier
30 x 40 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

291 A. POUGET (XXe siècle)
Port de Saint-Jean-de-Luz, 1970
Huile sur toile signée et datée en bas à droite.
38 x 61 cm

80 / 120 €



292 Ch. PHILIPPE (XXe siècle)
Ferme basque
Aquarelle signée en bas à droite
22 x 30 cm

50 / 100 €



293 D'après Hélène ELISSAGUE dite ELIZAGA (1896-1981)
Le Zamalzain
Reproduction.
23 x 19 cm

10 / 30 €



294 CIBOURE - Période FISCHER
VASE boule en grès émaillé à décor tournant d'un couple avec bouvier et ferme basque.
Signé M. David et marqué RF au tampon.
Haut. 14 cm

100 / 150 €



295 Vue perspective de la porte St Bernard en entrant dans Paris
VUE D'OPTIQUE gravée en noir et rehaussée d'aquarelle. XVIIIe siècle
A vue 33 x 49 cm
(Taches)

10 / 50 €



296 Georges BRAQUE (1882-1963)
Composition
Lithographie signée dans la planche.
32 x 24 cm

20 / 30 €



Lot No**Description**

297 Milivoy UZELAC (1897-1977)
Le Canot - La Tauromachie (Les joies du sport, 1932)
DEUX LITHOGRAPHIES en couleurs.
41,5 x 31,5 cm (à vue)
(Encadrées)

30 / 50 €



298 Milivoy UZELAC (1897-1977)
Régate sur la côte d'Azur, vers 1932
Pochoir rehaussé à la gouache signé en bas à droite.
42 x 32 cm

80 / 120 €



299 Milivoy UZELAC (1897-1977)
La Natation, vers 1932
Pochoir rehaussé à la gouache signé en bas à droite.
42 x 32 cm

80 / 120 €



300 LOT DE 9 LITHOGRAPHIES ou GRAVURES en couleurs autour des animaux dont :
- quatre d'après GOULD (A vue : 38 x 56 cm environ)
- quatre natures mortes d'après GROBON (54 x 70 cm environ, déchirures)
- Planche de poissons (50 x 36 cm)

10 / 50 €



301 Jean SOLOMBRE (1948-2005)
Variations pour un soir : Largo, 1984
Eau-forte et aquarelle signée, datée, titrée et justifiée sur 135.
43,5 x 43,5 cm
(Pleines marges, taches)

50 / 100 €



302 Gilles SARTHOU (né en 1953)
Le Port de Bordeaux
Huile sur panneau signée en bas à droite
16,5 x 22 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 303** Ecole Moderne (XXe siècle)
Etude de barque, 1970
Lithographie signée et datée en bas à droite.
29 x 49 cm
- 10 / 20 €
- 304** Ethna O'BRIEN (XXe)
Composition aux pommes, broc et théière, 1982
Gouache monogrammée et datée en haut à gauche.
10,5 x 14,5 cm
- 50 / 100 €
- 305** B. SONIA (XXe siècle)
Cruche et bouteille
Pastel signé en bas à droite.
50 x 64 cm
- 80 / 120 €
- 306** Ecole espagnole du début du XXe siècle
Nature morte au verre à pied sur un entablement
Huile sur toile signée et datée 1924 en bas à gauche.
40 x 29 cm
(Soulèvements et manques)
- 100 / 150 €
- 307** École Française du XXe siècle
Nature morte aux fruits
Huile sur panneau signée en bas à gauche E. Soullard (?) et datée 91.
33 x 41 cm
- 10 / 50 €
- 308** Antoine PELLEJA (1993)
Vue de village marocain animé.
Huile sur toile signée en bas à droite
46 x 75 cm
(Cadre en bois doré)
- 150 / 200 €



Lot No**Description**

- 309** André JORDAN (1908-1982)
Village de Provence
Huile sur toile signée en bas à droite.
33 x 55 cm
- 50 / 100 €
- 310** Jacques LEHMANN dit Jacques NAM (1881-1974)
Poissons et coquillages ou L'Aquarium
Gouache sur papier contrecollé sur carton signée en bas à gauche.
55 x 95 cm
(Petits accrocs en haut à droite)
- 250 / 300 €
- 311** Fabrice REBEYROLLE (né en 1955)
Composition abstraite, 1994
Technique mixte sur papier signée et datée en bas à droite.
33 x 24 cm
- 250 / 300 €
- 312** Attribué à Ray LETELLIER (1921-2009)
Vue des Alpilles, 1944
Huile sur toile signée et datée en bas à gauche.
60 x 73 cm
- 80 / 120 €
- 313** Manuel GARCIA MOIA (né en 1936)
Scène animée à Monimbo, 1972
Huile sur panneau signée, datée et située en bas à droite.
12 x 39,5 cm
- 80 / 120 €
- 314** Manuel GARCIA MOIA (né en 1936)
Scène de village animée, 1982
Huile sur toile signée et datée en bas à gauche.
26 x 36 cm
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

315 Gracienne GOUEMEOU (XXe siècle)
Symbole et visage
Pastel signé en bas à gauche.
65 x 50 cm
(Sous verre)

80 / 120 €



316 Jozsef MOLNAR (né en 1939)
Ciboire et grappes de raisins
Huile sur panneau signée en bas à droite.
30 x 40 cm

50 / 100 €



317 Jozsef MOLNAR (né en 1939)
Vase et bouquet de fleurs
Huile sur panneau signée en bas à gauche.
40 x 30 cm

50 / 100 €



318 Ecole Moderne (XXe siècle) d'après Gabriel METSU (1629-1667)
Le Petit-déjeuner
Huile sur panneau signée en bas à droite.
18 x 12,5 cm

Oeuvre en rapport : Saint-Pétersbourg, Musée de l'Hermitage, n°GE-920

50 / 100 €



319 Ecole Contemporaine (XXe siècle)
Paris, le café de la rue Lepic
Huile sur toile signée et située en pied.
24 x 19 cm

50 / 100 €



320 Ecole Moderne (XXe siècle) dans le goût de CANALETTO (1697-1768)
Venise, le Palais des Doges depuis le Grand canal
Huile sur panneau signée en bas à gauche.
18 x 13 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

321 Lazlo VIGYAZO (né en 1945)
Pêcheurs en haute-mer
Huile sur toile signée en bas à droite.
18 x 30 cm

100 / 200 €



322 Renzo PAOLETTI (XXe siècle)
L'Entrée de la villa près de Florence
Huile sur isorel signée en bas à gauche et titrée au dos.
13 x 17 cm
(Sous verre, cadre doré)

50 / 80 €



323 BALLERINI Ubaldo (né en 1927).
Donna con ombrello e fascinara
Huile sur panneau signée en bas à droite.
6 x 26 cm
cadre doré

80 / 120 €



324 Monique DELATTRE (XXe siècle)
Raisin (19 x 24 cm)
Pêches (22 x 27 cm)
Deux huiles sur toile signée en bas à droite
(Dans des cadres dorés)

50 / 100 €



325 École Française du XXe siècle
Les poissons
Huile sur toile signée BOULARD en bas à droite
30 x 41 cm

50 / 100 €



326 MASQUE DE FAUNE aux grappes de raisin en bronze.
Larg. 17 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

327 Jean BONNET (XXE siècle)
La Main sur le coeur
Sculpture en étain et bois
Larg. 30 cm
(Trace d'humidité)

80 / 120 €



328 Attribué à Maison BAGUES
PAIRE D'APPLIQUES à trois lumières en métal doré patiné et pampilles en cristal.
Haut. 30 cm ; Larg. 28 cm

150 / 200 €



329 Vico MAGISTRETTI (1920-2006) pour KARTELL éditeur
Mauri, le modèle créé vers 1970
SUITE DE QUATRE FAUTEUILS et QUATRE CHAISES
Epreuves en plastique thermoformé à coque moulées vert pâle reposant sur un piètement tubulaire en métal chromé.
Haut. 80 cm
(Oxydations, un accotoir accidenté)

300 / 600 €



330 BUFFET CRAMPON & Cie
CLARINETTE en ébène et métal argenté.
Long. 50 cm
(Rayures et chocs au pavillon)

150 / 200 €



331 COUESNON, 105 rue la Fayette à Paris
TROMPETTE en métal argenté.
Long. 50 cm
(Dans sa mallette)

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 332** JEROME THIBOUVILLE LAMY
GUITARE en placage de palissandre. Le chevalet incrusté de pastilles de nacre aux extrémités. Légères fentes aux éclisses et pied de manche.
Les mécaniques signées JEROME.
Fin du XIXe siècle

200 / 300 €



- 333** Attribué à SAINT-AMAND ou SARREGUEMINES
DINETTE en faïence émaillée à décor vert sur fond blanc de scènes de chasse à courre comprenant XX pièces soit :
- 5 tasses
 - 6 sous
 - 1 verreuse
 - 2 ravers
 - 19 assiettes
 - 2 plats (Diam. 13,5 - 14 cm)

JOINT: COUVERCLE en faïence émaillée au modèle.

50 / 100 €



- 334** MIROIR rectangulaire à parecloses en bois doré et sculpté à décor de frises de laurier et surmonté d'une couronne de laurier rubanée en son centre.
Époque Napoléon III
147 x 82 cm

500 / 800 €



- 335** CHANEL
COFFRET (3 GIRLS, 3 BAGS) comprenant trois panneaux représentant des photographies de Alice Dellal, Vanessa Paradis et Kristen Stewart photographiées par Karl Lagerfeld
37 X 52 cm.

100 / 150 €



- 336** JAPON, XIXe siècle
VASE cornet en bronze à patine brune à décor de phénix.
Haut. 33 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 337** JAPON, vers 1900
PLAT rond en porcelaine émaillée polychrome à décor de personnages sur une plage avec mont Fuji, et bordure à frise géométrique.
Diam. 31 cm

40 / 60 €

- 338** STATUETTE de geisha tenant un sceptre en porcelaine émaillée polychrome.
Chine, début du XXe siècle
(Petits éclats, tête recollée)

10 / 50 €



