

côte basque
ENCHERES
Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-Priseurs



Lundi 27 Mars

| ARTS PREMIERS | ARTS DÉCORATIFS & GRAPHIQUES | PRÉCIOSITÉS |

Vente du Lundi 27 Mars 2023 à 14:00

*ONLINE : ARTS D'AFRIQUE & OCEANIE | ARTS GRAPHIQUES |
BIJOUX - MODE | MOA*

SOMMAIRE

LOTS 700 - 761 | ARCHÉOLOGIE / ARTS PREMIERS

LOTS 762 - 846 | ORIENT / EXTRÊME-ORIENT

LOTS 847 - 895 | BIJOUX & MODE

LOTS 896 - 961 | ARGENTERIE / ORFEVREURIE

LOTS 962 - 1030 | ARTS GRAPHIQUES / TABLEAUX / GRAVURES

*LOTS 1031 - 1057 | SCULPTURES / INSTRUMENTS
SCIENTIFIQUES / CURIOSITÉS*

LOTS 1058 - 1124 | CERAMIQUES / VERRERIE

LOTS 1125 - 1190 | MOBILIER & OBJETS D'ART

Lot No**Description**

- 700** GRANDE PLAQUE de bois fossilisé dit bois pétrifié.
Environ 36 X 28 cm
- 300 / 500 €
- 701** COMPLETE ET INTÉRESSANTE GANGUE contenant un poisson fossilisé dont sa partie positive et négative formant ogive.
Long. 28 cm
- 200 / 300 €
- 702** LOT DE MINÉRAUX comprenant deux améthystes et une plaque de quartz rose (?).
Améthystes long. 13 et 11 cm
- 20 / 50 €
- 703** POISSON FOSSILISÉ dans sa gangue, coupe non radiale.
Long. 19 cm
- JOINT:
DEUX ANÉMONES FOSSILISÉES dont une complète (positif et négatif)
- 120 / 150 €
- 704** GOGOTTE, concrétion de silice, de forme globulaire.
Région de Fontainebleau.
20 x 20 cm
- 300 / 400 €
- 705** GOGOTTE, concrétion de silice, de forme longiligne.
Région de Fontainebleau.
Long. 38 cm
- 300 / 400 €



Lot No**Description**

- 706** AMULETTE en fritte bleue représentant le dieu Bès. Dos plat.
Egypte Antique, vers VIIe-Ier avant JC
Haut. 4,3 cm
- 100 / 120 €
- 707** GROUPE en terre cuite représentant un couple de dignitaire.
Style Colima, Mexique
Haut. 16 cm
- 80 / 120 €
- 708** PETIT RECIPIENT en terre cuite de forme oignon à décor gravé et sculpté de visages scarifiés.
Style Colima, Mexique
Haut. 8 cm
- 60 / 80 €
- 709** TÊTE en terre cuite avec yeux et bouche incisés, nez proéminent et longues oreilles, sur un large col percé au revers. Couvercle d'urne (?).
Probablement Colombie (ou Mexique, culture Colima ? (300 av. - 300 ap. JC)), période précolombienne.
Haut. 14 cm; Larg. 12 cm
- 80 / 120 €
- 710** STATUETTE en terre cuite formant probablement flûte, représentant un dignitaire avec bijoux et couvert d'une large tunique à tête de félin en capuche et masques de montres affrontés en partie basse, deux petites mains latérales. Le dos percé de trois trous, bec accidentés.
Probablement Mexique, période précolombienne.
Haut. 21,5 cm
(Fentes, accidents et manques, monté sur socle)
- 100 / 200 €



Lot No**Description**

- 711** FLÛTE en terre cuite anthropomorphe représentant un petit personnage nu avec collier, les bras levés (un recollé) avec reste de coiffe. Le revers avec bec de flûte et deux trous.
Epoque précolombienne
Haut. 11 cm

80 / 120 €



- 712** STATUETTE en terre cuite représentée debout les bras écartés et la tête recollée (Haut. 17,5 cm) et STATUETTE masculine représentée agenouillée, les bras posés sur les genoux laissant apparaître les parties génitales, avec large visage. (Haut. 8 cm)
Probablement Mexique, périodes précolombiennes.

80 / 120 €



- 713** DEUX SPATULES A CHAUX à décor sculpté sur le manche de motifs stylisés, l'une en forme de clapper à motifs sculpté en vagues et l'autre à bout cruciforme et sculpté d'entrelacs.
Numérotés au pinceau H835 et H586 sur les manches.
Bois, patine d'usage.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 29,5 - 27 cm
(Une sociée)

Provenance:

Ancienne collection Peter Hallinan, vente Sotheby's Londres, 7 décembre 1992.

200 / 300 €



- 714** DEUX SPATULES A CHAUX à décor sculpté sur le manche de motifs stylisés, l'une en forme de clapper à motifs sculpté en vagues et l'autre au manche sculpté d'entrelacs.
Numérotés au pinceau H836 et H833 sur les manches.
Bois, patine d'usage.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 29,5 - 27 cm
(Une sociée)

Provenance:

Ancienne collection Peter Hallinan, vente Sotheby's Londres, 7 décembre 1992.

200 / 300 €



Lot No**Description**

715 SPATULE A CHAUX à décor gravé sur le manche d'un serpent la tête en bas surmonté d'un pommeau à décor gravé d'une frise stylisée.
Bois, pigments blancs.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 26 cm
(Socle)

200 / 300 €



716 SPATULE A CHAUX à décor sur deux faces sculpté sur le manche d'un serpent stylisé surmonté d'un motif d'entrelacs arrondi;
Bois, belle patine d'usage, traces de chaux.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 26 cm
(Socle)

200 / 300 €



717 SPATULE A CHAUX à décor sculpté sur le manche de motifs stylisés et d'un oiseau au long bec.
Bois à patine noire, patine d'usage.
Probablement Delta du Purari ,Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 22 cm

Joint:

Certificat d'expertise en date du 16 mars 1977 de Pierre Vérité présentant la pièce comme ayant fait partie de la collection Webster.

300 / 500 €



718 SPATULE A CHAUX à manche sculpté de deux personnages stylisés d'entrelacs en gèneflexion se surmontant.
Bois noirci.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 32,5 cm
(Socle)

Provenance:

Ancienne collection François Coppens.

200 / 300 €



Lot No**Description**

719 DEUX SPATULES A CHAUX sculptées sur le manche de deux personnages en gnuflexion se tournant le dos pour l'une et pour l'autre d'un poisson rejoint par un serpent dressé.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée, deuxième moitié du XXe siècle
Haut. 40,5 - 39,5 cm
(Soclées)



250 / 300 €

720 SPATULE A CHAUX sculptée sur le manche d'un oiseau ajouré couché sur deux faces, les yeux tournés vers l'arrière.
Bois, patine d'usage.
Massim, Papouasie Nouvelle-Guinée
Haut. 24 cm



200 / 300 €

721 PETITE STATUETTE aux scarifications corporelles.
Bois.
Battak, Sumatra
Haut. 11 cm
(Socle)



50 / 80 €

722 BUSTE DE STATUETTE féminine, les yeux mi-clos tenant dans ses mains un récipient.
Terre cuite.
Nok ou de style Nok, Nigéria
Haut. 23 cm
(Restauration, défaut de test de thermoluminescence)



80 / 120 €

723 TÊTE D'HOMME aux nombreuses lignes sur le visage.
Terre cuite.
Style Ifé, Nigéria
Haut. 27 cm
(Socle)



100 / 200 €

Lot No**Description**

724 JARRE OU GOURDE surmonté d'un personnage féminin aux yeux mi-clos, les mains sur le ventre.
Terre cuite.
Afrique de l'Ouest
Haut. 23 cm
(Restauration)

50 / 80 €



725 MASQUE HEAUME au joues scarifiées au front large et à la coiffe stylisée.
Bois, restes de pigments bleus, patine d'usage.
Temne, Sierra Leone
Haut. 36 cm
(Manques)

150 / 200 €



726 CORPS DE SERRURE anthropomorphe représentant un personnage féminin au corps scarifié.
Bois.
Bambara, Mali
Haut. 49 cm
(Socle)

200 / 300 €



727 SERRURE DE GRENIER ou de case surmontée de deux personnages féminins assis et à décor gravé de motifs géométriques.
Bois, fer.
Style Dogon, Mali
Haut. 40 cm

100 / 150 €



728 DEUX STATUETTES miniatures les bras levés en gèneuflexion, dans une position rappelant l'art Tellem
Bois, belle patine d'usage.
Dogon, Mali
Haut. 15,5 - 16 cm
(Socles)

80 / 120 €



Lot No**Description**

729 STATUETTE masculine en génuflexion, les bras le long du corps.
Bois.
Dogon, Mali, XXe siècle.
Haut. 33 cm

80 / 120  



730 STATUETTE hermaphrodite en génuflexion, la tête légèrement tournée vers la droite.
Bois.
Style Dogon, Mali
Haut. 28 cm

120 / 150  



731 LOT DE DEUX STATUETTES féminines en génuflexion, les bras le long du corps et les mains sur les genoux.
Bois.
Style Dogon, Mali.
Haut. 39,5 - 37 cm

80 / 100  



732 COUPLE DE STATUETTES représentant un homme et une femme assis en génuflexion.
Patine crouteuse.
Bois.
Style Dogon, Mali
Haut. 35 - 30 cm

100 / 120  



733 MASQUE CIMIER anthropomorphe   crête centrale peinte de motifs triangulaires en frise.
Bois, pigments.
Style Bwa ou Mossi, Burkina Faso
Haut. 30 cm

120 / 150  



Lot No**Description**

734 MASQUE aux yeux ronds, sourcils relevés.
Bois.
Dan, RCI
Haut. 23 cm
(Socle)

200 / 300 €



735 ENSEMBLE DE QUATRE MASQUETTES
Bois, tissu, métal.
Dan, RCI
Haut. 16 - 17 - 21 - 24 cm
(Une avec socle)

200 / 300 €



736 MASQUE aux pommettes saillantes, les yeux mi-clos.
Bois, fibres, cauris.
Style Dan, RCI
Haut. 33 cm
(Socle)

80 / 120 €



737 MASQUE aux yeux mi-clos, à patine crouteuse.
Bois, fibres, tissu.
Style Dan, RCI
Haut. 33 cm
(Socle)

80 / 120 €



738 MASQUE aux yeux-clos, aux pommettes scarifiées et l'importante coiffe tressée.
Bois, fibres, cauris.
Style Dan, RCI
Haut. 32 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

739 MASQUE aux yeux mi-clos aux cils simulés.
Bois, fer, tissu et fibres.
Dan, RCI
Haut. 28 cm

120 / 150 €



740 BUSTE DE STATUETTE féminine à coiffure tressée en chignon, le cou annelé et les mains sur le ventre.
Bois.
Baoulé, RCI
Haut. 26 cm
(Socle)

150 / 200 €



741 STATUETTE aux yeux mi-clos se tenant debout les mains sur le ventre, pieds légèrement rentrés vers l'intérieur.
Bois dur, belle patine d'usage.
Baoulé, RCI
Haut. 32 cm
(Socle)

150 / 200 €



742 STATUETTE féminine au corps scarifié assise sur un siège tenant dans sa main une offrande, la tête tournée vers la gauche.
Bois, pigments blancs.
Style Baoulé, RCI
Haut. 55 cm

120 / 150 €



743 STATUETTE masculine assise sur un siège et portant un collier autour du cou.
Bois peint, traces de pigments.
RCI, Travail Moderne
Haut. 45 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

744 ANCIENNE STATUETTE articulée féminine assise au cou annelé, la tête légèrement tournée vers la gauche présentant une importante couche superficielle. Manque les bras.
Bois, matière organique.
Fanti, Ghana
Haut. 44 cm

200 / 300 €



745 STATUETTE masculine debout aux yeux mi-clos au cou annelé, la tête légèrement tournée vers la gauche.
Bois, matière organique, plume, kaolin.
Fanti, Ghana
Haut. 54 cm

120 / 150 €



746 STATUETTE de type colonial au cou annelé aux visage et pectoral scarifié.
Bois blond, patine d'usage.
Fanti, Ghana
Haut. 26 cm

80 / 120 €



747 Poids à peser l'or représentant une femme portant sur son dos un enfant et tenant dans sa main une bêche et un panier.
Bronze.
Akan, Ghana
Haut. 7 cm

JOINT: GRENOUILLE stylisée en bronze ciselé.
Long. 8 cm

20 / 30 €



748 SEPT FIGURINES représentant des archers, musiciens ou cuisiniers, une antilope et deux crocodiles.
Alliage cuivreux, fer
Afrique de l'Ouest.
Haut. de 10 à 14 cm

80 / 100 €



Lot No**Description**

- 749** POUPÉE DE FERTILITÉ type Akuaba, les yeux mi-clos en bois.
Style Ashanti, Ghana.
Haut. 30 cm
- JOINT: PORTE-LIVRES en bois sculpté formé de deux panneaux en X.
Afrique du Nord, XXe siècle.
Haut. 20 cm ; Larg. 36 cm



80 / 120 €

- 750** QUATRE BRACELETS à patine dorée ou noirci à décor de motifs stylisés pour deux et de personnages pour l'autre.
Bronze ou alliage cuivreux.
Afrique de l'Ouest
Diam. 10 - 14 cm

50 / 80 €

- 751** STATUETTE masculine se tenant droit aux bras et jambes légèrement asymétriques.
Bois, patine d'usage.
Mumuye, Nigeria
Haut. 77 cm
(Socle)



200 / 300 €

- 752** STATUETTE masculine au long cou en légère genuflexion.
Bois, patine d'usage.
Mumuye, Nigeria
Haut. 112 cm
(Socle)



400 / 600 €

- 753** STATUETTE féminine aux yeux ouverts, bras le long du corps, le torse tourné vers la droite.
Bois, kaolin, très belle patine d'usage.
Mumuye, Nigeria.
Haut. 96 cm



600 / 800 €

Lot No**Description**

- 754 PARTIE DE LANCE OU ELEMENT COMPOSITE surmonté d'un personnage masculin aux yeux fermés en gémflexion, les mains sur le ventre.
Bois, fer.
Style Songye, RDC
Long. 46 cm

120 / 150 €



- 755 BUSTE DE PERSONNAGE aux multiples scarifications sur le corps et le visage à l'expression stylisée.
Bois, perles.
Style Lulua ou Ndengese, RDC
Haut. 35 cm

80 / 120 €



- 756 STATUETTE féminine en gémflexion, les yeux mi-clos se tenant le ventre.
Bois.
Style Hemba, RDC
Haut. 38 cm
(Socle)

40 / 60 €



- 757 MASQUE HEAUME à décor polychrome de motifs géométriques, le visage scarifié surmonté d'un personnage stylisé.
Bois.
Afrique de l'Ouest
Haut. 132 cm

200 / 300 €



- 758 MASQUE HEAUME à décor polychrome de motifs géométriques à haut cimier stylisé orné d'un serpent sur le ventre, la tête vers le sol.
Bois monoxyle.
Afrique de l'Ouest
Haut. 162 cm

200 / 300 €



Lot No**Description**

759 FIGURE DE RELIQUAIRE à visage en ogive concave.
Bois, alliage cuivreux
Style Mahongwe, Gabon
Haut. 50 cm
(Socle, importantes oxydations)

300 / 500 €



760 MASQUE décoratif en bois sculpté à patine noire et blanche et col en raphia.
Gabon, style Ngil.
Haut. 36 cm (sans raphia)

30 / 50 €



761 MASQUE décoratif en bois sculpté et patiné.
Cameroun ?
Haut. 45 cm

30 / 50 €



762 POUPEE représentant une divinité les mois jointes à l'importante coiffe.
Bois peint.
Bali
Haut. 30 cm

40 / 60 €



763 OUTIL pour la culture du riz, à manche courbe et annelé présentant au revers une lame encastrée.
Bois, fer.
Asie, XXe siècle
Long. 24 cm

JOINT:
INSTRUMENT DE DÉCOUPE A BASCULE en fer et lame en fer.
Long. 18,5 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

764 TROIS STATUETTES représentant des hommes assis tenant dans leur main un fouet, un sabre et une plume.
Bois, papier maché.
Asie, XXe siècle
Haut. 16 - 17 - 18 cm
(Socle)

120 / 150 €



765 TROIS STATUETTES représentant des personnages debout tenant, l'un enturbanné tenant dans sa main une cravache.
Bois, papier maché.
Asie, XXe siècle
Haut. 17 - 18 - 18 cm
(Socle)

120 / 150 €



766 ASIE DU SUD-EST, XXe siècle
SCULPTURE en bois exotique sculpté représentant un Bouddha couché sur le côté avec à ses pieds un personnage agenouillé. Base rectangulaire sculpté à motif de frise de feuilles de lotus.
Haut. 18 cm ; Long. 67 cm ; Larg. 18 cm

80 / 120 €



767 STATUETTE de danseur avec arc en bronze doré sur socle en bois.
Thaïlande, XXe siècle
Haut. 70 cm

100 / 200 €



768 VIETNAM, vers 1900
PANNEAU en soie brodée à décor d'oiseaux branchés et papillons, doré sur fond gris.
127 x 55 cm
(Sous-verre)

80 / 120 €



Lot No**Description**

769 NECESSAIRE DE BUREAU en bois à décor laqué de scènes animées, comprenant un serre-papier et deux boîtes.
Indochine, début du XXe siècle
Larg. serre-lettre: 31 cm

30 / 50 €



770 HOCHET-SIFFLET en argent et nacre, Indochine. (manques)
ETEIGNOIR en argent guilloché
BOÎTE D'ALLUMETTE en argent anglais en forme de guérite avec garde
Poids brut: 78g

JOINT: TROIS PETITES BOÎTES en métal.

20 / 50 €



771 ECHIQUIER pliant découvrant un jeu de backgammon en bois teinté noir et incrustations de nacre à décor de scènes paysannes.
Chine du Sud ou Vietnam, XXe siècle
Fermé : 28 x 64 cm

40 / 60 €



772 BOUDDHA assis en bronze patiné.
SIAM, fin du XIXe siècle
Haut. 16 cm

50 / 80 €



773 CHEVAL en terre cuite émaillée blanc et turquoise, un pied levé.
Chine, Style XVIIe siècle.
Haut. 25 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

774 CHINE, style TANG
CHEVAL en terre cuite émail Sancai, jaune brun et verre, harnaché, une patte relevée et la tête légèrement tournée.
Haut. 30 cm

200 / 300 €



775 PAIRE DE PLATS décoratifs, ronds, en émaux cloisonnés à décor d'oiseaux dans des branchages fleuris.
Japon, vers 1900.
Diam. 36 cm
(Chocs et manques)

50 / 100 €



776 COUPE PANSUE en émaux cloisonnés à décor de pivoines et oiseaux sur un fond quadrillé.
Chine, XXe siècle
Diam. 20 cm
(Socle en bois sculpté ajouré)

80 / 120 €



777 CHINE, XXe siècle
PAIRE DE VASES balustres en émaux cloisonnés à décor de pivoines sur fond noir et or.
Haut. 18,5 cm

80 / 120 €



778 Épreuve en porcelaine représentant deux sachant dont l'un assis sur un chien de Fô.
Chine, XXe siècle.
Haut. 15 cm ; Larg. 15 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 779** CHINE, deuxième moitié du XXe siècle
DRAGON enserrant la perle d'éternité et volant sur les flots, en bronze.
Long. 22 cm
Expert : Cabinet ANSAS - Tel : +33(0)1 45 65 48 19 - ansaspasia@hotmail.com

100 / 200 €



- 780** CHINE, fin du XIXe siècle
BRÛLE-PARFUM en bronze représentant un sage sur un daim.
Haut. 17 cm
(Petites restaurations aux pattes du daim)

100 / 150 €



- 781** BOUGEOIR en régule à patine brune figurant un samouraï sur une base rocaille.
Haut. 26 cm

10 / 50 €



- 782** VASE balustre à pans en émaux cloisonnés polychromes à décor de frises feuillagées et géométriques sur plusieurs registres, dragon et phénix en réserves sur fond jaune.
Japon, début du XXe siècle
Haut. 31 cm
(Léger choc au col)

20 / 50 €



- 783** PAIRE DE PETITS POTS COUVERTS en émaux cloisonnés polychromes à décor de rinceaux et feuillages, le frêtel à forme d'une chimère.
Chine, XXe siècle.
Haut. 14 cm; Diam. 11 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

784 CHINE, XXe siècle
ENSEMBLE de miniatures en émaux cloisonnés comprenant théières, vases balustres et pansus.
Haut. de 5 à 11 cm



30 / 50 €

785 CHINE, XXe siècle
COUPE sur talon à bords contournés en émaux cloisonnés à décor de papillons, pivoines et roses sur fond bleu et or.
Diam. 18,5 cm



JOINT: COUPE VIDE-POCHE en émaux cloisonnés polychromes à décor dans le bassin d'une tête de dragon de face sur fond noir et sur la panse de deux dragons se faisant face.

Chine, XXe siècle.
Diam. 20 cm

80 / 120 €

786 CHINE, XXe siècle
PETIT VASE en émaux cloisonnés avec arbre en pierres dures et perles.
Haut. 18,5 cm
(Socle)



20 / 30 €

787 CHINE, XXe siècle
PAIRE DE VASES balustres en émaux cloisonnés à décor sur fond noir de dragons se faisant face.
Haut. 23 cm
(Enfoncements)



50 / 80 €

788 DOUZE TASSES en émail cloisonné polychrome à décor floral et socles en bois.
Chine, XXe siècle
Dans un coffret



50 / 80 €

Lot No**Description**

789 VASE en bronze à patine brune et émaux cloisonné, à haut pied cylindrique à médaillons et corps boule à décor de personnages et deux anses en tête de dragon.
Japon, vers 1900.
Haut. 37 cm

50 / 80 €



790 COUPE CALICE en cuivre et émaux cloisonnés polychromes à décor de dragons poursuivant la perle sacrée, piédouche à décor feuillagé.
Chine, vers 1900
Haut. 22 cm
(Petits sauts d'email)

80 / 100 €



791 MARIONNETTE représentant un danseur Chinois, tête, pieds et mains en bois sculptés et peints, vêtements de soie brodée (usures).
Début du XXe siècle
Haut. 52 cm

80 / 120 €



792 STATUETTE de geisha tenant un sceptre en porcelaine émaillée polychrome.
Chine, début du XXe siècle
(Petits éclats, tête recollée)

10 / 50 €



793 CHINE, vers 1900
PETITE VERSEUSE en bronze de forme boule à décor en relief de huit lettrés, couvercle surmonté d'un bouddha avec besace, anse et bec à motif de chimère.

10 / 50 €



Lot No**Description**

794 POT A THÉ en bambou sculpté à décor d scènes de lettrés ou oiseau dans des réserve, comme le couvercle.
Chine, fin du XIXe siècle
Haut. 16 cm ; Diam. 12 cm
(Trous de vers)

50 / 100 €



795 CHINE XXe siècle
PAIRE DE GEISHAS en résine polychrome jouant de la musique.
Haut. 13 cm

10 / 30 €



797 CHINE, fin du XIXe siècle
PETIT BOL en porcelaine à décor émaillé polychrome de fleurs et bambous, marque apocryphe Xanshi en bleu sous la base.
Haut. 5,8 cm ; Diam. 10,5 cm

JOINT : POT à décor de personnages du théâtre chinois et idéogrammes. Haut. 8,5 cm (sans couvercle)

50 / 100 €



799 CHINE (?), XXe siècle
VASE balustre en porcelaine craquelée à décor en camaïeu rose d'enfants jouant dans un jardin. Anses à prises de boutons de rose.
Haut. 31 cm
(Monté en lampe, base collée)

30 / 50 €



800 CHINE, XXe siècle
POT A GINGEMBRE en porcelaine émaillée bleu et blanc sur fond céladon, à décor d'un oiseau branché.
Haut. 20 cm ; Diam. 24 cm
(Manque le couvercle, socle en bois tourné)

50 / 100 €



Lot No**Description**

801 CHINE, XXe siècle
PAIRE DE CHIENS DE FÔ sur socle ajouré en porcelaine émaillée turquoise.
Haut. 21 cm

40 / 60 €



802 CHINE, XX siècle
PETIT POT A GINGEMBRE couvert en porcelaine émaillée à décor polychrome sur fond blanc de pivoines. Marque au tampon sous la base.
Haut. 16 cm

50 / 80 €



803 CHINE, XXe siècle
CACHE-POT ovale en porcelaine émaillée bleu blanc à décor dans des réserves d'animaux dans des paysages lacustres ou de paon en majesté.
Haut. 16 cm ; Larg. 26 cm
(Éclat recollé au col)

50 / 80 €



804 CHINE, XXe siècle
PAIRE D'IMPORTANTES VASES de forme balustre en grès émaillé polychrome à décor de grues dans un paysage lacustre.
Haut. 80 cm

100 / 200 €



805 CHINE, XXe siècle
PAIRE DE FLACONS à pans coupés en porcelaine à décor en camaïeu bleu de pagodes, le bouchon à décor d'oiseaux stylisés.
Haut. 16 cm

20 / 40 €



Lot No**Description**

- 806** CHINE, XXe siècle
BOITE rectangulaire en bois teinté noir et rouge, abattant à décor d'un médaillon.
Haut. 10 cm; Larg. 24 cm; Prof. 24 cm

20 / 30 €



- 807** CHINE dans le gout, XXe siècle
DEUX PETITS VASES soliflores de forme ovoïde en porcelaine blanche en rehaut de camaïeu bleu à décor floral, l'un à col blanc, l'autre à col bleu.
Haut. 15 cm

20 / 40 €



- 808** CHINE, fin du XIXe siècle
PLAT rond en porcelaine émaillée bleu, blanc et rouge sous couverte, à décor d'un chien de Fo dans le bassin, et oiseaux en réserve sur l'aile, sur fond de quadrillage.
Diam. 26,5 cm

30 / 50 €



- 809** CHINE, XVIIIe siècle, pour la Compagnie des Indes
ASSIETTE en porcelaine émaillée polychrome à riche décor de scène de lettrés au centre, frises de poissons sur le marli, et bordure à décor en réserve de moutons, faisans, dragons poursuivant la perle d'éternité, poissons et papillons, sur fond bleu étoilé avec médaillon paysagé.
Diam. 24,5 cm
(Cassée recollée)

30 / 50 €



- 810** Dans le goût de la Chine et de la Compagnie des indes
ASSIETTE en porcelaine blanche à décor émaillé polychrome et doré, dans le bassin d'un paysage dans un médaillon polylobé, et sur l'aile d'armoiries en partie basse, scènes de ports sur les côtés et devise "Decus Summum Virtus" sur un lion blanc avec étoile.
Samson (?).
Diam. 24 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

811 CHINE, XVIIIe siècle, pour la Compagnie des Indes
DEUX ASSIETTES chantournées en porcelaine émaillée et dorée, la plate à décor de fleur de lotus au centre (petite restauration en bordure), la creuse à décor de phénix branché, papillons et branchages sur l'aile (fêle).
Diam. 22 et 23 cm

50 / 100 €



812 CHINE, XVIIIe siècle, pour la Compagnie des Indes
QUATRE ASSIETTES en porcelaine émaillée polychrome et dorée, à décor de fleurs.
Diam. 23 cm
(Celle au panier avec fêles, très petits éclats)

50 / 100 €



813 CHINE, XVIIIe siècle
PLAT en porcelaine émaillée polychrome à décor de quatre poissons et ailes à bordure de fleurs (diam. 29 cm - fêles).
JOINT: COUPELLE en porcelaine à décor Imari (Diam. 16 cm) et ASSIETTE creuse en porcelaine émaillée famille rose d'oiseaux branchés (diam. 22,5 cm)

50 / 100 €



814 CHINE, XVIIIe siècle, pour la Compagnie des Indes
DEUX ASSIETTES en porcelaine émaillée en blanc et doré, l'une à décor en grisaille er rose de paysage lacustre, l'autre de fleurs.
Diam. 23 cm
JOINT: PETIT BOL à thé en porcelaine émaillée en grisaille à décor en réserve de Léda et le Cygne et bouquet de fleurs, sur fond nid d'abeille. (fêle)

50 / 100 €



815 CHINE, XVIIIe siècle, pour la Compagnie des indes
PLAT de forme ovale en porcelaine à décor de fleurs en bleu sous couverte.
30 x 24,5 cm
(Légères égrenures)

100 / 150 €



Lot No**Description**

816 CHINE, XVIIIe siècle
PLAT ovale à bordure chantournée en porcelaine émaillée bleu blanc sous couverte à décor de fleurs et rinceaux.
34 x 29 cm

80 / 120 €



817 CHINE, pour la Compagnie des Indes, XIXe siècle
ASSIETTE creuse en porcelaine émaillée famille rose à décor d'un paysage lacustre dans le bassin.
Diam. 23 cm

10 / 30 €



818 Dans le goût de la Compagnie des Indes, XXe siècle
PAIRE DE PORTE-PINCEAUX de forme chantournée en faïence craquelée émaillée bleu blanc à décor de perroquets branchés. Monture en bronze ciselé.
Haut. 12 cm

50 / 100 €



819 SALADIER en porcelaine émaillée polychrome à décor d'oiseaux et branchages fleuris.
Dans le goût de la Compagnie des Indes, France, vers 1900.
Diam. 25 cm
(Fêle sous glaçure sous le talon)

20 / 50 €



820 CANTON, XVIII- XIXe siècle
PLAT en cuivre émaillé polychrome rose, bleu et vert à décor ajouré de fleurs de lotus.
Diam. 25 cm

Expert : Cabinet ANSAS - Tel : +33(0)1 45 65 48 19 - ansaspasia@hotmail.com

100 / 200 €



Lot No**Description**

821 CANTON, seconde moitié du XXe siècle
DEUX ASSIETTES ET UN PLAT RECTANGULAIRE en porcelaine émaillée polychrome et rehauts or.
36 x 26,5 cm; Diam. 26 et 23 cm

20 / 50 €



822 CHINE, CANTON, fin du XIXe siècle
TERRINE couverte et son PRESENTOIR en porcelaine émaillée polychrome à décor de scènes de palais et oiseaux branchés dans des réserves.
Haut. 23 cm; Long. 29 cm
(Éclats)

100 / 200 €



823 École Chinoise du XXe siècle
Pivoines en fleur
Huile et encre sur papier signée avec cachet en rouge en haut à gauche.
35 x 43 cm
(Sous verre)

180 / 220 €



824 École Chinoise du XXe siècle
Branchages fleuris
Encre et huile sur papier signée avec deux cachets en rouge.
44 x 67 cm
(Sous verre)

200 / 300 €



826 JAPON, XIXe siècle
VASE cornet en bronze à patine brune à décor de phénix.
Haut. 33 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

827 JAPON, XIXe siècle
GRAND PLAT en porcelaine émaillée blanc bleu sous couverte à décor d'échassiers sous des branchages fleuris.
Diam. 47 cm

Expert : Cabinet ANSAS - Tel : +33(0)1 45 65 48 19 - ansaspasia@hotmail.com

100 / 200 €



828 JAPON, vers 1900
PLAT rond en porcelaine émaillée polychrome à décor de personnages sur une plage avec mont Fuji, et bordure à frise géométrique.
Diam. 31 cm

40 / 60 €



830 JAPON, XXe siècle
PANNEAU en bois laqué noir à décor d'une scène animée de femmes dans un jardin en bas-relief de pierre dure dont néphrite, etc.
36 x 40 cm
(Légers sauts de placage sur les côtés)

100 / 120 €



831 QUATRE ESTAMPES JAPONAISES représentant des acteurs du Théâtre Kabuki, Sulkoden (?).
Sur papier.
Japon, fin XIXe siècle
35 x 24 cm
(Manques et restauration sur l'une sans verre)

50 / 100 €



832 COUPE de forme lotus en émaux cloisonnés à décor polychrome d'une femme porteuse d'eau au centre, bordure de fleurs avec oiseaux en réserves.
Japon, début XXe siècle
Haut. 8,5 cm ; Diam. 25 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 833** JAPON, XXe siècle
VASE BALUSTRE en porcelaine craquelée à décor polychrome et or d'un paon dans une forêt de bambou. Anses en forme de têtes d'éléphant.
Haut. 36 cm
(Percé)

30 / 50 €



- 834** PAIRE DE VASES balustres en émaux cloisonnés à décor d'oiseaux et pampre de vignes et fleurs sur fond bleu.
Probablement Japon, début du XXe siècle
Haut. 19 cm

50 / 100 €



- 835** QUATRE IMPRESSIONS SUR SOIE représentant des oiseaux branchés, un combat d'éléphant et une danse de divinité.
Inde, XXe siècle
29x32 cm

60 / 80 €



- 836** Iran, XXe siècle
ÉCOLE PERSANE MODERNE, deux gouaches sur papier, l'une représentant un banquet champêtre, l'autre une scène de campement, toutes deux ceintes d'une marge peinte à l'or de motifs végétaux et animaliers. Sous cadre.
17 x 12 cm et 19 x 12 cm

Expert : Camille CELIER - Tél : 06.75.03.11.66 - Mail : camille.celier@gmail.com

40 / 60 €



- 837** PERSE, début du XXe siècle
ENLUMINURE sur page de livre manuscrit, représentant trois cavaliers enturbannés.
Encadrée entre deux verres.
30 x 20,5 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

838 PETIT VASE à haut col en faïence émaillée bleu et polychromes sous couverte à décor d'oiseau et fleurs.
Perse ou Iran, fin XIXe-début XXe siècle
Haut. 20 cm

10 / 50 €



839 ÉCHIQUIER formant COFFRET en marqueterie de bois vernis à motifs géométriques présentant sur une face un plateau d'échecs et un plateau de backgammon sur l'autre face. Complet des pions d'échecs.
Afrique du Nord ou Moyen-Orient.
Déplié : 50 x 50 cm

50 / 80 €



840 DEUX CHEVAUX en bronze moulé et ciselé, l'un cabré style Afrique du Nord, et l'autre à décor d'une femme nue sur un cheval stylisé sur une base en marbre noir.
Haut. 28 cm - Haut. 30 cm

120 / 200 €



841 PETIT MEUBLE DE RANGEMENT en bois sculpté et gravé à décor de motifs géométriques, frises et fleurettes. Traces de polychromie.
Afrique du Nord, XXe siècle
Haut. 22 cm; Larg. 21 cm; Prof. 21 cm

80 / 120 €



842 TAPIS rectangulaire en laine polychrome à motif centrale de fleurs stylisées sur des bandes en diagonales à fond de couleurs alternées, trois bordures de fleurs stylisées.
Daghestan, Caucase, fin XIXe-début XXe siècle.
228 x 112 cm
(Importantes usures, déchirure et restaurations)

80 / 120 €



Lot No**Description**

843 TAPIS rectangulaire en laine polychrome finement nouée à fond rouge la partie centrale stylisant une porte et les bordures à motif de sapins stylisés.
Hachlou, Turkestan, fin XIXe-début XXe siècle.
132 x 109 cm
(Usures)

50 / 100 €



844 TAPIS rectangulaire en laine polychrome à décor central de quatre médaillons sur fond bleu nuit avec animaux et motifs géométriques, bordure à trois registres.
Chivran ou Kouba, fin XIXe-début XXe siècle.
145 x 117 cm
(Usures et déchirure)

50 / 100 €



845 TAPIS dit de prière rectangulaire en laine polychrome à décor central d'un mihrab avec théières et large bordure de motifs géométriques.
Probablement Afrique-du-Nord, XXe siècle.
136 x 101 cm
(Usures)

10 / 100 €



846 TAPIS galerie en laine polychrome à décor de cinq losanges dans un entourage de motifs géométriques, bordure à trois registres.
Iran, XXe siècle
273 x 50 cm

80 / 100 €



847 SAUTOIR DE PERLES fantaisie en chute.
Long. 36 cm

5 / 10 €



Lot No**Description**

848 BRACELET en argent (925) à larges maillons et breloques de cheval et d'un manège de chevaux autour de sphères de pierres dures oranges pailletées.
Poids brut total : 65,5g
(Manque le fermoir)

40 / 60 €



849 SAUTOIR DE PERLES DE CULTURE en chute, fermoir ovale en argent.
Long. 90 cm ; Poids brut : 51 g

50 / 100 €



850 TROIS MONTRES DE POCHE dont une en argent (remontage à clé), un chronographe en métal et un chronomètre à trois compteurs en métal

JOINT : DEUX PETITS BOÎTIERS de montre bracelet de dame en métal.

10 / 50 €



851 BRACELET serpent en argent (bas titre) orné de demi-perles et demies perles de turquoise. Yeux en pierres rouges. Probablement Afrique du Nord.
Diam. 6,5 cm ; Poids brut : 33 g
(Soudures et manques)

10 / 50 €



852 LOT DE BIJOUX en or (750) comprenant une paire de boutons de manchettes ronds, deux bagues avec petits diamants et une broche avec saphir en cabochon.
Poids brut total: 12,38g

350 / 400 €



Lot No**Description**

853 BRACELET libanais en argent (800) à motif d'un coulant serti de petits rubis synthétiques et de lignes de petits diamants, sur lanière en cuir noir. Fermoir en argent (800) dessoudé à un endroit. Long. 15 à 18 cm. Création de l'artiste Selim Mouzannar (édition numérotée 17).
Poids brut : 5 g
Avec son étui en cuir beige et sa boîte.

20 / 30 €



854 BAGUE en métal doré et couleur bronze figurant une tête de Lion retenant une perle fantaisie dans sa gueule.
TDD 57

JOINT : BAGUE en métal doré à décor de mains qui se croisent, avec émail rouge et pierres.
TDD 53
(Usures)

40 / 60 €



855 CHRISTOFLE
BRACELET en argent (925) motif d'une plaque stylisée de cœurs, sur cordon tissu gris.

Poids brut : 5g
(Légères usures)

JOINT : DUPONT
COLLIER doubles plaques groupe sanguin en métal argenté, sur cordon tissu noir.
(Cordon usé)

20 / 40 €



856 DEUX BRIS d'or (750).
Poids : 10 g

280 / 350 €



857 ENSEMBLE en or jaune (750) comprenant : un pendentif croix, cinq clous d'oreilles serts de pierres de couleur et un boîtier de montre en or et argent.
Poids brut total : 4,1 g

200 / 220 €



Lot No**Description**

- 858** PENDENTIF CŒUR en argent et quartz fumé.
Haut. 2,3 cm ; Poids :
- 15 / 40 €
- 859** LOT DE PIÈCES EN ARGENT comprenant :
- 6 pièces 50 F Hercule
- 40 pièces de 10 F Hercule
Poids brut total : 1172 g
- 500 / 600 €
- 860** LOT DE BIJOUX accidentés et incomplets en or (750).
Poids brut total : 30,58 g
- 900 / 1 100 €
- 861** LOT DE BIJOUX divers, accidentés et dépareillés en or (750)
Poids brut : 9,85 g
- 280 / 300 €
- 862** LOT DE BIJOUX en or (750), comprenant : une médaille Saint Christophe, une pendentif croix, un bouton de manchette et un pendentif avec perle d'améthyste.
Poids brut total : 7,5 g
- 200 / 220 €
- 863** LOT DE BIJOUX FANTAISIES comprenant : deux colliers en métal doré dont un à billes, une épingle à cravate, un pendentif, une perle goutte, un bouton de chemise, une chaîne et son pendentif style Napoléon III.
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

864 BAGUE en argent (925) sertie d'un cabochon de pierre rouge ovale.
TDD 52 ; Poids brut : 3,72 g

80 / 120 €



865 BROCHE en métal doré à décor d'une fleur stylisée.
Style Art Nouveau
Long. 6 cm

40 / 60 €



866 PENDENTIF en argent (925) serti d'une pierre rectangulaire noire.
Style années 40
Haut. 3 cm ; Poids brut total : 7,43 g

50 / 80 €



867 LOT DE QUATRE COLLIERS de perles et nacre, fantaisie et divers.
(Un à renfiler)

80 / 120 €



868 DEUX PAIRES DE BOUTONS DE MANCHETTES en argent (925).
Poids brut total : 25,83g

JOINT : BOUTON en métal doré

20 / 40 €



869 STREN
BROCHE stylisée en métal doré.
5 x 4,5 cm
(Bel état)

20 / 30 €



Lot No**Description**

- 870** LOT DE CINQ BROCHES FANTAISIES en métal doré et une perle.
40 / 50 €
- 871** DEUX PAIRES DE CLIPS D'OREILLES métal argenté et gouttes dorées, bleues et noires.
Années 80
(Légers frottements au métal)
15 / 20 €
- 872** COLLIER DE PERLES DE CULTURE EN CHUTE, fermoir et chaîne de sécurité en métal argenté avec pierres de couleurs.
Long. 50 cm
40 / 60 €
- 873** LOT D'OR (750) à la casse.
Poids : 1,7 g
40 / 60 €
- 874** CHAÎNE ET SON PENDENTIF en argent (925) avec une importante tranche d'agate rubanée.
Dim. agate : 7 x 5 cm ; Long. chaîne : 59 cm ; Poids brut : 46,5 g
20 / 40 €
- 875** BIJOUX en argent (925) comprenant : une PETITE BOÎTE à pilules, un COLLIER AVEC AMBRE, une BAGUE AVEC AMBRE (TDD 54, tordue), un JONC RIGIDE (cassé), une GOURMETTE "Sophie", un BRACELET BRELOQUES, un ANNEAU, deux BAGUES avec pierres (TDD 57 et 53), deux PENDENTIFS et un PENDENTIF PIÈCE de 2 Francs semeuse 1919.
Poids brut total : 168 g env.
40 / 60 €



Lot No**Description**

876 LOT DE BIJOUX ETHNIQUES, comprenant trois colliers avec turquoises, argent et corail, un pendentif d'oreille, et un pendentif en jadéite.

60 / 80 €



877 SWATCH VINTAGE MONTRE mixte en plastique et acier.
Mouvement automatique (fonctionne).
Bracelet élastique acier et acier doré d'origine (Frottements)

50 / 70 €



878 ENSEMBLE DE PIECES EN ARGENT dont 41 pièces 5 francs Semeuse (492,5 g), 3 pièces de 10 francs Hercule et 1 pièce de 50 francs argent Hercule (105g).

120 / 230 €



879 LOT D'OR DENTAIRE.
Poids brut : 13,5 g

200 / 300 €



880 VUILLEMIN REGNIER
SIX MONTRES BRACELETS D'HOMME en acier à mouvement quartz, dont une avec boussole à 12h et thermomètre à 9h (diam. 45 mm - usure à l'argenterie).
(Mouvements non garantis, piles à changer)

100 / 120 €



881 LIP
TROIS MONTRES bracelets d'homme en acier, à mouvement quartz.
- une chronographe-tachymètre à trois compteurs, bracelet caoutchouc
- une Type 10 croix du Sud, bracelet quasi neuf
- une à cadran noir texturé et guichet dateur à 3 h
(Mouvements non garantis, piles à changer, usures à l'argenterie)

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 881 B** LIP
QUATRE MONTRES BRACELETS D'HOMME en acier, à boîtier rond, mouvement quartz:
- une à fond noir texturé et guichet dateur à 3h (quasi neuve)
- une Chronographe à 3 compteurs (bracelet cahoutchouc)
- une Classics rouge et noir à guichet dateur à 3h
- une Classics à fond blanc texturé
(Bon état d'usage, mouvements non garantis, piles à changer)
JOINT: un bracelet LIP en cuir Alligator brun et boucle déployante en métal en très bel état



50 / 100 €

- 882** LIP
QUATRES MONTRES bracelets d'homme en acier, à mouvement quartz.
- une Alarm Chronograph World Time à couronne tachymètre, affichage digitale sur le cadran, bracelet métal à boucle déployante (bel état, blister sur bracelet, avec boîte métal et notice)
- une Type 10 croix du Sud, boîtier carré, bracelet quasi neuf
- une Chronographe à cadran blanc texturé à trois compteurs
- une type tank, rectangulaire, fond jaune texturé et guichet dateur à 6h
(Mouvements non garantis, piles à changer, bracelets en bon état)



100 / 200 €

- 883** MONTBLANC
STYLO PLUME à mine en or jaune et blanc (750) et STYLO BILLE en résine noire modèle Starwalker.
Dans un écrin en cuir de la marque.



250 / 300 €

- 884** MANTEAU à large col en renard blanc/beige, fermeture à 3 crochets.
Taille 38 env. ; Long. 71 cm
(Déchirures à la doublure et usures aux poches)



80 / 100 €

- 885** MANTEAU LONG à large col en vison brun, manches bouffantes, fermeture à 3 crochets.
Taille 38 env. ; Long. 98 cm



80 / 100 €

Lot No**Description**

886 MANTEAU 3/4 en ragondin, fermeture à 3 crochets.
Taille 38 env. ; Long. 79 cm
(Manques de fourrure notamment sur les manches)

20 / 30 €



887 ECHARPE en vison brun.
Long. 167 cm

30 / 50 €

888 CHÂLE en soie à motifs animaliers polychrome et sangles.
128 x 128 cm
(Quelques fils tirés)

30 / 50 €

JOINT : Guy LAROCHE
FOULARD à décor de soleil sur fond beige et bordure noire.
90 x 90 cm

889 GUERLAIN
"L'Heure Bleue" flacon de parfum (7,5 ml) dans sa boîte d'origine à décor en papier
d'un jeune homme sous un arbre.
(En l'état, intérieur de la boîte piqué et liquide bas)

20 / 30 €



890 LARGE COL en renard brun clair.
Long. env. 100 cm

JOINT : ECHARPE en vison brun clair.
Long. 143 cm

40 / 60 €



891 ECHARPE en vison brun.
Porte une étiquette F. Montero à Bayonne.
Long. 130 cm

JOINT : TOQUE en vison brun.

40 / 60 €



Lot No**Description**

892 MANTEAU en cuir blanc et fourrure de renard blanche.
Porte une étiquette RT international.
Taille L ; Long. 89 cm
(Doublure décousue sur le bas)

80 / 100 €



893 MANTEAU en vison brun, manches bouffantes, fermeture à trois crochets.
Porte une étiquette Oh Paradis de la fourrure Paris.
Taille 40 env. ; Long. 71 cm

80 / 100 €



894 MANTEAU LONG en vison brun, fermeture à 3 crochets.
Taille 38 env. ; Long. 95 cm

80 / 100 €



895 MANTEAU LONG en vison brun, manches bouffantes, fermeture à 3 crochets.
Porte une étiquette Fourrures Claude Alexandre Paris.
Taille 40/42 env. ; Long. 110 cm

80 / 100 €



896 GRAND PLATEAU rectangulaire à bord chantourné en métal argenté, à décor de pampres de vigne et gravé de rinceaux.
66 x 42 cm
(Usures à l'argenterie)

50 / 60 €



897 COUVERT A GIGOT en argent fourré (950) à manche tubulaire à décor repoussé et ciselé de filets de perles et chiffré DL. Le fourchon surmonté d'un levier figurant un cervidé. Ecrin.
Poids brut: 308 g

60 / 80 €



Lot No**Description**

- 898** COUVERT A SALADE, manche en argent fourré (950) orné d'un médaillon chiffré HL.
Poids brut: 152 g
JOINT: ENSEMBLE DE QUATRE PELLERIES de service à hors d'œuvre, en argent (950) de différents modèles et un couteau à manche en argent fourré (950) chiffré HL.
Poids brut: 134 g

60 / 80 €



- 899** PARTIE DE MENAGERE en métal argenté à modèle de filets et d'entrelacs, comprenant 133 pièces, soit :
- 1 louche
 - 1 service à gigot (couteau, manche et fourchette)
 - 1 cuillère de service
 - 21 couteaux à entremets
 - 12 couverts
 - 12 couteaux
 - 12 fourchettes
 - 12 couverts à entremets
 - 12 fourchettes à huîtres
 - 12 cuillères à café
 - 10 fourchettes à fruit
 - 1 cuillère à glace

JOINT : PLATEAU DE SERVICE en métal argenté à deux anses, modèle à filets et DEUX LOUCHES en métal argenté, modèle uniplat et à filets et UNE FOURCHETTE Christofle modèle à filets.

120 / 150 €



- 900** CUIILLERE A COCKTAIL en argent à long manche ciselé.
Long. 19 cm - Poids total : 30,7g

10 / 50 €



- 901** TASSE ET SOUS-TASSE en argent à fond guilloché et médaillon, prise en enroulement de feuillage et tête de chimère.
Diam. tasse: 14 cm - Poids brut: 141,5g

40 / 60 €



- 902** VINGT-QUATRE FILTRES à café en métal blanc uni à filet, le couvercle rond à anse coquille reposant sur une base et un presse café.

250 / 300 €



Lot No**Description**

- 903** MENAGERE DE COUVERTS EN METAL BLANC modèle à pans coupés et filets comprenant 124 pièces soit :
- 55 fourchettes
 - 46 grandes cuillères
 - 17 petits couteaux à lame à crans
 - 5 louches en métal blanc modèle à pans coupés et filets.
- JOINT : UNE LOUCHE arrondie

150 / 200 €



- 904** MÉNAGÈRE en métal doré à décor rocaille, monogrammée "PG", comprenant 36 pièces, soit :
- 12 couteaux
 - 12 fourchettes
 - 12 cuillères

100 / 200 €



- 905** SIX CUILLERES en argent (950), modèle à filets violonné. Poinçon vieillard et Minerve. Poids: 500 g

JOINT: DEUX CUILLERES en argent (800) au modèle. Poids: 140 g

120 / 150 €



- 906** SERVICE A THÉ-CAFÉ en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait Probablement Angleterre, XXe siècle

JOINT:
PLATEAU en métal argenté à deux anses latérales de style moderniste et CRUCHE A ORANGEADE en verre gravé à décor quadrillé sur la panse, monture en métal argenté.

60 / 80 €



- 907** LOT dépareillé en argent et métal argenté comprenant :
- COUVERTS A GIGOT à manche en argent fourré à décor d'un médaillon.
 - UNE FOURCHETTE A GIGOT à manche en argent fourré.
 - UNE PETITE LOUCHE en argent. Poids : 78 g
 - SALIERE POIVRIERE et TROIS PETITES CUILLERES en argent. Poids : 58 g
 - COUVERTS A GATEAU en métal argenté Ercuis.

80 / 120 €



Lot No**Description**

908 SEPT VERRES A LIQUEUR en argent à décor de filets noués.
Poids brut 73g - Haut. 4 cm

20 / 50 €



909 ONZE FOURCHETTES A HUITRE en argent et manche en argent fourré, à décor de feuilles d'acanthé et rameaux de laurier.
Poids brut: 211 g
(Chocs)

50 / 100 €



910 DIVERS COUVERTS en argent (925) dont deux cuillères de service, une pelle à hors d'œuvre, une petite pince à sucre, trois couteaux lames et manches en argent.
Poids brut: 304g

JOINT: COUTEAU lame argent Touron. (28g brut)

100 / 150 €



911 COUVERT en vermeil (950) richement feuillagé, dos plat. Orfèvre : Jozan (1818-1838).

Poids brut 70g
FOURCHETTE, PETITE CUILLERE, PELLE 0 SEL en coquille, CUIILLERE A SAUPOUDRER en argent, avant 1838.
Poids brut 115g

60 / 80 €



912 COUVERT ET COUTEAU en maillechort, modèle à coquille avec couronne et monogramme.
XIXe siècle
(Lame à refixer)

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 913** TROIS PETITES FOURCHETTES en argent, à trois piques, probablement Belgique XVIIIe siècle. (124g)
QUATRE PETITES FOURCHETTES uni plat gravées d'armoiries, à trois piques, en argent (800). Belgique, XIXe siècle. (105g)
DEUX COUTEAUX, manche et lame en argent (800 ?). Belgique, XIXe siècle. (132g)

100 / 150 €



- 914** PLATEAU COQUETIER en métal argenté à une anse torsadée et reposant sur trois pieds boule. La cuillère gravée Marcelle.
Haut. 8 cm

10 / 20 €



- 915** ENSEMBLE DE CINQ COUVERTS DE SERVICE comprenant : un couvert à gigot, un manche à gigot, un couteau et une fourchette à gâteau en argent fourré uni, lame en métal argenté, mascaron chiffré.
Poids brut total : 757g

JOINT : PETITE PELLE en argent et argent fourré.
Poids brut total : 87g

180 / 250 €



- 916** CORBEILLE A PAIN ovale à deux anses en métal argenté ciselé et PLAT ovale à métal argenté modèle à filets.
Long. 42 et 45 cm

40 / 80 €



- 917** LOT DE COUVERTS en argent comprenant :
- Quatre couverts de service à bonbons ou à hors d'œuvre
- Une petite pelle à décor ajouré de rinceaux (soudure au manche)
- Une cuillère a saupoudrer
Poids brut total : 230g

60 / 80 €



Lot No**Description**

918 ENSEMBLE en argent (925) comprenant un gobelet à liqueur, un pilulier et un rond de serviette à décor gravé d'entrelacs fleuris, roseaux et frise d'acanthes.
Poids brut: 69,41 g

60 / 80 €



919 BOÎTE oblongue en argent guiloché à décor intérieur vermeillé.
Angleterre, milieu du XIXe siècle
Long. 9 cm ; Prof. 3 cm ; Poids total : 95g

JOINT :

- ENCRIER en cristal taillé sous la base et bouchon en argent anglais.

Poids d'argent : 24,8g

- BOÎTE rectangulaire en argent anglais, intérieur bois. (Charnière accidentée)

Poids brut : 284g

80 / 100 €



920 NECESSAIRE DE TOILETTE à monture en argent guiloché et chiffré G dans un cercle, comprenant deux brosses et un miroir à main.
Angleterre, début du XXe siècle
Poids brut total : 660g

80 / 120 €



921 WISKEMANN
PLAT OVALE en métal argenté à bords chantournés.
Signé au revers.
Long. 49 cm

50 / 100 €



922 SUITE DE DOUZE CUILLERES A CAFÉ en vermeil (800) à décor gravé d'un médaillon chiffré dans un encadrement de perles.
Poinçon d'orfèvre LB dans un losange.
Poids brut : 200 g
(Dans un coffret Lerévèrent à Caen)

40 / 80 €



Lot No**Description**

- 923** SIX CUILLERES en argent (950) modèle à filets.
Paris, 1819-1838
Poids brut : 167 g
- JOINT : CUILLERE en argent (950), modèle uni chiffrée TD sur la spatule.
Poids brut : 23 g

40 / 60 €



- 924** ENSEMBLE DIVERS DE COUTEAUX (800) en argent fourré, lame en métal ou inox.
Allemagne, XXe siècle
Poids brut: 1210 g

100 / 150 €



- 925** PARTIE DE SERVICE en métal argenté modèles dépareillés comprenant xx pièces soit:
- 3 louches
 - 1 cuillère de service
 - 12 cuillères
 - 10 fourchettes à escargots
 - 6 fourchettes à huitres, modèle uni
 - 6 fourchettes à huitres, modèle à filets
 - 2 couverts à dessert

JOINT:
CINQ COUTEAUX divers dont BOULENGER, manche en métal fourré ou corne noircie à décor de rinceaux.

60 / 80 €



- 926** SEAU A CHAMPAGNE octogonal à pans coupés en métal argenté à deux anses.
Haut. 23 cm ; Larg. 19 cm

80 / 120 €



- 927** RÉCHAUD de pique-nique en argent (950) uni chiffré LB sur le couvercle.
Poinçon d'orfèvre à déchiffrer.
Haut. 6 cm ; Diam. 9 cm - Poids : 407g

JOINT: PETITE TASSE de pique-nique en acier rétractable à anse amovible.
Marquée HB au revers.
Haut. 9 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 928** TIFFANY & CO
12 PETITES ASSIETTES en argent et vermeil (925) chiffrée MJ.
Poids : 303g
- JOINT:
PAIRE DE DESSOUS DE BOUTEILLES en argent (800) uni à bord chantourné.
Diam. 14 cm - Poids : 223g
- 100 / 200 €



- 929** CINQ VERRES A LIQUEUR a cotes torsés.
Orfèvre: Charles HACK & Achille HOURDEQUIN (1884-1902)
Poids brut: 79 g
- JOINT: ROND DE SERVIETTE en argent à décor ciselé et chiffré HB.
Poids brut: 57g
- 20 / 30 €



- 930** SALERON triangulaire en argent ciselé à décor de feuilles d'acanthes et guirlandes de lauriers reposant sur un piètement tripode. Les pieds à décor d'un homme assis portant sur ses épaules la base triangulaire.
Paris, XVIIIe siècle
Poinçon de Maître-Orfèvre illisible.
Larg. 11 cm - Poids: 74 g
- 50 / 100 €



- 931** ENSEMBLE en argent (925) comprenant un saleron quadripode à décor rocaille, un petit bol et deux passe-thé.
Poids: 168 g
- 40 / 60 €



- 932** ENSEMBLE en métal argenté comprenant deux corbeilles à pain dont un rectangulaire à décor de pampres de vignes, une petite soucoupe à bords chantournés, une soucoupe à décor d'un enfant en ronde-bosse dans le bassin et quatre salerons à fore de tonneau.
- 50 / 100 €



Lot No**Description**

933 ERCUIS
DOUZE FOURCHETTES A DESSERT en métal doré à décor de rinceaux et coquilles.

10 / 15 €



934 PARTIE DE MENAGERE DE COUVERTS en métal argenté, modèle à fleurs, palmettes et coquillage comprenant 71 pièces, soit :

- 12 grands couteaux
- 12 grandes fourchettes
- 12 grandes cuillères
- 12 petites cuillères
- 11 fourchettes à gâteau
- 12 petits couteaux

JOINT : PARTIE DE MENAGERE DE COUVERTS en métal argenté à décor de fleurs et palmettes, comprenant : 10 fourchettes, 10 cuillères et une louche

150 / 200 €



935 CHRISTOFLE
PARTIE DE MENAGERE en métal argenté modèle Marly, chiffrée AE, comprenant 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères et une louche.

40 / 60 €



936 SOUCOUBE circulaire en argent (950) guilloché.
Diam. 15,5 cm - Poids : 102g

30 / 50 €



937 James DIXON & SONS à SHEFFIELD
PLAT ovale en métal argent gravé et chiffré YGL, bordure godronnée, numéroté 62 et 2355.
Long. 26 cm
(usure à l'argenterie)

1 / 10 €



Lot No**Description**

938 PINCE A SUCRE en argent (950) à décor rocaille, écussons et palmettes.
Long. 15,5 cm - Poids : 51 g

10 / 50 €



939 COUVERT A DECOUPER manche en argent fourré, modèle à coquille et nœud.
Maître-orfèvre Emile Puiforcat. Poids brut: 235g
JOINT: Couvert à salade Christofle et Manche à gigot en métal argenté (oxydations).

30 / 50 €



940 COUVERT en argent uni plat, XIXe siècle (168g)
FOURCHETTE en argent XVIIIe siècle (74g)
LOUCHE en argent uni plat, XIXe siècle (210g)

150 / 200 €



941 CUIILLERE A SAUPOUDRER en argent (950), modèle à filets, chiffrée FT, attribué à Harleux.
(Poids brut: 93 g)
CUIILLERE A CREME en argent (950), à motifs de fleurs d'eau Art Nouveau, Orfèvre : Lapparra & Gabriel. (Poids brut: 93g)

70 / 100 €



942 COUVERT A POISSON, lame argent (925), travail anglais; et un PASSE-THÉ en argent (800), travail allemand.
Poids brut total: 112g

30 / 50 €



943 DEUX CHAUSSURES formant pique-aiguilles en argent anglais, fond bois.
Poids brut total : 190g
JOINT : CHAUSSURE en métal argenté formant pique-aiguilles.

10 / 50 €



Lot No**Description**

944 SIX CADRES photos en métal argenté de modèles divers.

10 / 50 €



945 IMPORTANT LOT de récompenses de compétitions de golf en métal argenté et divers.

10 / 100 €



946 GALLIA
GRAND PLATEAU rectangulaire à deux anses droites, en métal argenté, à bordure de filets noués et feuilles d'acanthé.
Style Louis XVI
63 x 43 cm
(Usures à l'argenterie)

40 / 60 €



947 CHRISTOFLE
DEUX TASSES A THÉ ET LEURS SOUCOUPES en métal argenté à décor gravé de papillons et de fleurs de muguet.
Poinçon: Christofle et Compagnie (1844-1935)
Vers 1900.
Haut. 4,5 cm ; Diam. soucoupe : 13,5 cm

80 / 120 €



948 SURTOUT DE TABLE ou nécessaire à condiments en métal argenté à anse centrale et à motifs gravés de frise striée comprenant cinq compartiments à amuse-bouche dont un couvert accompagné d'un HUILIER-VINAIGRIER losangique en métal argenté comprenant trois flacons et deux compartiments à sels.
Long. 44 cm; Larg. 32 cm - Long. 22 cm
(Un bouchon accidenté)

80 / 120 €



Lot No**Description**

949 DOUZE COUVERTS A POISSONS en métal argenté, modèle à filets.
(Bel état)

20 / 50 €



950 PARTIE DE MENAGERE en argent (800), modèle uniplat comprenant XX pièces soit
- 6 couverts
- 3 couteaux
- 5 fourchettes à entremets
- 4 couteaux à entremets
- 4 cuillères
- 11 cuillères à moka
Travail étranger.

JOINT: SIX CUILLERES en argent (800), modèle à filets.
Travail étranger.
Poids brut total: 2646 g

400 / 600 €



951 PETIT ENSEMBLE en argent (925) et argent fourré (925) comprenant un buvard, un petit cachet, deux portes plumes et une paire de couverts de service.
Poids brut: 508 g

100 / 120 €



952 PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze argenté à fût balustre et base octogonale.
Style XVIIIe siècle
Haut. 24 cm

10 / 50 €



953 CHRISTOFLE
PARTIE DE MENAGERE modèle à filet violonné comprenant : 6 petits couteaux à lame dentelée, 6 couverts à poisson, 9 fourchettes à entremet, 4 cuillères à entremet, 10 grandes fourchettes, 1 couteau à beurre, 1 louche à crème, 6 grandes cuillères, 3 petites cuillères, 7 grandes couteaux à lame dentelée.
(Usures à l'argenterie, lames des petits couteaux en parties démanchées)

100 / 200 €



Lot No**Description**

954 LOUCHE en argent modèle uni plat.
Poids brut : 226 g

60 / 80 €



955 DEUX TASTES VIN en argent, modèle à ombilic et pastilles, l'un à prise en serpent enroulé.
Diam. 7 et 8,5 cm - Poids brut total: 100g

30 / 50 €



956 FLASQUE en argent guilloché, de forme poire, chiffré PC.
Long. 11,3 cm - Poids brut 91g

30 / 50 €



957 LOT EN ARGENT comprenant un timbale tulipe, un gobelet, deux ronds de serviette et une petite coupelle godronnée (Risler& Carré) et deux petites cuillères.
Poids brut total: 225g.
JOINT: LORGNON et CHAÎNE en argent. (Poids brut: 29g)

70 / 100 €



958 LOT EN ARGENT étranger, comprenant une cuillère russe (1879), un moutardier anglais et une boîte à double ouverture de forme haricot.
Poids brut total: 202g

50 / 100 €

JOINT: Doublure en verre bleu accidentée et pelle à sel en métal.

959 SIX PORTE-COUTEAUX en métal argenté en forme de grenouilles.
(Dans un écrin gainé de simili cuir rouge)

JOINT:
SIX PORTE-COUTEAUX en métal argenté représentant des teckels

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 960** Marcelle Renée LANCELOT-CROCE
MEDAILLE en bronze figurant à l'avant Diane entre deux muses agenouillée sur un cerf à terre avec à l'exergue signature : MR Croce-Lancelot; Au revers scène de chasse à courre avec Diane observant le tout avec à l'exergue signature : MR Croce-Lancelot.
Diam. 8 cm
Probablement une fonte double de Liard tirée à une quarantaine d'exemplaires.

150 / 200 €



- 961** PLATEAU rectangulaire à deux anses en bronze argenté à décor gravé d'un écusson entouré d'une frise de volutes.
Long. 66 cm; Larg. 42 cm

60 / 80 €



- 962** Flavien Emmanuel CHABANNE (1799-c.1865)
Jeune Fille dans son fauteuil
MINIATURE ovale signée, vers 1840
9,5 x 8 cm
(Craquelures en partie haute)

150 / 200 €



- 963** MINIATURE ronde représentant le portrait présumé enfant de Pierre Alexis Henri de Béarn, signé Mazure.
Diam. 5 cm
(Fentes)

50 / 80 €



- 964** Ecole Allemande de la seconde moitié du XIXe siècle
Portrait d'homme au foulard bleu
Miniature ovale signée "Hickinunn F." sur la droite.
Haut. 7,5 cm
(Cadre en bois doré sculpté)

100 / 120 €



Lot No**Description**

965 DEUX MINIATURES rondes gouachées, l'une représentant le Roi de Rome enfant avec signature, l'autre l'Impératrice Eugénie portant une signature Winterhalter.
Début du XXe siècle
Diam. 43 et 48 mm

50 / 80 €



966 Ecole Française du XIXe siècle
Portrait d'homme en caricature
Crayon et craie blanche signé C. Gare et daté 1841 en bas à gauche, monogramme de collectionneur en bas à droite.
23 x 18 cm
(Papier bruni et petites déchirures)

40 / 60 €



967 Ecole Française début XIXe siècle
Jeune Garçon de dos
Crayon et aquarelle.
23 x 12,5 cm

10 / 50 €



968 École Française du début du XXe siècle
Pêcheurs au port
Aquarelle signée en bas à droite.
A vue : 27,5 x 21,5 cm

80 / 120 €



969 Ecole Moderne du XXe siècle
Nu féminin de dos, 1955
Encre et lavis d'encre signé et daté en bas à droite.
A vue : 70 x 45,5 cm

150 / 200 €



Lot No**Description**

970 Ecole Française du XXe siècle
Le Cavalier
Aquarelle signée en bas à gauche.
26 x 18 cm

50 / 100 €



971 Jean DEL DEVEZ (1909-1983)
Personnages dans la tête de masque
Aquarelle et gouache sur papier signée en bas à gauche.
26 x 30 cm
(Sous verre, cadre baguette blanc)

60 / 80 €



972 Abel GERBAUD (1888-1954)
Femme nue allongée de dos
Aquarelle et gouache sur papier signée en bas à droite.
16 x 26 cm

80 / 120 €



973 BERNACKI (XXe siècle)
Homme au blaser
Aquarelle et crayon sur papier calque signé et titré en pied.
17 x 12 cm

50 / 100 €



974 Ignasi VIDAL (1903-1988)
Les Trois Grâces et le singe
Aquarelle sur papier signée en bas à gauche.
32 x 24 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

975 BALDASSARI (XXe)
Les Femmes au vestiaire, 1997
Dessin aquarellé signé et daté en haut à droite.
60 x 83 cm

120 / 150 €



976 Gracienne GOUEMEOU (XXe siècle)
Symbole et visage
Pastel signé en bas à gauche.
65 x 50 cm
(Sous verre)

80 / 120 €



977 RUBIO (XXe siècle)
Nu à la serviette bleue
Pastel signé en bas à droite.
60 x 40 cm (à vue)

80 / 120 €



978 Suiveur de Simon Mathurin LANTARA (1729-1778)
Paysage animé
Huile sur toile.
17 x 21,5 cm

100 / 200 €



979 Ecole Française vers 1830
Portrait de femme à la charlotte
fusain
32 x 26 cm
Dans un cadre en bois et stuc doré d'époque Restauration.

80 / 120 €



Lot No**Description**

980 H. de MOULIN (XIXe-XXe siècle)
Souvenir de voyage en Italie, Tivoli près de Rome.
Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1892 et titrée au dos.
46 x 56 cm

20 / 50 €



981 Albert DECAMPS (1862-1908)
Femme en prière près du baptistère
Huile sur toile signée en bas à droite.
61 x 47 cm
(Petites rayures et restaurations)

100 / 200 €



982 Gaston PASQUEAU (XIX-XXe)
Jeunes femmes libérant les amours en cage
Encre, signée en bas à gauche.
18,5 x 29,5 cm
(Rousseurs)

30 / 50 €



983 École Française du XIXe siècle
Maison dans la forêt
Huile sur panneau signée en bas à droite Ménard, avec étiquette au dos.
25 x 19 cm

150 / 200 €



984 François Max BUGNICOURT (1868-1936)
Cour de Ferme, 1898
Huile sur panneau signée et datée en bas à droite.
33 x 46 cm

100 / 200 €



Lot No**Description**

985 William Gilbert FOSTER (1855-1906)
Lecture sur la plage
Huile sur panneau signée en bas à droite.
29 x 39 cm

250 / 300 €



986 Ecole Française du XIXe siècle
Paysanne et corps de ferme, 1841
Huile sur toile signée "AG. B..." et datée en bas à gauche.
19 x 24 cm
(Petits accidents)

80 / 120 €



987 Jean-Baptiste DREVET (1854-1940), d'après Hendrik Willem MESDAG (1831-1915)
Bateau dans la brume au clair de lune
Huile sur carton signée et annotée en haut à droite.
31 x 23 cm

150 / 200 €



988 Raymond FEUILLATE (1901-1971)
Ballerine à la lecture
Huile sur toile signée et datée 1945 en bas à gauche.
35 x 24 cm

150 / 200 €



989 Ecole moderne du XXe siècle
Bateaux à quai
Huile sur isorel monogrammée JM en bas à gauche.
Au verso : Etude de paysage.
42 x 45 cm

150 / 200 €



Lot No**Description**

990 Odile BALITH (XXe siècle)
Nature morte aux fruits et bouteille verte, 1973
Huile sur toile signée et datée en bas à droite.
47 x 56 cm

150 / 200 €



991 Julius HEINISZ (né en Pologne vers 1941)
Mare et sous-bois, 1990
Fusain signé et daté en bas à droite.
49 x 32 cm

50 / 100 €



992 Georges GUERIN (1910-?)
Saint-Clair (Var)
Huile sur isorel signée en bas à gauche et titrée au dos.
46 x 38 cm

10 / 50 €



993 Charles BERGES (1851-1941)
Effet de vagues au soleil couchant
Huile sur toile signée en bas à gauche.
38 x 55 cm

120 / 180 €



994 Charles BERGES (1851-1941)
Arbre dans la campagne
Huile sur toile marouflée, signée en bas à gauche.
9,5 x 17 cm
(Sous verre, sans châssis)

20 / 50 €



Lot No**Description**

995 José FABRI-CANTI (1916-1994)
Femmes à la fontaine
Huile sur carton signée en bas à droite.
50 x 65,5 cm

150 / 200 €



996 Fernand LAVAL (?-1966)
Le sous-bois
Huile sur toile signée en bas à gauche.
55 x 46 cm

10 / 50 €



997 Charles BLONDIN (1913-1991)
Ruisseau de forêt en hiver
Pastel signé en bas à gauche.
37,5 x 48 cm

50 / 100 €



998 Vincent BRETON (1919)
Montmartre
Aquarelle signée en bas à droite.
23 x 32 cm

10 / 50 €



999 École Contemporaine du XXe siècle
Fermière portant un panier fleuri
Gravure en noir signée en bas à droite dans la marge et monogrammée en bas à gauche.
45 x 35 cm
(Sous verre, légère traces de piqûres)
JOINT : Scène de lecture
Petite eau forte en noir signée en bas à gauche.
Feuille : 34 x 29 cm ; Eau forte : 16,5 x 12 cm
(Nombreuses piqûres)

10 / 30 €



Lot No**Description**

1000 École Française du XIXe siècle
Deux Portraits d'Hommes
Une huile sur panneau ovale et une huile sur photographie contrecollée sur panneau.
15 x 14 cm
(Cadre en bois doré accidenté)

10 / 50 €



1001 Raoul DOSQUE (1860-1937)
Fougères en sous-bois, 1919
Huile sur toile signée en bas à droite et datée en bas à gauche.
28,5 x 37 cm
Dans un cadre en bois et stuc doré.
(Petits soulèvements)

100 / 150 €



1002 J. MAIGNEN DE SAINTE-MARIE (XXe siècle)
Femme à la Voilette
Pastel signé en bas à droite.
61 x 46 cm
Exposition :
Salon des artistes français, 1939 (étiquette au dos)

50 / 100 €



1003 J. MAIGNEN DE SAINTE-MARIE (XXe siècle)
Portrait de Jeune Fille
Pastel signé en haut à droite.
60 x 46 cm

Exposition :
Salon des artistes français, 1939 (étiquette au dos)

50 / 100 €



1004 J. MAIGNEN DE SAINTE-MARIE (XXe siècle)
Portrait de Mme Colinet
Pastel signé en haut à droite.
50 x 60 cm

Provenance :
Salon des artistes français, 1933 (étiquette au dos)

50 / 100 €



Lot No**Description**

1005 Paulette MICHEY dite Mick MICHEYL (1922-2019)
Echanges internationaux
Plaque d'acier gravé signée en bas à gauche.
40 x 30 cm

100 / 200 €



1006 Suzanne Blanche KAEHLING (1902-1985)
Les Oeillets du jardin
Huile sur toile signée en bas à droite et au dos.
60 x 45 cm

120 / 180 €



1007 École Française de la deuxième moitié du XXe siècle
La Ferme, 1960
Huile sur carton monogrammée et datée en bas à droite.
33 x 40 cm

100 / 200 €



1008 École Contemporaine
La Femme au ruban noir
Aquarelle et crayon sur papier signé au crayon 'BIAPEG' en bas à gauche.
41 x 28 cm
(Sous-verre, piqures)

10 / 50 €



1009 Roger REBOUSSIN (1881-1945)
Le Bords du Chari (Tchad), 1948
Huile sur toile signée en bas à gauche, située et datée au dos.
49 x 62 cm

100 / 200 €



Lot No**Description**

1010 Joan VIVES MARISTANY (1901-1932)
Femmes au Parc du Buen Retiro
Huile sur panneau signée en bas à gauche et située en bas à droite.
10 x 18 cm
Dans un cadre en bois et stuc doré.

100 / 150 €



1011 Emilio PINA LUPIANEZ (1937)
Théâtre de Guignol
Huile sur toile signée en bas à droite.
27 x 22 cm
Cadre en bois et stuc doré.

100 / 150 €



1012 de WEMEL (XXe siècle)
Bouquet de fleurs
Aquarelle signée en bas à droite.
21 x 14,5 cm

50 / 100 €



1013 Ecole balinaise (XXe siècle)
Récolte du riz à Ubud
Huile sur toile signée en bas à droite.
19 x 24 cm

80 / 120 €



1014 (BELLIN)
Carte du Golfe de Gascogne contenant les costes de France et d'Espagne depuis l'Isle
d'Ouessant jusqu'au Cap de Finistere.
Grande carte en 1 feuille.
80 x 52 cm
(Insolée)

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 1015** LOT DE 9 LITHOGRAPHIES ou GRAVURES en couleurs autour des animaux dont :
- 4 d'après GOULD (A vue : 38 x 56 cm environ)
 - 4 natures mortes d'après GROBON (54 x 70 cm environ, déchirures)
 - Planche de poissons (50 x 36 cm)

100 / 150 €



- 1016** D'après Francisco GOYA (1746-1828)
Tauromachie, planche 18
Gravure en noir.
Pleine marge : 31 x 43 cm
(Rousseurs et traces d'humidité)

100 / 120 €



- 1017** LOT DE 8 LITHOGRAPHIES ou GRAVURES principalement du XXe siècle comprenant :
- Portrait de Kennedy
 - Reproduction de PICASSO
 - Albert BEERST
- et divers.
(Certaines avec déchirures en marge)

50 / 100 €



- 1018** Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961)
Les Sangliers
Gravure en couleurs contresignée en bas à droite, éditée par Ch. Ducher & Cie.
Plaque 33 x 25 cm (pleine marge)

50 / 100 €



- 1019** Edward WOLFE (18997-19882)
Série The song of songs (1981)
Thine head upon thee is like Carmel
Lithographie sur papier argenté, numérotée 163/250 et contresignée. Etiquette de la galerie Saly Hunter Fine ART à Londres au dos.
35 x 26 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

1020 D'après Gaston HOFFMAN (1883-c.1960)
Au Procès, une provocatrice à la barre
Estampe en couleurs signée en bas à droite.
48 x 53 cm
(Sous-verre)

50 / 100 €



1021 Ecole du XXe siècle dans le style de la Sécession Viennoise
Les quatre âges de la vie
Gravure sur bois signée et numérotée 12/30.
27 x 34 cm

200 / 300 €



1022 D'après Henri-Théodore FANTIN-LATOURE (1836-1904)
Tannhäuser, Venusberg
Lithographie signée, datée et titrée en marge.
40 x 54 cm
(Piqûres, insolée)

80 / 120 €



1023 Michel LOEB (1931)
Les Animaux dans la jungle
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 87/125.
53 x 67 cm
(sous verre)

40 / 80 €



1024 Pierre Jean LLADO (1948)
Promenade et fleurs
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et titrée en haut à gauche.
46 x 65 cm
(Sous verre)

20 / 40 €



Lot No**Description**

1025 D'après Rigaud gravée par Dreux
Portrait du Cardinal de Fleury
Gravure en noir
40 x 53 cm
(Sous verre)

80 / 120 €



1026 Alphonse LAFITTE (1863-?)
Marines
Deux gravures ovales en couleur contresignées et numérotées
31 x 41 cm

50 / 100 €



1027 D'après Cécile ALDINE
Le Diner de chasse ou The Hunt supper
Lithographie anglaise en couleurs.
42 x 58 cm
(Sous-Verre)

10 / 50 €



1028 Vue particulière des écuries de Chantilli du côté du Manège
Gravure en noir finement réhaussé d'aquarelle d'après Jean RIGEAUD.
24 x 46 cm
(Sous-verre)

JOINT: Vue d'un cerf chassé par mon Seigneur le Duc de bourbon sur la pelouse à
Chantilli en 1775
Lithographie en noir.
A vue 25 x 32 cm

30 / 50 €



1029 CINQ CHROMOLITHOGRAPHIES principalement sur le thème de la chasse.
Le plus grand : 70 x 53 cm
Le plus petit (accidenté) : 23,5 x 30 cm
(Sous-verre)

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 1030** [MEDECINE - MALADIE]
D'après Langlume
SUITE DE SIX LITHOGRAPHIES en couleurs : La petite vérole, La goutte, La folie,
L'asthme, L'apoplexie foudroyante, L'indigestion.
28 x 32 cm

50 / 100 €



- 1031** ELEMENT DE SCULPTURE en noyer sculpté représentant un visage d'homme aux yeux ouverts.
Travail français, XVIIIe siècle
Haut. 17 cm

120 / 150 €



- 1032** D'après Emmanuel VILLANIS (1858-1914)
Fleur de Bohème
Épreuve en régule.
Haut. de la sculpture : 49 cm
(Montée en lampe, oxydations)

50 / 100 €



- 1033** D'après Antonio AMORGASTI (1880-1942)
Lionne attaquant un serpent
Epreuve en plâtre patiné signé sur la terrasse.
Haut. 36 cm; Long. 66 cm

200 / 300 €



- 1034** Chien de chasse
Epreuve en bronze patiné reposant sur un socle ovale et une terrasse en marbre noir.
Haut. 17 cm ; Long. 22 cm

100 / 200 €



Lot No**Description**

1035 SEPT BUSTES en plâtre patiné représentant une jeune fille à la lecture, un jeune chasseur et un jeune pêcheur.
Haut. du plus grand : 38 cm
Haut. du plus petit : 18 cm
(Éclats)

50 / 100 €



1036 D'après Henri GODET (1863-1937)
Buste de Femme aux rameaux de laurier, allégorie de la Poésie
Buste en bronze signé au dos
Haut. 39 cm
(Usures à la patine)

150 / 200 €



1037 BRONZE DE VIENNE représentant un setter irlandais.
Long. 11 cm

10 / 15 €



1038 Attribué à Bertrand PIECHAUD (XX)
Léda et le Cygne
Épreuve en bronze à patine brune signée et datée 86.
Long. 30 cm

200 / 300 €



1039 Ecole Moderne (XXe siècle)
Femme enceinte
Marbre.
Haut. 27 cm
(Éclat au sein gauche)

120 / 200 €



Lot No**Description**

1040 Ecole africaine du XXe siècle
Femme accroupie de profil
Bois sculpté.
Long. 50 cm

100 / 120 €



1041 Jean qui rit et Jean qui pleure
DEUX épreuves en fonte de fer patinée.
Haut. 18 cm

10 / 50 €



1042 BUSTE du Général Maximilien Sébastien Foy (1775-1825) en bronze.
Base rectangulaire.
Haut. 23 cm

120 / 150 €



1043 CANIF formé d'un pied de biche, à lame gravée Seville et signée E. Léon.
Long. 23 cm
JOINT : PETITE DAGUE à prise en os et corne, lame acier gravée Tolède et fourreau
cuir. (Long. 19,5 cm)

150 / 200 €



1044 MEDAILLE en cuivre dorée pour l'Exposition du Cognac 1902 - A/ Allégorie du mérite,
assise sur un trône entre un lion et une couronne de laurier
Édit. Massonnet (57 mm, Carré C/M cuivre doré, 78,8 g)
TTB+
Dans son écrin

30 / 50 €



1045 CASQUE LU MESSEi 1959 et SOUS-CASQUE MPMP 1858 Marseille, avec jugulaire et
sangles.

30 / 50 €



Lot No**Description**

1046 ENSEMBLE DE QUATRE POIGNARDS, un CANIF NAVARRA et une DAGUE en os
(accidents et manques)

80 / 120 €



1047 TROPHÉE de bécasse naturalisée.
Haut. 36 cm

10 / 50 €



1048 E. VION à Paris
COMPAS DE RELÈVEMENT à main dans son coffret portatif rectangulaire en chêne
teinté.
Haut. 26 cm ; Larg. 11 cm

100 / 120 €



1049 HEZZANITH à Londres
SEXTANT en fer et laiton avec poignée en bakélite dans sa boîte d'origine en acajou
avec brosse, un objectif en laiton et sa carte mentionnant le numéro S874 et la date
de 1949.

120 / 180 €



1050 HEZZANITH pour J. MERRAY & Co
SEXTANT en fer et laiton prise en acajou, avec trois objectifs en laiton, petit
instrument dans sa boîte d'origine en acajou avec bouton presseur libérant l'appareil et
carte spécifiant la date du 31 janvier 1902.

150 / 200 €



1051 UNE SERINGUE ET UN CLYSTER en étain
Long. 21 et 22 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 1052** Guennadi TSARIEV (1947)
Saint-Pétersbourg (Russie), promenade par temps de pluie
Huile sur toile signée en bas à droite au dos.
34 x 45 cm
- Provenance:
Vente Maître Labarbe, Saint-Jean-de-Luz, 29 juillet 1996, lot 129.

150 / 200 €



- 1053** Guennadi TSARIEV (1947)
Saint-Pétersbourg (Russie), promenade après la pluie
Huile sur carton toilé, signée en bas à droite.
50 x 39 cm
- Provenance:
Vente Maître Labarbe, Saint-Jean-de-Luz, 29 juillet 1996, lot 127, reproduit p.3.

120 / 150 €



- 1054** VIOLON sculpté au dos d'un palais oriental daté 1750 sous couronne et rinceaux, incrusté de nacre. Porte une étiquette apocryphe Carlo TONONI 1750.
Long. table 353 mm
Long. totale 590 mm
(Manque à la nacre)

200 / 300 €



- 1055** PAIRE DE PETITES ASSIETTES rondes en faïence émaillée blanc craquelé à décor orange des grandes armes avec blason d'un aigle monocéphale. Marque en bleu au dos.
Diam. 20,5 cm

10 / 50 €



- 1056** PAIRE DE CASSOLETTES en métal en forme de vase à décor de putti avec clairon.
Haut. 29 cm
(Un vase à refixer et usures à la patine)

10 / 50 €



Lot No**Description**

1057 DEUX CARREAUX de faïence émaillée à décor géométrique hispano-mauresque polychrome.
Espagne, XIXe siècle.
14 x 28 cm

50 / 100 €



1058 SOUPIÈRE couverte de forme chantournée à deux anses en faïence émaillée bleu blanc à décor de fleurs et feuillages.
Delft, XVIIIe siècle.
(Éclats et fissure)

80 / 120 €



1059 DELFT, XIXe siècle
PAIRE D'AIGUIERES en faïence polychrome à décor d'un blason armorié aux armes de France entouré de deux personnages.
Haut. 17 cm

50 / 80 €



1060 CINQ PIECES EN FAÏENCE du XVIIIe et XIXe siècle, comprenant :
- Un encrier à gradins. Moustiers, marque Olerys, Larg. 16,5 cm (Accident à la prise du poudrier)
- Un bassin de fontaine. Rouen, Larg. 33 cm (Accidents et restaurations)
- Une bouquetière. Style Moustiers, Larg. 24 cm
- Une terrine à pans coupés. Style Rouen, Larg. 29 cm (Restaurations)
- Une terrine à pans coupés à décor de fougères. Vallée de l'Adour (?), Larg 32 cm

150 / 200 €



1061 Dans le goût de STRASBOURG
PAIRE DE BOUQUETIERES en faïence émaillée blanc à décor polychrome de fleurs, porte une marque 'IH' en bleu sous la base.
XIXe siècle.
Haut. 15,5 cm ; Larg. 19,5 cm
(Fêles et éclats)

60 / 80 €



Lot No**Description**

1062 Jules VIEILLARD à Bordeaux, XIXe siècle
SIX ASSIETTES parlantes en faïence émaillée noir et violet titrées "Apparence et réalité" et bordure à décor imprimé de palmettes en lavande.
Marque au revers.
Diam. 20 cm
(Éclats en bordure)

40 / 60 €



1063 Jules VIEILLARD & Cie à Bordeaux
SUITE DE CINQ ASSIETTES en faïence fine, série des bateaux, à décor imprimé au centre d'une gondole, d'un bateau à vapeur, d'une pirogue, d'un bateau marnois et d'un bateau de pêche. Marquées au tampon noir.
Diam. 20 cm

30 / 50 €



1064 KELLER & GUERIN
PARTIE DE SERVICE dépareillé en faïence polychrome à bords contournés et à décor imprimé de fleurs des champs comprenant 16 assiettes plates, 18 assiettes creuses assiettes et une saucière.
Diam. 25 cm
(Eclats)

JOINT:

- LUNEVILLE

ASSIETTE en faïence à bords contournés à motif d'un bouquet de fleurs (Diam. 24 cm)

- GIEN

PLAT RECTANGULAIRE en faïence polychrome à décor floral (Long. 37 cm)

(Eclats)

50 / 80 €



1065 JATTE en faïence émaillée bleue à bords arrondis à décor d'armoiries dans le bassin et sur la panse.
Haut. 11 cm; Larg. 25 cm

20 / 30 €



1066 DIGOIN & SARREGUEMINES
GRAND PLAT A POISSON en faïence émaillée polychrome.
Long. 54 cm
(Eclat à la queue au revers)

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 1067** LUNEVILLE
DIX ASSIETTES A DESSERT en faïence fine à décor imprimé en brun des moyens de locomotion (aérostat, vélo, automobile, aviation, dirigeable, patin à roulette, ski), ailes vertes.
Diam. 20,5 cm
(2 avec éclats)

10 / 50 €



- 1068** SARREGUEMINES, U&Cie
SERVICE DE TABLE en faïence fine modèle Mugnon, à décor imprimé en vert de rinceaux, comprenant pièces, soit:
(Prise du couvercle accidentée, petits éclats)
- à compter au déballage

100 / 150 €



- 1069** LÉGUMIER et PLAT en faïence émaillée polychrome à décor d'oiseaux et fleurettes, bordures roses et prises en forme d'artichaud.
XXe siècle.
Légumier : Haut. 20,5 cm ; Larg. 32 cm
Plat : 35,5 x 27,5 cm

10 / 20 €



- 1070** LONGWY
ASSIETTE en faïence à bords chantournés rose sur fond crème à motif dans le bassin d'une sidérurgie légendée 'La sidérurgie c'est la vie à Longwy'.
Inscrit au revers C.E. Usinoir Mai 1981 - Décoré à la main et signé.
Diam. 23,5 cm

60 / 80 €



- 1071** SOUPIÈRE à deux anses et son PLAT octogonal en faïence émaillée à riche décor en relief de fleurs dans des cordages.
XXe siècle.
La soupière : Haut. 25 cm ; Larg. 28 cm
Le plat : long. 29,5 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

1072 STAFFORDSHIRE
PAIRE DE CHIENS Cavalier King Charles en céramique polychrome à rehaut rouge
Fin XIXe siècle
Haut. 25 cm

80 / 100 €



1073 ALADIN
ENCRIER en céramique émaillée représentant un chinois assis.
Marque sous la base.
Haut. 11 cm
(Manque le récipient)

50 / 80 €



1074 SANT IOHN
FIGURINE en faïence émaillée polychrome
Haut. 18,5 cm
(Accident et manques les branches de l'arbre au dos)

40 / 60 €



1075 CENDRIER en faïence émaillée vert, en forme de machine à écrire marqué Hermès.
Larg. 12,5 cm

10 / 20 €



1076 PETIT BAISER DE PAIX représentant un chevalier sur une plaque en céramique brune.
Travail provençal
14 x 13 cm

80 / 120 €



1077 LOT DE PETITES CHAUSSURES en céramique et un en grillage de modèles divers.

10 / 50 €



Lot No**Description**

1078 PETITE BOÎTE bombée en faïence émaillée style Rouen. Larg. 10 cm
JOINT: PLATEAU A CARTE en métal argenté, rectangulaire à pans coupés, chiffré 1983.
9,5 x 12,5 cm

10 / 50 €



1079 PAIRE DE CACATOES en grès émaillé polychrome.
Haut. 27 cm

50 / 100 €



1080 DEUX BOÎTES rectangulaires formant livre en céramique craquelée polychrome à décor de fleurs, le couvercle amovible découvrant deux putti en bronze doré à décor de fleurs.
XXe siècle.
Haut. 16 cm ; Long. 12 cm

80 / 120 €



1081 CACHE-POT en céramique émaillée polychrome à décor sur la panse d'oiseaux branchés.
Marque au revers.
Haut. 21 cm ; Diam. 29 cm

50 / 80 €



1082 BAVARIA
PARTIE DE SERVICE A CAFÉ en porcelaine blanche à décor de guirlandes de fleurs et liseré or comprenant : 6 tasses, 6 sous-tasses , une théière et un sucrier couvert.
(Tasse ébréchée et recollée)

10 / 30 €



Lot No**Description**

- 1083** ALLEMAGNE, probablement BERLIN, XIXe siècle.
VERSEUSE de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs au naturel, frêtel formant une fleur, le bec à décor en relief de feuilles d'acanthé.
Haut. 23 cm ; Larg. 15,5 cm
(Petit éclat au couvercle et fêlé)

30 / 50 €



- 1084** ALLEMAGNE, Thuringe, fin du XIXe siècle
GROUPE en porcelaine émaillée polychrome représentant une scène pastorale. Marque en bleu de Rudolstadt Volkstedt.
Larg. 10 cm
Bon état

30 / 50 €



- 1085** LOT DE PORCELAINES émaillées polychromes comprenant une théière miniature, un encrier couvert, un pot couvert et une bouteille en porcelaine émaillée blanche et or à décor d'une abeille dans une couronne de laurier sur la panse (Haut. 30 cm)

20 / 50 €



- 1086** SERVICE A THÉ-CAFÉ miniature en porcelaine polychrome rose à décor de roses, comprenant : théière, cafetière, sucrier, paire de tasses et sous-tasses et plateau.
Dans son coffret.
Dans le gout de Sèvres.
(Petit éclat à la tasse)

10 / 30 €



- 1087** PARTIE DE SERVICE A CAFE en porcelaine de Paris blanche à rehaut or chiffré CR dans une couronne de laurier comprenant 12 tasses et leurs sous tasses, un sucrier couvert.

120 / 150 €



Lot No**Description**

1088 CH. LECERF à Paris
SUITE DE HUIT TASSES A CAFÉ ET DOUZE SOUCOUPES en porcelaine blanche à décor émaillé de semis de fleurs polychromes.
(Accidents, ébréchures, manque une anse à une tasse)

30 / 50 €



1089 PARIS
Chien couché
Epreuve en porcelaine polychrome, signée JP sous la base.
Haut. 13 cm; Prof. 10 cm

50 / 80 €



1090 GUÉRIN, LIMOGES
SUITE DE QUATRE ASSIETTES en porcelaine émaillée polychrome, le bassin à décor de scènes pastorales et bordure légèrement chantournée bleue réhaussée or. Signées.
XXe siècle.
Diam . 23 cm
(Fêle sur une assiette et éclat)

10 / 30 €



1091 ROYAL LIMOGES
HUIT TASSES A THÉ ET DIX SOUS-TASSES en porcelaine émaillée blanche et filets or à décor de bleuets.
Marque sous la base.

JOINT:

QUATRE TASSES A CAFÉ ET SIX SOUS-TASSES à bords contournés en porcelaine émaillée blanche et rehauts or à décor de semis de fleurs.
(Petits éclats)

40 / 60 €



1092 LIMOGES
PARTIE DE SERVICE A THÉ, en porcelaine émaillée à décor polychrome de fleurettes et rehauts or, comprenant une théière, un sucrier couvert à deux anses, un pot à lait, douze tasses, douze sous-tasses.
(Éclats)

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 1093** D'après Louis-Simon BOIZOT (1743-1809)
Vierge à l'Enfant
Groupe en porcelaine émaillée blanc.
Haut. 36 cm
(Petits éclats et manques)

80 / 120 €



- 1094** Dans le gout de Sèvres
COUPLE de musiciens en porcelaine polychrome représentant un joueur au violoncelle et une cantatrice à sa partition sur une base rocaille à décor de fleurs en barbotine.
XXe siècle, dans le gout du XVIIIe siècle.
Haut. 24 cm

80 / 120 €



- 1095** STATUETTE en porcelaine polychrome représentant Napoléon assis sur une chaise, les pieds sur un canon, épée à la main. Signée S.
XXe siècle.
Haut. 20 cm ; Long. 18 cm

80 / 120 €



- 1096** SUITE DE TROIS STATUETTES dont deux galants et une galante en porcelaine blanche de camaïeu bleu représentant un joueur de lyre, une joueuse de harpe et un galant à la rose.
XXe siècle.
Haut. 20 et 22 cm

80 / 120 €



- 1097** GROUPE en porcelaine émaillée brun et or représentant des chanteurs au piano, sur une base rocaille.
XXe siècle, style XVIIIe siècle.
Haut. 23 cm ; Long. 25 cm
(Un bras à recoller)

80 / 120 €



Lot No**Description**

1098 PAIRE DE CANARDS décoratifs en porcelaine émaillée blanche, l'un debout, l'autre allongé.
XXe siècle.
Haut. 38 et 20 cm
(Craquelures d'usure)

50 / 100 €



1099 VASE rouleau à col évasé en céramique craquelée à décor de fleurs sur fond crème, deux anses à décor d'animaux reposant sur une base cannelée à petits pieds griffes.
Haut. 30 cm

80 / 120 €



1100 CAPODIMONTE, XIXe siècle
GROUPE en porcelaine émaillée polychrome représentant deux enfants attablés dans un jardin.
Marque sous la base.
Haut. 13 cm
(Accidents et manques)

JOINT:

Deux GROUPES en porcelaine émaillée polychrome figurant un petit enfant jouant avec un pot à gingembre et une jeune fille au chien.
(Restaurations)

80 / 120 €



1101 PAIRE DE VASES de forme cornet, en opaline bleu pâle à décor en grisaille à décor de scènes galantes avec fumeurs.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 22,5 cm

40 / 60 €



1102 PAIRE DE LAMPE en opaline teinté beige à fût balustre reposant sur piédouche, monture en métal doré.
Abat-jours circulaire en verre opalescent gravé d'étoiles.
XXe siècle.
Haut. totale : 62 cm
(Montée à l'électricité)

50 / 100 €



Lot No**Description**

1103 PARTIE DE SERVICE A LIQUEUR en verre moulé pressé teinté rouge à décor gravé d'étoiles et motifs géométriques, comprenant une CARAFE et son bouchon (Haut. 24,5 cm) et SIX VERRES à pieds (Haut. 13 cm)

20 / 50 €



1104 ENSEMBLE DE VERRERIE en cristal taillé, principalement Bohème, comprenant:
- Une carafe et six gobelets
- Une boîte couverte formant cendrier
- Un vase tulipe
- Une jardinière ovale
- Un panier
- Deux petits verres

100 / 200 €



1105 BACCARAT pour GUERLAIN
TROIS FLACONS à parfum "Des Champs Elysées" en cristal taillé en forme de tortue.
Haut. 11,5 cm

100 / 120 €



1106 BACCARAT
PAIRE DE GOBELETS en cristal teinté rouge.
Haut. 10 cm
(Marqués Vente au Personnel)

20 / 50 €



1107 BACCARAT
CARAFE en cristal taillé à palmettes, deux becs verseurs et son large bouchon rond aplati.
Haut. 24 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

1108 BACCARAT
PARTIE DE SERVICE DE VERRES en cristal moulé, gravé de motifs géométriques à pied, comprenant : 13 verres (Haut. 10 cm) et 9 verres (Haut. 11 cm) (Egrenures)

50 / 100 €



1109 BACCARAT
PETIT VASE balustre en cristal taillé à godrons.
Signé.
Haut. 13 cm
(Etat neuf, boîte d'origine)

80 / 100 €



1110 SUITE DE SEPT VERRES A EAU en cristal taillé à décor de motifs géométriques sur fond polychrome.
Haut. 12 cm

80 / 100 €



1111 PAIRE DE SALIÈRES-POIVRIÈRES navettes sur piédouche en verre taillé reposant sur une base losangique.
Haut. 8 cm ; Long. 9 cm
(Très légers éclats)

10 / 30 €



1112 PARTIE DE SERVICE DE VERRES à pied torsadé et coupe tulipe comprenant : 10 verres à vin rouge (Haut. 12 cm) et 15 verres (Haut. 11 cm) (Un éclat, un fêle, trois avec égrenure)
JOINT : 11 RINCES-DOIGTS en verre à base carrée.
Diam. 9,5 cm ; Haut. 5,5 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

- 1113** ENSEMBLE DE HUIT COUPES A FRUITS ET UNE COUPE SUR PIEDOUCHE à bords légèrement évasés en verre soufflé à teinte bleuie.
XXe siècle
Haut. du bol à punch: 24 cm
Haut. des coupes: 10 cm
- JOINT:
LOUCHE en verre soufflé.



80 / 120 €

- 1114** CINQ FLÛTES A CHAMPAGNE en cristal taillé bleu et blanc à décor de rosaces et de guirlandes stylisées.
Haut. 23 cm



120 / 150 €

- 1115** SEAU A CHAMPAGNE de forme évasée en verre moulé soufflé à deux anses latérales.
Haut. 24 cm



50 / 100 €

- 1116** CHEMIN DE TABLE en verre moulé pressé, comprenant deux lignes, deux demi-cercles et quatre bougeoirs.
(Petits éclats en bordure)



40 / 60 €

- 1117** SUITE DE QUATRE CARAFES en verre soufflé à décor gravé à la roue de frises d'entrelacs.
Haut. 24 cm



80 / 100 €

Lot No**Description**

1118 DEUX PLAQUES en verre moulé pressé à décor creusé et gravé de poissons et oiseau.
Long. 11 - 10 cm
(Eclats)

JOINT
TROIS PORTE-MENUS en verre moulé de forme pyramidale.

50 / 60 €



1119 VMC, Reims, France
QUATRE BOUQUETIÈRES circulaire en verre moulé pressé, signées.
Diam. 12,5 à 7,5 cm

10 / 50 €



1120 GUERLAIN " Eau spiritueuse double à la Verveine "
Flacon en verre modèle abeilles dorées, avec étiquette lithographiée d'origine, et médaillon aux drapeaux au dos.
Haut. 24 cm
(Bouchon probablement rapporté et coupé)

10 / 50 €



1121 VASE en cristal de forme balustre à décor de pointes de diamant.
Haut. 19 cm
JOINT : VASE rouleau en verre gravé d'une rose (Haut. 21,5 cm) et CARAFE à whisky carrée en cristal taillé (Haut. 29 cm ; Éclat au bouchon).

20 / 50 €



1122 VASE en cristal taillé à décor de pointes de diamant.
Bohème, XXe siècle.
Haut. 28 cm
(Égrenures à l'intérieur)

50 / 100 €



Lot No**Description**

1123 VASE CORNET sur talon en cristal moulé et taillé à décor de facettes. Travail français vers 1960.
Haut. 33,5 cm ; Diam. 14,5 cm
(Éclats)

20 / 50 €



1124 VASE couvert de forme ovoïde cannelé en opaline légèrement teinté rose.
Début du XXe siècle.
Haut. 26 cm

30 / 50 €



1125 PENDULE type borne, en marbre rose avec cadran émaillé et surmonté d'un bronze à patine brune d'après Sylvain KINSBURGER (1855-1935) figurant une jeune femme avec mandoline dans son dos, signé sur la terrasse.
Haut. 40,5 cm
(Manque le verre du cadran, légers éclats au marbre)

150 / 200 €



1126 PENDULE en régule et marbre noir, figurant une jeune fille fileuse de laine, base à décor de mascarons et piétement griffe.
Haut. 50 cm
(Usures à la patine)

50 / 100 €



1127 PENDULE en bronze doré à décor de rinceaux feuillagés et figurant un jeune homme tenant un bouquet de fleurs et assis sur un tronc d'arbre, cadran émaillé blanc.
XIXe siècle
Haut. 32 cm ; Larg. 38 cm ; Prof. 12 cm

150 / 200 €



Lot No**Description**

- 1128** PENDULE portique en placage de palissandre et marqueterie de bois clair à décor de branchages de roses noués, cadran en bronze argenté et ornementation de bronzes dorés. Le mouvement signé Lauchet à Boulogne.
Époque Charles X.
Haut. 45,5 cm ; Larg. 24 cm ; Prof. 13,5 cm

150 / 200 €



- 1129** PENDULE BORNE en placage de marbre noir, surmontée d'une épreuve en bronze représentant l'allégorie du Temps qui passe.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 60 cm ; Larg. 45 cm ; Prof. 22 cm
(Accidents et manques au marbre)

300 / 400 €



- 1130** GARNITURE DE CHEMINÉE en onyx blanche et bronze doré, comprenant une pendule borne et une paire de flambeaux.
Haut. pendule : 51 cm

150 / 200 €



- 1131** MOUVEMENT DE PENDULE DE PARQUET à cadran émaillé signé Castets à Dax dans un décor en laiton doré à décor d'une scène galante romantique, mouvement semble complet, sans les poids.
XIXe siècle.
Haut. 39 cm

50 / 100 €



- 1132** ENSEMBLE DE SIX CLES en fer, XVIIIe et XIXe siècle.

20 / 50 €



Lot No**Description**

1133 MORTIER en bronze patiné à décor en ronde-bosse de colonnettes, soleils et fleurs de lys.
Style Haute Epoque.
Haut. 8,5 cm

80 / 100 €



1134 COUPE sur piédouche en bois tourné.
Style Haute-Epoque
Haut. 23 cm

60 / 80 €



1135 PAIRE DE MUFLES DE LION en fonte de fer peinte verte.
Diam. 20 cm

40 / 60 €



1136 CRUCIFIXION avec CHRIST ET CROIX en cuivre émaillé et doré dans le style Gothique de Limoges, montés sur un épais panneau peint avec la Vierge, Saint Jean et deux anges.
29 x 18 cm

100 / 200 €



1137 YANNEL (XXe siècle)
ASSIETTE en bois polychrome représentant une scène de taverne bretonne.
Diam. 31 cm

100 / 200 €



1138 PETIT ECRAN en bois sculpté ajouré à décor de motifs feuillagés.
Haut. 36,5cm; Long. 87 cm (Déplié)

30 / 50 €



Lot No**Description**

1139 PETIT BOUGEOIR en bronze patiné représentant le Temple d'Hercule Olivarius à Rome, sur base en marbre jaune de Sienne.
Fin du XIXe siècle
Haut. 8 cm; Diam. 9 cm

20 / 50 €



1140 LAMPE en résine teintée à l'imitation de l'albâtre, le fût cannelé à motifs de chapiteaux corinthiens reposant sur une base carrée en doucine.
XXe siècle
Haut. 53 cm ; Base : 15,5 x 15,5 cm

10 / 50 €



1141 GRAND LAMPADAIRE en métal doré circulaire.
XXe siècle.
Haut. 200 cm
(Oxydations à la base)

50 / 100 €



1142 PAIRE DE GRAND FLAMBEAUX en bois à fût torsadé et base en coupelle, binets en bronze.
Haut. totale : 60 cm ; Larg. 15,5 cm
(Montée à l'électricité)

20 / 50 €



1143 PAIRE DE CANDÉLABRES à trois bras de lumière et à pendeloques en bronze ciselé à motifs d'acanthes en enroulement. Fût balustre reposant sur une base tripode.
Haut. 41 cm
(Manques)

50 / 100 €



Lot No**Description**

1144 PAIRE DE CANDÉLABRES en bronze ciselé à trois bras de lumière représentant des personnages florentins tenant dans leur main une torche, base circulaire chantournée en doucine ornée de frise de fleurs et d'oves.
Haut. 46 cm

50 / 80 €



1145 IMPORTANT CHANDELIER en bronze ciselé à dix-huit bras de lumière et peint à décor de feuilles de vignes, base circulaire en doucine à motifs de godrons.
Haut. 44,5 cm

80 / 100 €



1146 PAIRE DE FLAMBEAUX en laiton doré à fût balustre reposant sur une base à bords contournés.
Haut. 22 cm

50 / 100 €



1147 LAMPE de forme obus en métal doré, le fût peint à l'imitation de la malachite reposant sur une base carrée.
XXe siècle.
Haut. 50 cm
(Montée à l'électricité, piqûres)

80 / 120 €



1148 DEUX FLAMBEAUX en bronze, l'un formant pied de lampe.
Haut. 22 - 30 cm

20 / 30 €



1149 PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze doré à fût balustre sur piédouche. Travail Moderne.
Haut. 30 cm
JOINT: FLAMBEAU en bronze argenté, à fût tourné. Haut. 30 cm

10 / 20 €



Lot No**Description**

1150 SUITE DE QUATRE APPLIQUES en bronze argenté et métal doré à deux lumières. Fût balustre à cannelures.
Style Louis XVI, XXe siècle
Haut. 37 cm

100 / 200 €



1151 APPLIQUE pouvant formée lampe de table à une lumière et un bois de cerf.
Haut. 65 cm ; Prof. 78 cm

20 / 50 €



1152 LAMPE BOUILLOTTE en bronze et laiton doré à trois bras de lumières en feuilles d'acanthes reposant sur une base circulaire tripode. Abat-jour en tôle laqué vert à hauteur réglable.
Style Empire, XXe siècle
Haut. 64 cm; Diam. 35 cm

50 / 100 €



1153 LAMPE en résine patinée représentant une femme à la lecture, vêtue à l'antique.
Travail moderne.
Haut. 57 cm

10 / 50 €



1154 ZIMBERG à Paris
CAVE A LIQUEUR miniature en placage d'acajou flammé, intérieur gainé de velours bleu, orné d'un médaillon sur le couvercle.
Epoque Napoléon III
Haut. 10,5 cm; Larg. 15 cm; Prof. 8 cm

JOINT:

DEUX FLACONS en verre à décor de frises géométriques, l'un accidenté.

60 / 80 €



Lot No**Description**

1155 BOITE A PILULES en placage d'écaille blonde.
Long. 10 cm
(Petit manque sur le couvercle)

10 / 20 €



1156 ECRITOIRE en bois gainé de cuir vert doré aux petits fers ouvrant par deux abattant
découvrant un casier et un encrier.
Epoque Napoléon III
Haut. 8 cm; Larg. 37 cm; Prof. 27 cm

40 / 60 €



1157 BOÎTE A BIJOUX rectangulaire à plaques de verre de Venise à décor de fleurs stylisées
noires ouvrant à un abattant découvrant casiers en velours noir.
XXe siècle.
Haut. 15 cm ; Larg. 20 cm ; Prof. 17 cm

50 / 100 €



1158 PETIT CARNET DE BAL à reliure en métal doré et plats en nacre gravée, l'un marqué
souvenir, l'autre à décor d'un panier fleuri flanqué d'écureuils. Milieu du XIXe siècle.
7 x 5,3 cm
JOINT: PORTE-LOUIS en argent niellé (manque la bélière). Poids brut 22,75g

10 / 50 €



1159 CLOCHE DE TABLE en bronze à patine marron, la prise en forme de polichinelle ou
Muscadin ou Incroyable, base et cloche cylindrique annelée dans le style de la colonne
Vendôme, marteau en forme de soulier.
XIXe siècle
Haut. 18 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

1160 OMBRELLE avec manche en argent (800) ciselé de feuillages et palmettes, terminé par une améthyste en cabochon à base carrée.
Long. 70 cm
(Soie déchirée)

30 / 50 €



1161 PAIRE DE PETITS CENDRIERS en bronze à motif de souliers, gravés IZMIR en creux.
Long. 7,5 cm

10 / 20 €



1162 PETIT MIROIR de table ovale formant psyché en bronze doré et ciselé, le miroir gravé de fleurs stylisées comprenant une coupelle formant baguier.
Style Napoléon III.
Haut. 34 cm

80 / 120 €



1163 PETIT MIROIR de table rectangulaire formant psyché à cadre en bronze doré et ciselé à filets de nœuds reposant sur une base à colonne cannelée.
Style Napoléon III.
Haut. 25 cm ; Larg. 20 cm

50 / 80 €



1164 DEUX PETITS MIROIRS en bois doré et sculpté, l'un rectangulaire (26 x 19 cm) et l'autre de forme semi-circulaire (24 x 17 cm)

20 / 30 €



1165 MIROIR A MAIN en bronze à décor en émaux cloisonnés. Fin du XIXe siècle
Long. 25,5 cm
JOINT: PETIT MIROIR A MAIN en en laiton patiné, à miroir abattant formant poudrier.
Long. 13 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 1166** PAIRE DE MIROIRS de forme chantournée à motifs de rinceaux dans des cadres en bois stuqués et dorés à fronton rocaille.
XIXe siècle.
76 x 38 cm
(Accidents et manques)

250 / 300 €



- 1167** MIROIR biseauté de forme rectangulaire dans un cadre en bois et stuc doré, sculpté de fleurs stylisées.
XXe siècle.
100 x 72,5 cm
(Petits éclats)

50 / 100 €



- 1168** TABLE rectangulaire en chêne à plateau abattant pivotant découvrant un casier reposant sur des pieds moulurés stylisés réunis par une entretoise en X en fer forgé torsadé.
Travail espagnol de style rustique.
Haut. 78 cm ; Larg. 110 cm ; Prof. 55 - 110 cm (déployé)
(Plateau rapporté)

150 / 200 €



- 1169** PETITE TABLE en bois teinté à plateau ovale mouluré tournant à deux abattants reposant sur quatre pieds tournés réunis par des barres d'entretoise.
Style Rustique
Haut. 50 cm ; Larg. 69,5 cm ; Prof. 59,5 cm
(Trous de ver)

10 / 50 €



- 1170** COIFFEUSE en bois de placage de forme rognon ouvrant à un tiroir en ceinture à décor sur le plateau de frise de filets de bois clair. Pieds fuselés surmontés de dés de raccordement. Glace ovale basculante à encadrement en enroulement ornés de bronzes dorés et ciselés à motifs d'acanthes.
Style Napoléon III
Haut. 145 cm; Larg. 100 cm; Prof. 57 cm
(Accidents et manques)

150 / 200 €

Lot No**Description**

1171 ÉCRAN DE CHEMINÉE de forme chantournée en bois naturel mouluré garni de tapisserie aux points.
Style XVIIIe siècle.
Haut. 90 cm ; Larg. 54 cm

20 / 50 €



1172 PETITE TABLE D'APPOINT en acajou et filets de bois clair ouvrant à un tiroir en ceinture, piètement à colonnettes et patins reliés par une tablette d'entretoise en auge.
Fin XIXe siècle - Début XXe siècle.
Haut. 700 cm ; Larg. 58 cm ; Prof. 38 cm

30 / 50 €



1173 TABLE DEMI-LUNE pouvant former table de salle à manger en bois teinté à plateau abattant, cinq pieds fuselés cannelés.
Style Louis XVI, vers 1970-1980
Haut. 75,5 cm ; Diam. 90 cm ; Possibilité d'allonge : 103 cm

10 / 50 €



1174 TABLE A JEU rectangulaire en acajou et placage d'acajou pouvant former console, plateau abattant pivotant découvrant un feutre, pieds gaines.
Style Louis XVI
Haut. 77 cm ; Larg. 84 cm ; Prof. 42,5 cm
(Sauts de placage et insolation)

50 / 100 €



1175 PAIRE DE BERGÈRES à dossier cintré en anse de panier, en hêtre mouluré et sculpté, montants d'accotoir à colonne détachée, pieds fuselés, cannelés.
Style Louis XVI.

180 / 220 €



Lot No**Description**

1176 SECRETAIRE en acajou et placage d'acajou flammé, ouvrant par un abattant découvrant casiers et tiroirs, et trois tiroirs en partie basse. Plateau de marbre noir.
XIXe siècle
Haut. 142 cm; Larg. 94 cm; Prof. 39 cm
(Restauration au placage)

120 / 150 €



1177 QUATRE CHAISES en acajou, dossier à bandeau ajouré, pieds antérieurs balustres, postérieurs sabres.
Milieu du XIXe siècle
(Accident)

120 / 150 €



1178 SELLETTE en noyer tourné, fût balustre, piètement annelé reposant sur une base carrée.
XIXe siècle
Haut. 87,5 cm ; Larg. 25,5 cm

100 / 150 €



1179 SECRÉTAIRE en bois de placage simulant un semainier à façade et cotés galbés ouvrant à un tiroir, un abattant découvrant casier et tiroirs à décor de palissandre et bois de rose en rinceaux, deux pieds antérieurs boules aplaties. Dessus de marbre blanc encastré (fêlé).
Époque Napoléon III, deuxième moitié du XIXe siècle.
Haut. 134 cm ; Larg. 78 cm ; Prof. 40 cm
(Sauts de placage et restaurations)

150 / 200 €



1180 PETITE VITRINE dite de pharmacie en chêne, vitrée sur trois côtés et sur le dessus, avec deux étagères en verre.
Haut. 64 cm ; Larg. 64 cm ; Prof. 33 cm
(Le verre de la porte fendu)

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 1181** BUFFET à ressaut central en marqueterie ouvrant à trois tiroirs en ceinture et trois portes en partie basse à décor au centre d'un médaillon avec torche et carquois, dessus de marbre brèche d'Alep.
Vers 1900.
Haut. 100 cm ; Larg. 128 cm ; Prof. 51 cm
(Sauts de placage, avec clé)

150 / 200 €



- 1182** PAIRE DE CHENETS en bronze doré représentant des chiens assis sur une base rectangulaire.
Haut. 32 cm ; Larg. 21,5 cm

150 / 200 €



- 1183** BUREAU DE PENTE en bois laqué à décor d'une joueuse de mandoline dans des rinceaux, ouvrant par un abattant découvrant casiers et tiroirs. Pieds cambrés.
XIXe siècle
Haut. 90 cm ; Larg. 70 cm ; Prof. 42 cm
(Petits sauts de peinture)

150 / 200 €



- 1184** TABLE GUÉRIDON à piétement en fer forgé à patine dorée à double enroulement réunis par une entretoise ovale. Plateau ovale à garniture de velours prune clouté.
Haut. 76 cm ; Long. 91 cm

120 / 150 €



- 1185** PETITE SELLETTE carrée à fut à pans coupés reposant sur un piétement tripode.
Haut. 63 cm ; Larg. 25 cm

40 / 80 €



Lot No**Description**

1186 PAIRE DE FAUTEUILS de style rustique en hêtre teinté et tourné, dossier ajouré à bandeaux, assise paillée garnie de simili cuir jaune.
Haut. 116 cm

50 / 100 €



1187 GRANDE BERGÈRE à oreilles de style Américain en bois teinté et garniture en cuir marron, coussin d'assise dépareillé.
Haut. 116 cm

10 / 50 €



1188 CHAISE HAUTE D'ENFANT en bois style bambou à dossier cintré à colonnettes, pliable pour en faire une chaise basse avec tablette.
Haut. 82 cm ; Larg. 52 cm ; Prof. 53 cm

80 / 120 €



1189 ROCKING CHAIR en hêtre verni à dossier et accotoirs ajourés à barreaux, assise cannée, pieds tournés réunis par une entretoise.
Style Rustique.
Haut. 105 cm

50 / 100 €



1190 TABLE A JEU formant console en acajou et placage d'acajou, plateau chantourné abattant découvrant un cuir vert, pieds cambrés.
Angleterre, fin du XIXe siècle.
Haut. 74 cm ; Larg. 85 cm ; Prof. 43 cm

20 / 50 €



Vente du Lundi 27 Mars 2023 à 14:00
Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

SOMMAIRE

LOTS 700 - 761 | ARCHÉOLOGIE / ARTS PREMIERS

LOTS 762 - 846 | ORIENT / EXTRÊME-ORIENT

LOTS 847 - 895 | BIJOUX & MODE

LOTS 896 - 961 | ARGENTERIE / ORFÈVRES

LOTS 962 - 1030 | ARTS GRAPHIQUES / TABLEAUX /
GRAVURES

LOTS 1031 - 1057 | SCULPTURES / INSTRUMENTS
SCIENTIFIQUES / CURIOSITÉS

LOTS 1058 - 1124 | CERAMIQUES / VERRERIE

LOTS 1125 - 1190 | MOBILIER & OBJETS D'ART

Nom et Prénom

Name & First Name

Adresse

Address

Téléphone

Phone

Fax / Email

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en **euros**, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux)

Les enchères téléphoniques sont acceptées UNIQUEMENT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €.

Le client qui fera la demande d'enchères par téléphone sera réputé acquiescer systématiquement et au minimum à l'estimation basse.

Dans le cas contraire, un ordre d'achat ferme inférieur à l'estimation basse peut toujours être demandé.

Pour la vente des vins et alcools, les estimations et les enchères sont faites à la bouteille.

L'acheteur paiera le prix prononcé à l'adjudication, multiplié par le nombre de bouteille contenu dans le lot, sans division possible.

Références bancaires obligatoires :

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins

Date :

Signature
obligatoire :

A envoyer à / Please send to :

Required signature :